

嘉義縣鹿滿國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	戀戀鹿滿	課程 設計者	林吟美	總節數 /學期 (上/下)	60 節/四下	
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他							
學校 願景	閱動鹿滿 多元幸福		與學校願景呼應之說明	1. 本課程以在地文化資源-天奉宮、三山國王廟、大福興宮、鹿滿教會為發想，透過各種信仰介紹與實地參訪，讓學生體驗宗教文化之美與樂趣。 2. 透過不斷的探索、與實地體驗，欣賞宗教藝術之美，再省思，覺察宗教文化之間差異性，培養包容多元文化態度，連結願景中多元幸福的內涵。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	(一) 能透過走訪附近廟宇及教會，探索在地信仰有哪些，體驗宗教活動，了解廟宇教堂文化。 (二) 能欣賞並分辨各種宗教建築與文物之美。 (三) 能培養欣賞與包容各種文化的態度。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數

<p>第1週 第2週</p>	<p>威鎮三山的大神</p>	<p>語5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 社3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>語2-Ⅱ-5與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>社3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社3b-Ⅱ-3 摘取相關資料中的重點。 語2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 社2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>KWHL 表格</p> <p>訪談單</p> <p>與”三山國王廟”相關的影片及書籍</p> <p>廟宇與族群</p>	<ol style="list-style-type: none"> 運用 KWHL 表格，增進理解自己學習的方向。 並能專注聆聽他人的報告，並表達自己的看法。 透過「訪談單」與家人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 透過網路或書籍蒐集三山國王廟等相關神明傳奇故事，並判讀其正確性。 從找到的書籍文章中摘錄並選取適當的資料。 用清晰語音、適當語速和音量報告自己整理的內容。 能關注地方居民語言今昔差異的問題。 	<p>KWHL 表格</p> <p>訪談單</p> <p>利用海報或簡報 做口頭報告</p>	<p>活動一：廟裡神仙故事多</p> <ol style="list-style-type: none"> 猜猜三山國王廟、天奉宮、大福興宮膜拜的主神是誰？ KWHL 整理三山國王廟、天奉宮、大福興宮已知、想知。 老師與學生討論已知與想知，決定學習方向 KWHL 第二階段學生思考如何學？引發主動學習意願。 依據「訪談單」列舉的問題訪問家人。 <p>活動二：三山國王廟傳奇故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 三山：三座山？三位山人？ 台灣知名的三山國王廟。 有三山國王廟的地方，居住的族群主要是閩南人還是客家人？ 分組上網搜尋三山國王、門神、神農大帝等神明的傳奇故事，並上台報告。 查詢麻箕埔三山國王廟的由來。 想一想： 試想鹿滿有三山國王廟，但是居民為何只會說閩南話而不會說客家話？ 	<p>影片：</p> <ol style="list-style-type: none"> 三山國王簡介 門神 1、2 神農大帝 <p>書籍：</p> <ol style="list-style-type: none"> 台灣小百科：客家人的守護神-三山國王 圖解台灣---廟宇傳奇故事 <p>6</p>
<p>第3週 第4週</p>	<p>三山國王廟之美</p>	<p>藝2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>綜2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>利用圖片解說台灣廟宇建築特色。</p> <p>IRS</p> <p>介紹廟中文物及歷史</p> <p>學習單--「廟世界」</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能觀察廟宇建築和雕刻特色，了解創作艱難，珍視他人作品。 能實地參訪廟宇，體驗與探究宗教廟宇文化之美。 	<p>正確回答老師設計的問題</p> <p>學習單</p>	<p>活動一：「睛」雕細琢話三山</p> <ol style="list-style-type: none"> 影片欣賞： ①台灣廟宇建築特色。 ②台灣知名三山國王廟。 三山國王廟之建築和雕刻等的特色和意義。 教師設計提問，IRS 搶答回顧上課的內容與介紹。 <p>活動二：實地參訪</p> <ol style="list-style-type: none"> 體驗廟中的氣氛。 觀賞其中的建築、文物和壁畫等。 實地帶領小朋友點香參拜，並說明廟中禁忌。 書寫「廟世界」學習單。 	<p>影片：</p> <ol style="list-style-type: none"> 台灣傳統寺廟建築欣賞入門 1、2 圖解台灣---廟宇傳奇故事 <p>網路資料：</p> <ol style="list-style-type: none"> 台灣寺廟的屋頂裝飾 台灣廟宇建築特色 廟宇建築介紹 <p>6</p>

