

嘉義縣 鹿滿 國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級		年級課程 主題名稱	人文鹿滿—知竹常樂		課程 設計者	呂美香		總節數 /學期 (上/下)	40/上學期	
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他										
學校 願景	閱動鹿滿 多元幸福			與學校願景呼 應之說明		1. 本課程透過資料蒐集與觀察設計等不同的學習方式，引導學生認識自己家鄉的產物和人文生活，藉以激發學生對家鄉產業的關懷。 2. 透過認識竹林、經由文學詩句認識竹林、體驗加工、由童玩及家具欣賞，透過表現與創新，組員之間表達、溝通與分享，除了增加人際互動，也培養愛鄉情懷，連結願景中多元幸福的內涵。					
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。			課程 目標		(一) 能透過了解竹子加工品，共同討論家鄉竹子的運動，共同合作完 成。 (二) 能藉由發表、共同討論、上網搜尋資料了解家鄉以及產業變遷情 形，並印證日常生活。 (三) 能透過設計搭配的包裝設計行銷海報，使學生能培養與他人 合作解決問題素養，激發愛鄉情懷。					
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學 習表現		自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)		教學活動 (學習活動)		教學資源	節 數

<p>鹿滿竹生活</p> <p>第1週 ~ 第4週</p>	<p>社會3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>社會2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社會1b-III-2/理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p>	<p>竹崎鄉經濟作物圖</p> <p>竹子構造生態掛圖 竹子成長過程影片</p>	<p>1. 能透過同儕合作探究竹崎鄉竹產業與位置，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>2. 關注竹子的構造與特性，了解適合竹子生長的环境。</p> <p>3. 理解竹崎地名的涵義歸納竹子在竹崎鄉分布的關係及規律性。</p>	<p>學生能正確說出本鄉主要竹林分布和產業發展</p> <p>學生能正確說出竹子的構造、各部位名稱、特性，以及有利竹子生長的條件。</p> <p>學生能發現竹崎種植竹子地區的特殊地理性。</p> <p>學生能完成學習單上的問題。</p>	<p><b>活動一：家鄉竹分布</b> <b>(一) 觀察與發表</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師揭示竹崎鄉地圖，請學生仔細觀察種有竹子的地區。</li> <li>2. 學生說出並指出自己村莊在本區的位置及產業。</li> <li>3. 請學生說出並指出自己村莊與相鄰村莊的界線。</li> <li>4. 請學生說出並指出與自己村莊相鄰的村莊名稱。</li> </ol> <p><b>活動二：柯南找竹趣</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生觀察竹子構造掛圖，會發現竹子的型態，生長過程。並配合影片，熟悉竹子需要的環境及成長的變化。</li> <li>2. 引導學生從影片中找出竹子各主要部位來。並熟悉竹子的成長變化及需要的各種環境。</li> <li>3. 引導學生看見竹崎鄉種植竹子的地形與竹子產業發展。</li> </ol> <p><b>活動三：討論與評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 竹崎地名的由來。</li> <li>2. 影響家鄉竹子種植分布因素。</li> <li>3. 學習單       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 在圖中適當的位置寫出自己家鄉的鄉名和村名</li> <li>(2) 寫出自己學校的名稱和位置。</li> <li>(3) 標示竹子分佈的區域。</li> <li>(4) 完成竹相關問題</li> </ol> </li> </ol>	<p>竹崎鄉地圖 農產品地圖</p> <p>竹子構造掛圖 竹子介紹影片 認識竹子 ppt</p> <p>「竹子的桃花源」學習單</p>	<p>8</p>
<p>竹的利用</p> <p>第5週 ~ 第8週</p>	<p>社會3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>社會1c-III-2 檢視社會現象或事件之關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>國語文2-III-5 把握</p>	<p>Youtube 影片 竹子品種調查表 竹子的部位與料理</p> <p>「過去現代玩具大不同」短片</p> <p>紫雲童玩館 Youtube 影片</p>	<p>1. 探究竹子種類、部位及料理，進行實作。</p> <p>2. 能從得到的資訊了解古今童玩的演變，推測其可能之發展。</p> <p>3. 把握竹製童玩主題報告的重點</p>	<p>學生能看圖片說出常見竹子的種類名稱。學生能說出兩種竹子的飲食</p> <p>學生能說出過去和現在玩具的不同</p> <p>學生能說出自己對童玩演變的看法，也能傾聽別人的意見發表。</p>	<p><b>活動一：竹子的品種</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師透過圖片、影片及相關資料引導學生討論：竹子有哪些品種？那些竹子可以吃？竹子的部位可以煮成那些料理？</li> <li>2. 票選全班最喜歡的竹子料理</li> </ol> <p><b>活動二：竹的童玩</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師透過圖片、影片及相關資料引導學生討論：過去玩具的製作方式和現在有什麼差異？</li> <li>2. 現在的玩具和過去有什麼改變？你對這些改變有什麼看法？為什麼會有這樣的改變？</li> <li>3. 竹子做成的童玩有哪些？</li> </ol>	<p>竹子橫面圖</p> <p>竹料理圖片</p>	<p>8</p>

