

嘉義縣重寮國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表( 109.11.2) 上學期

年級	六年級	年級課程 主題名稱	農情書意舞重寮	課程 設計者	江文政	總節數 /學期 (上/下)	20 節 上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	發揚在地文化 開拓多元視野 科技創新思維 鍛鍊強健體魄		與學校願景呼 應之說明	資訊科技的認識及運用，連結社區進行教學並運用廣博資訊能力與國際接軌。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以 創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。		課程 目標	1. 藉由資訊設備與創客課程的引進，透過體驗與實踐，讓學生學會如何思考問題，並培養團隊合作默契。 2. 透過科技資訊素養的薰陶，使學生能有探索問題、解決問題的能力。 3. 培養學生因應日常生活不同情境，有創新思考的能力，了解其中的影響。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第1週 - 第3週	認識雷雕	<p>科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>自然 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。</p> <p>科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。</p> <p>藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。</p>	<p>雷射切割</p> <p>雷射雕刻</p> <p>雕刻</p> <p>雕刻技術</p> <p>安全守則</p>	<p>1. 說明雷射切割。</p> <p>2. 操作、紀錄雷射雕刻機的使用。</p> <p>3. 動手了解雷射雕刻。</p> <p>4. 使用雷射雕刻技術並學習表現技法。</p> <p>5. 學習資訊科技安全守則。</p>	<p>1. 可清楚說明雷射切割技術的用途，了解運作方式。</p> <p>2. 能清楚說明操作、紀錄雷射雕刻機。</p> <p>3. 能說明並完成雷射雕刻機的基本操作。</p> <p>4. 能清楚說出雷射雕刻技術的種類、方法與步驟，並且了解其中的技巧。</p> <p>5. 可清楚說出操作雷射雕刻機所需要的安全守則注意事項。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 雷射切割機操作簡介</p> <p>2. 雷射雕刻簡介與認識</p> <p>活動二：</p> <p>1. 雷射雕刻的種類</p> <p>2. 雷射雕刻的技術</p> <p>3. 雷射雕刻的安全守則</p>	電腦	4
第4週 - 第6週	繪圖軟體的使用	<p>科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。</p>	<p>繪圖軟體</p> <p>功能</p> <p>使用說明</p>	<p>1. 說明繪圖軟體、功能、使用說明。</p>	<p>1. 能清楚說明操作繪圖軟體的功能與使用說明。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 繪圖軟體安裝</p> <p>2. 繪圖軟體功能</p> <p>3. 繪圖軟體使用說明</p>	電腦、雷雕繪圖軟體	3

		<p>科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。</p> <p>藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>基本操作</p> <p>進階操作</p> <p>作品</p>	<p>2. 說明繪圖軟體基本操作。</p> <p>3. 說明繪圖軟體進階操作。</p> <p>4. 動手實作、學習產出作品。</p>	<p>2. 能一一表現繪圖軟體的基本操作，並產生基本圖樣。</p> <p>3. 能利用基本圖樣，利用進階功能，編輯處理圖樣。</p> <p>4. 能透過實際動作操作繪圖軟體，產出自己滿意的作品。</p>	<p>活動二： 繪圖軟體的基本操作</p> <p>活動三： 1. 繪圖軟體進階操作 2. 產出作品</p>	
<p>第 7 週 - 第 9 週</p>	<p>雷切 基本 觀</p>	<p>科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>基礎概念 切割設計</p> <p>平面設計</p> <p>設計要點 特性</p>	<p>1. 說明基礎概念，學習切割技術</p> <p>2. 說明平面設計概念，學習平面技術</p> <p>3. 說明設計要點，學習切割與雕刻的特性</p>	<p>1. 能清楚表達雷射切割技術的基礎概念。</p> <p>2. 可以完成雷射切割技術的基礎操作。</p> <p>1. 能完整表達雷射切割平面設計的概念。</p> <p>2. 能產出雷射平面切割技術成品。</p> <p>1. 能完整清楚表達雷射切割平面設計重要觀念整理。</p> <p>2. 能清楚說明雕刻中運用雷射切割技術與特性。</p>	<p>活動一： 1. 雷射切割設計基礎概念 2. 雷射切割設計基礎操作</p> <p>活動二： 1. 雷射切割平面設計概念 2. 雷射切割平面操作</p> <p>活動三： 1. 雷切平面設計要點 2. 雷切切割與雕刻特性運用 3. 雷切切割與雕刻操作</p>	<p>電腦、雷雕繪圖軟體</p>