							4. 全國宗教資訊網 5. 台灣傳統廟宇裝飾藝術之介紹。	
第5週~第7週	慈悲靈感的女神	<p>社3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>社3b-Ⅱ-3 摘取相關資料中的重點。</p> <p>社3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>社3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>語5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>社3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>社3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>與媽祖相關的故事&台灣知名媽祖廟</p> <p>天后宮 & 護聖宮</p> <p>5W1H 事件分析表 媽祖繞境剪報</p> <p>台灣地圖 媽祖遶境路線圖</p>	<p>1. 能透過網路或書籍蒐集媽祖、千里眼和順風耳傳奇故事，並判讀其正確性。</p> <p>2. 能摘取書籍文章中的重點。</p> <p>3. 聆聽他人的報告內容，並表達自己的看法。</p> <p>4. 透過日常觀察，對天后宮&護聖宮兩間不同建築型態的廟宇，提出感興趣的問題。</p> <p>5. 運用5W1H事件分析表，從”媽祖繞境剪報”中擷取大意。</p> <p>6. 能透過同儕合作，並適度展現自己能力，完成簡易遶境路線圖。</p> <p>7. 能聆聽他人的報告，並表達自己的看法。</p>	<p>海報或簡報</p> <p>口頭報告</p> <p>5W1H 事件分析表</p> <p>媽祖遶境路線圖</p> <p>口頭報告</p>	<p>活動一：媽祖的故事</p> <p>1. 整理學生 KWHL 表已知內容，據以指導學生報告。</p> <p>2. 分組搜尋媽祖、千里眼、順風耳的故事，並閱讀相關書籍。</p> <p>3. 整理資料後，上台報告。</p> <p>4. 媽祖、千里眼和順風耳影片欣賞。</p> <p>5. 鹿港古蹟---天后宮 & 玻璃媽祖廟---護聖宮</p> <p>活動二：農曆三月瘋媽祖</p> <p>1. 由媽祖繞境剪報找緣由：5W1H 分析事件</p> <p>2. 觀賞”跟著大甲媽祖去繞境”空拍短片。</p> <p>3. 繪製簡易繞境路線圖。</p> <p>4. 分組上台報告。</p>	<p>影片：</p> <p>1. 媽祖</p> <p>2. 千里眼、順風耳</p> <p>3. 古蹟鹿港天后宮玻璃媽祖廟的比較實錄</p> <p>4. 跟著大甲媽祖去繞境(空拍)</p> <p>網路資料：</p> <p>1. 全國宗教資訊網---宗教知識家(台灣宗教-媽祖)</p> <p>2. 鹿港天后宮</p> <p>3. 玻璃媽祖廟---護聖宮</p> <p>4. 台灣宗教百景 ---大甲鎮瀾宮 媽祖遶境進香</p> <p>書籍：</p> <p>1. 迎媽祖</p> <p>2. 天上聖母媽祖</p>	8
第7週~第8週	天奉宮之旅	<p>綜2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>社3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>天奉宮建築和文物介紹</p> <p>比較三山國王廟與天奉宮的異同</p> <p>學習單---</p>	<p>1. 能實地參訪廟宇，體驗與探究宗教廟宇文化之美，並展現負責的態度。</p> <p>2. 聆聽他人對三山國王廟與天奉宮異同的討論，並表達</p>	<p>口頭報告</p>	<p>活動：十歲的心願</p> <p>1. 參訪天奉宮。</p> <p>2. 觀賞天奉宮建築和文物。</p> <p>3. 分組討論三山國王廟與天奉宮的異同。</p> <p>4. 書寫「廟世界」學習單。</p>	<p>網路資料：</p> <p>1. 全國宗教資訊網---宗教知識家(宗教藝術-閩南式寺廟)</p>	4

			「廟世界」	自己的看法。				
第9週 ~ 第11週	慈祥的白鬍子老爺爺	語1-Ⅱ-1聆聽時能讓對方充分表達意見。	有關於土地公廟的Power Point。	1. 能仔細聆聽教師對土地公的介紹，並表達對土地公的想法和感受。	能仔細聆聽並表達意見	活動一：田頭田尾土地公 1. 土地公信仰淵源 2. 土地公廟的位置及數目。 3. 土地公的稱謂、職司、造型。	Power Point Youtube 影片：土地公的傳說	9
		社2b-Ⅱ-1體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	祭拜用的Power Point	2. 體認人們對祭拜方式有不同的感受，並加以尊重。	能熟悉祭拜的流程及禁忌。	活動二：祭拜的流程及禁忌 1. 訪問家長：平時祭拜時有哪些流程與禁忌。 2. 從老師的簡報資料與家人口述比對，祭拜時的流程與禁忌有無差異。		
第9週 ~ 第11週	慈祥的白鬍子老爺爺	社3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	土地公廟	3. 能透過網路或書籍蒐集與土地公廟類型相關的資料，並判讀其正確性。	口頭報告	活動三：土地公的家 1. 分組整理土地公廟的類型。如：原始三粒石、小土地公祠和擴大中過渡型福德祠等。 2. 上台報告。		
		社3b-Ⅱ-3 摘取相關資料中的重點。 社3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		4. 摘取相關資料中的重點，並聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 5. 能參與討論土地公相關問題，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 6. 能透過感恩謝天的故事，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	口頭回答	3. 老師介紹從簡樸到華麗的土地公廟。並提問：為什麼土地公廟會愈來愈華麗呢？ 4. 用小故事說明人們感恩謝天的情懷。		
第12週	參訪百歲老爺爺	綜2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	大福興宮中文物	1. 能實地參訪廟宇，體驗與探究宗教廟宇文化之美，並展現負責的態度。	1. 能實地參與祭拜及熟悉流程和禁忌	活動一：百歲的老爺爺 1. 實地參訪鹿滿村最老的土地公廟：大福興宮。 2. 觀察廟宇和神像特徵，用數位相機記錄下來。	數位相機	3
		社3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		2. 能聆聽他人的願望，並表達自己的想法。		活動二：美夢成真，心誠則靈 1. 分組討論，寫出最想向土地公祈求的願望及其原因。	祭拜用的香燭、紙錢、筊杯。	

