

嘉義縣民和國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	舞藝民和	課程 設計者	莊麗燕、柳志達	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	和諧、快樂、卓越、自然		與學校願景呼 應之說明	一、透過律動課程的實施，快樂養成運動習慣，增進體能與健全身心發展。 二、在舞蹈的練習當中，組合隊形變化練習，表現團隊合作精神，增加學生自信及舞台表演的經驗。			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、養成運動習慣，增進肢體協調、身心健全發展。 二、能掌控肢體運作，培養學生音樂節奏的認識，提升心肺耐力與肌耐力。 三、提升學生的肢體美感和合作性，增加學生自信及舞台表演的經驗。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	繩梯協調與反應練習 (初階)	<p>健體1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>健體 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>健體 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p>	<p>1. 透過教師講解、示範，指導學生認識繩梯及操作的方式。</p> <p>2. 教師講解、示範雙腳跳、單腳跳、手腳並用、花式練習接球等動作</p> <p>3. 確實要求學生注意繩梯使用的安全規範。</p>	<p>1. 能認識繩梯，並了解基本的操作方式。</p> <p>2. 能在教師的引導下，正確使用繩梯操作雙腳跳、單腳跳、手腳並用、花式練習接球。</p> <p>3. 能將學習到的各種動作，應用在闖關遊戲當中。</p>	通過 10 個訂定的關卡闖關得分	<p>活動一：繩梯的認識，跑跑跳跳樂逍遙</p> <p>活動二：下肢肌力訓練，雙腳跳</p> <p>活動三：下肢肌力訓練，單腳跳</p> <p>活動四：手腳並用，柔軟度練習大熊走路</p> <p>活動五：闖關遊戲</p>	繩梯、體操地墊、排球	5
第(6)週 - 第(10)週	1-3 標準式健身操	<p>健體 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>健體 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>1. 引導學生確實做好暖身運動，避免運動傷害。</p> <p>2. 透過示範，引導學生確實表現健康操基本動作與模仿的能力。</p> <p>3. 引導學生體會用健康操活動身體所帶來的好處。</p>	<p>1. 對健身操的學習能表現認真參與的學習態度。</p> <p>2. 能表現健康操基本動作與模仿的能力。</p> <p>3. 藉由健康操的學習，養成規律運動的習慣。</p> <p>4. 藉由欣賞教師的示範與指導，認識健身操的動作，建立健身操力與美的感知。</p>	<p>根據下列評分標準給予評分</p> <p>1. 動作正確度 20%</p> <p>2. 動作熟練度 20%</p> <p>3. 節奏準確度 20%</p> <p>4. 流暢度 20%</p> <p>5. 口號 20%</p>	<p>活動一：前奏 RAP 暖身運動</p> <p>第一節 點腳踏步 4×8 拍</p> <p>第二節 轉腰擺臂 4×8 拍</p> <p>第三節 平衡抬腿 4×8 拍</p> <p>第四節 夾肘畫圈 4×8 拍</p> <p>活動二：主運動[一]</p> <p>第一節 抬膝踏併 4×8 拍</p> <p>第二節 振臂跳躍 4×8 拍</p>	健康操音樂、CD 音響	5

				5. 透過分組操作，彼此觀察各組的動作，能對別組提出看法與建議，對於別人提出的建議，也能自我省思修正。		<p>第三節 馬步出拳 4×8拍】</p> <p>【活動三】：主運動[一]</p> <p>第四節 側滑猜拳 4×8拍</p> <p>第五節 SAFE-OUT4×8拍</p> <p>第六節 跳躍勾腳 4×8拍</p> <p>第七節 划船重踏 4×8拍</p> <p>間奏[二]</p> <p>【活動四】：緩和運動</p> <p>第一節 吸氣伸腳 2×8拍</p> <p>第二節 踏步放鬆 4×8拍</p>		
第(11)週 - 第(15)週	舞蹈： 【臺北世大運主題曲】 擁抱世界擁抱你	<p>【健體 2c-I-2】表現認真參與的學習態度。</p> <p>【健體 2d-I-1】專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>【健體 3c-I-1】表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>【生活 5-I-1】覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>1. 透過講解、示範、練習，引導學生熟悉編創舞蹈的動作。</p> <p>2. 藉由組合練習、隊形變化練習、整體表現，展現班級團隊合作精神。</p>	<p>1. 對舞蹈練習表現認真參與的學習態度。</p> <p>2. 增加學生自信及舞台表演的經驗。</p> <p>3. 提升學生的動作美感和合作性。</p> <p>4. 透過分組操作，彼此觀察各組的動作，能覺知欣賞動作的優美，對別組提出看法與建議，</p>	<p>根據下列評分標準給予評分</p> <p>1. 動作正確度 20%</p> <p>2. 動作熟練度 20%</p> <p>3. 節奏準確度 20%</p> <p>4. 流暢度 20%</p> <p>5. 團隊合作 20%</p>	<p>【活動一】： 暖身運動：</p> <p>【活動二】： 主運動： 依學生能力由教師編創舞蹈動作</p> <p>1. 組合練習</p> <p>2. 隊形變化練習</p> <p>3. 整體表現</p> <p>【活動三】： 團體練習與表演呈現</p> <p>【活動四】： 分享與回饋</p>	音樂、CD 音響	5

				對於別人提出的建議，也能自我省思修正。				
第(16)週 - 第(20)週	舞蹈： 油桐花	<p>健體 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>健體 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>生活 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>1. 透過講解、示範、練習，引導學生熟悉編創舞蹈的動作。</p> <p>2. 藉由組合練習、隊形變化練習、整體表現，展現班級團隊合作精神。</p>	<p>1. 專注觀賞教師的解、示範、練習，引導學生熟悉編創舞蹈的動作。</p> <p>2. 表現與模仿編創舞蹈的動作。</p> <p>3. 能覺知欣賞動作的優美，對別組提出看法與建議，對於別人提出的建議，也能自我省思修正。</p> <p>4. 增加學生自信及舞台表演的經驗，提升學生的美感和合作性。</p>	<p>根據下列評分標準給予評分</p> <p>1. 動作正確度 20%</p> <p>2. 動作熟練度 20%</p> <p>3. 節奏準確度 20%</p> <p>4. 流暢度 20%</p> <p>5. 團隊合作 20%</p>	<p>活動一： 暖身運動：</p> <p>活動二： 主運動： 依學生能力由教師編創舞蹈動作</p> <p>活動三： 團體練習與表演呈現</p> <p>活動四： 分享與回饋</p>	音樂 CD、音響	5
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p>							

課程調整	※課程調整建議(特教老師填寫): 無 特教老師簽名:張玉巍、吳如婷 普教老師簽名:莊麗燕、柳志達
------	---

*各校可視需求自行增減表格

填表說明:

- (1)依照年級或班群填寫。
- (2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。