		說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 綜合 2b-III-1/參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 社會 3c-III-1/聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	傳統竹製玩具圖片  竹子百變學習單	、細節及結構邏輯 5.和同學上網搜尋竹子百變學習單，表現自己製團體中的角色。 6.專心聽講，參與家鄉竹子百業討論，提供個人的觀點和意見。	學生能說出竹製玩具的特色。  學生能正確畫出竹子百變圖，並上台分享。	4.它們都是如何被製作的？ 5.紫雲村童玩館內用竹子的玩具有哪些？ <b>活動三：竹子百變圖</b> 1.分組上網查詢竹子在食衣住行的利用。 2.製作竹子百變圖，透過不同的顏色將竹子各種不同用途標示出來。 3.分組發表各自製作的竹子百變圖，讓學童從發表中認識家鄉的竹子的利用與發展。	竹製童玩照片與樣品 網路資源 圖畫紙 彩色筆	
第 9 週 ~ 第 12 週	竹子的過去與未來	社會 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。  社會 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 社會 3d-III-2/探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	過去和現代商業行為 Youtube 影片  台灣早期和現代竹子產業變遷  世界竹材綠建築大師介紹(甘銘源、隈研吾、武重義)	1.能解釋家鄉產業變遷原因。 2.關注家鄉竹產業轉變帶來的生活式的影響。 3.能共同探究竹產業的未來可能。	能說出過去和現在竹子產業有哪些不同。  能分析竹產業變遷的原因與影響。  學生能發現現代竹子產業的科技取向及環保趨勢。  能積極參與討論，提供個人的觀點和意見。	<b>活動一：竹子產業的過去</b> 1.教師透過圖片、影片及相關資料引導學生討論：家鄉現在還有這些傳統竹子產業嗎？ 2.過去的竹子產業和現在有什麼不同？比較優、缺點。 3.過去和現在家鄉人們利用竹子的方式有什麼不同？是那些原因造成這樣的改變？ 4.這些轉變帶來什麼影響？ <b>活動二：竹子產業的創新與改變</b> 教師透過圖片、影片及相關資料引導學生討論： 1.竹子產業的限制性？ 2.未來的發展可能？ 3.綠建築—竹材大未來 介紹世界知名竹材綠建築設計。	竹產業介紹	8
第 13 週 ~ 第 16 週	竹的創意秀	藝文 3-III-5/能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。  社會 3c-III-1/聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	編織的幸福閱讀故事分鏡表  竹的工藝品 Youtube 影片  傳統與現代	1.透過欣賞編織的幸福故事中的藝術品，覺察議題，表現人文關懷。 2.聆聽他人欣賞竹工藝品的意見，表達自己的想法並與他人討論。	學生能認真欣賞影片  學生能說出現代與傳統竹工藝品的差異性	<b>活動一：竹的工藝品</b> 1.閱讀編織的幸福， 2.教師透過影片讓學生看見竹子相關的工藝品。 <b>活動二：討論與分享</b> 1.竹子的媒材可以做成什麼物品？ 2.你曾經看過這些作品嗎？在哪裡看過？這些作品的型式和特色是什麼？對人們生活有什麼影響？	書：編織的幸福	8