					3. 能使用雷切技術完成雕刻原型。			
第 11 週 - 第 12 週	雷切 實作	<p>藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。</p> <p>藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。</p>	<p>創作題材</p> <p>繪圖作品</p> <p>創作作品</p> <p>表面處理</p>	<p>1. 能學習設計創作題材。</p> <p>2. 動手實作繪圖作品。</p> <p>3. 學習創作作品。</p> <p>4. 動手實作表面處理。</p>	<p>1. 能從校本課程中，找到自己雷雕作品的創作題材。</p> <p>2. 透過繪圖軟體的協助，繪製完成自己的平面(3D)繪圖作品。</p> <p>3. 利用雷雕機結合繪圖作品，完成自己的雷雕創作。</p> <p>4. 能將自己的雷雕創作做戲修整。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 從校園農場、書法作品與墮將舞元素中，尋找自己雷雕創作題材</p> <p>2. 繪製自己的平面(3D)繪圖作品</p> <p>活動二：</p> <p>1. 雷雕完成自我創作作品</p> <p>2. 木工表面處理細節教學</p>	電腦、雷雕機	4
第 13 週 - 第 14 週	認識 3D 列印	<p>科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>自然 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。</p>	<p>應用</p> <p>3D 列印</p> <p>3D 模型</p> <p>線上模型庫</p>	<p>1. 說明應用 3D 列印。</p> <p>2. 操作 3D 列印。</p> <p>3. 學習 3D 模型圖。</p> <p>4. 動手下載使用線上模型庫。</p>	<p>1. 能清楚說明 3D 列印與平面列印的不同。</p> <p>2. 可清楚舉例說明 3D 列印的可應用之處。</p> <p>3. 能完整創作、修改 3D 模型圖</p> <p>4. 能使用線上模型庫下載 3D 模型圖</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 介紹 3D 列印</p> <p>2. 3D 列印的應用</p> <p>活動二：</p> <p>1. 認識 3D 模型圖</p> <p>2. 使用線上模型庫</p> <p>3. 下載 3D 圖形</p>	電腦、瀏覽器	4

<p>第 15 週 - 第 17 週</p>	<p>3D 建模軟體</p>	<p>科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>建模軟體</p> <p>使用操作說明</p> <p>建模軟體</p>	<p>1. 說明建模軟體。</p> <p>2. 說明使用操作說明。</p> <p>3. 說明、學習使用建模軟體。</p>	<p>1. 能清楚說出 3D 建模軟體的種類與功用。並且知道如何安裝。</p> <p>2. 能藉由使用說明，清楚如何操作 3D 建模軟體</p> <p>3. 能操作 3D 建模軟體，並嘗試創作、修改。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 3D 建模軟體的介紹</p> <p>2. 下載並安裝</p> <p>活動二：</p> <p>建模軟體的使用操作說明</p> <p>活動三</p> <p>建模軟體實做</p>	<p>電腦、3D 建模軟體</p>
<p>第 18 週 - 第 20 週</p>	<p>最終設計發表成果</p>	<p>藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。</p> <p>科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。</p> <p>科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	<p>題材</p> <p>平面吊飾</p> <p>曲面吊飾</p> <p>進階平面吊飾</p> <p>期末成果</p>	<p>1. 學習發想和實作題材。</p> <p>2. 動手實作平面吊飾。</p> <p>3. 動手實作曲面吊飾。</p> <p>4. 動手實作進階平面吊飾。</p> <p>5. 運用資訊科技分享期末成果。</p>	<p>1. 能從校本課程主題中，尋找合適的標的，製作自己 3D 列印創作。</p> <p>2. 能發展製作自己的平面吊飾設計。</p> <p>3. 能發展製作自己的曲面吊飾設計。</p> <p>4. 能發展製作自己的進階平面吊飾設計。</p> <p>5. 配合校本課程主題期末發表會，展示自己的雷雕作品與 3D 列印創作。</p>	<p>活動一</p> <p>1. 從校園農場、書法作品與隍將舞元素中，尋找自己 3D 列印創作題材</p> <p>2. 基礎平面吊飾設計</p> <p>活動二</p> <p>1. 曲面吊飾設計</p> <p>2. 進階平面吊飾設計(2D 轉 3D)</p> <p>活動三</p> <p>期末成果分享與發表</p>	<p>電腦、3D 建模軟體</p>

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 (                    ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 20 )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求  學生  課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、 <u>(/人數)</u> ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <p style="text-align: right;">特教老師簽名：  普教老師簽名：江文政</p>