					2.能訂出願望，並說明如何達成願望	2.學生扮演土地公，引導有求之學生思考如何達成願望。 3.一組派出一位代表，模仿爐主擲筊。 4.教師強調感恩與自我實現的重要。		
第13週 ~ 第15週	世界各大宗教	社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社 3b-II-3 摘取相關資料中的重點。 社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	世界主要宗教（基督教、回教、印度教、佛教）基本資料比較表： 膜拜對象、經典、禮拜方式、信仰人口數及其分佈、影響。	1.能透過 google 或 yahoo 蒐集世界主要宗教信仰習俗及廟宇建築。 2.能從蒐集的資料中，摘取重點。 3.能整理四大宗教的資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 4.能感受與欣賞不同宗教的特色。	能上網蒐集資料並整理摘錄重點 學習單 製作簡報或海報 口頭報告	1. 上網蒐集世界主要宗教信仰習俗及廟宇建築，並摘取相關資料中的重點。 2. 將蒐集到的資料選取合適的答案填入世界主要宗教基本資料比較表。 3. 整理四大宗教的信仰習慣及宗教建築等，並比較四大宗教的異同。 4. 上台發表	電腦 網站搜尋 各主要宗教的教堂相片或圖卡	9
第16週 ~ 第18週	東西宗教在鹿滿	綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 綜 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 語 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	牧師解說及引導 第二類宗教書籍	1.能實地參訪教會，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2.透過同儕合作進行體驗與探究西方宗教文化。 3.閱讀第二類宗教書籍，以認識議題。 4.體認人們對宗教信仰有不同的感受，並加以尊重。	能說出禮拜程序	活動一：禮拜初體驗 1.實際參訪鹿滿長老教會 2.請牧師介紹基督教禮儀 3.教會歷史及教堂建築特徵 4.做禮拜的程序。 5.膜拜經驗談 6.認識並閱讀第二類宗教類書籍 活動二：東西宗教在鹿滿比較 三山國王廟/天奉宮/大福興宮/鹿滿教會，對鹿滿的影響。	長老教會	9
第19週 ~ 第20週	當媽祖遇到聖母瑪利	藝 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	佛、道教及西方宗教音樂 youtube	1.能認識、描述及辨認不同宗教的音樂，體會宗教音樂與生活的關聯。 2.體認人們對宗教音樂有不同的感受，並加以尊重。	能辨認不同宗教的音樂	宗教音樂大車拼： 1、欣賞並認識台灣的佛教與道教音樂。 3、介紹代表西方宗教音樂的「葛利果聖歌」。 4、引導學生對不同宗教的音樂進行比較。	Youtube: 佛教音樂 道教音樂 基督教音樂	6

雅	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(2)人、情緒障礙(2)人、過動(1)人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. (情)(學) 學生座位盡量分離，不要安排在同一區，小組安排特生不要安排在同一組。</p> <p>2. (情) 可事先準備教室內情緒紓緩角落，並讓學生知道，當學生情緒暴走可以有教室內的情緒穩定落腳之處。</p> <p>學習內容：</p> <p>1. (學) 簡化部分艱難的學習目標。</p> <p>2. (學) 減量學習障礙學生的學習目標，例如聚焦在宗教儀式的重要、精華步驟。</p> <p>學習歷程：</p> <p>1. (情) 學生上課學習有好表現的時候，給予口頭或積點的肯定。</p> <p>2. (學) 給予較多的生活連結或提示。</p> <p>3. (學) 引導學生思考，並給予較多的思考時間。</p> <p>學習評量：</p> <p>1. (學) 搶答提問的時候偶爾可以給予較慢的同學機會。</p> <p>2. (學) 口頭報告可以設計字卡供學生自我提示使用。</p> <p>3. (學) 回答順序的方式可以嘗試用字卡排列順序來取代。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：林照峯</p>

	普教老師簽名：林吟美
--	------------

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。