週		<p>藝文1-III-6/能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝文2-III-5/能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>的竹製工藝作品圖片。</p>	<p>3. 欣賞竹藝作品的美感與實用性。</p> <p>4. 表達對生活中竹藝品的看法並欣賞不同藝術文化。</p>	<p>學生能依照自己的設計完成一樣竹子的設計圖。</p> <p>學生能解釋自己作品的特性與優點。</p>	<p>3. 你喜歡哪一種型式的作品？為什麼？</p> <p>4. 我想利用竹子、竹片製成什麼樣的作品？</p> <p>5. 是實用取向？或欣賞取向？</p> <p>6. 分享你的設計。</p>			
第17週 S 第20週	行銷竹故事	<p>國語文5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>國語文5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>國語文6-III-4 創詩及故事。</p> <p>社會3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>		<p>1. 學習竹子的文學創作，並評析竹子在文學作品的意涵及特色。</p> <p>2. 透過賞析，正確且流暢念出詩句，並了解竹子詩詞意義。</p> <p>3. 能嘗試以竹為題寫作。</p> <p>4. 能透過同儕合作，探究竹子的意象，設計視覺行銷。</p>	<p>學生能朗誦竹詩詞，並了解其意涵。</p> <p>學生能了解詩詞中欲表達的意境。</p> <p>學生能寫出以竹為主題的新詩，並仔細聆聽他人作品發表。</p> <p>學生能分組合作，完成一件竹藝海報。</p>	<p><b>活動一：竹的故事詩句</b></p> <p>1. 教師透過圖片、影片及相關資料引導學生觀賞關於竹子的故事簡報。</p> <p>2. 分組討論以竹子為詩詞的文學創作。</p> <p>3. 老師引導學生評析竹子為主的詩詞作品，引導讓小朋友了解以竹子為主題在文學創作的樣貌。</p> <p><b>活動二：竹的文創作</b></p> <p>在閱讀了相關竹子為主題的文學作品之後，請學生以竹為主題，</p> <p>1. 寫出以竹為主的新詩</p> <p>2. 請學生發表互相觀摩</p> <p><b>活動三：竹藝 LOGO 海報設計</b></p> <p>1. 利用多媒體教材為學生介紹『LOGO』是什麼？</p> <p>2. 討論竹字的諧音有什麼？想到竹子會聯想什麼？學生試著說明其代表意義。</p> <p>3. 請學生討論竹藝海報要如何吸引人？</p> <p>4. 請小組的學生想好一個關於竹子的主題，以竹子為主角設計一張關於竹藝的 LOGO 與海報。</p> <p>5. 學生共同票選最佳海報設計。</p>	<p>竹子的故事簡報</p> <p>竹子的詩詞</p>	8	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)								

<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙(1)人、自閉症( )人、聽覺障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)： 學習環境</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. (聽)(情) 分組或座位可以安排合適的小天使在個案旁邊給予提醒與協助。</li> <li>2. (聽)(情) 可以安排離教師比較近距離的位置。</li> </ol> <p>學習歷程：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. (聽)(情) 可以嘗試再說完重點以後，請學生複誦。</li> <li>2. (聽) 講解重點時，可以確認學生是否可以接收到聲音再行講解或說明。</li> <li>3. (情) 運用挑戰性語言，引導孩子專注，告訴孩子看看等等能不能專心接收到老師的說明。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：林照峯 普教老師簽名：呂美香</p>
-----------------------------	---

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。