

嘉義縣阿里山鄉十字國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

年級	二年級	年級課程主題名稱	閱讀與寫作	課程設計者	周佩均	總節數/學期(上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	落實全人教育- 博雅、熱情、健康、快樂		與學校願景呼 應之說明	透過課程中的學習，瞭解更多課本以外的知識，能夠對於自己的生活產生熱情，並實踐健康與快樂的身心靈，擁有健全的人生。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 透過繪本閱讀，培養學生探索繪本裡主角與情節。 2. 藉由老鼠娶親的故事，讓學生體驗童謠的樂趣。 3. 經由閱讀活動引導學生透過感官體察生活中的美感體驗並創作。 4. 由閱讀課程的引導學生認識與人互動的方式，樂於與人互動進而能與團員合作完成童謠創作。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	月來月有趣	<p>國 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>國 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>1. 小老鼠吃月亮繪本</p> <p>2. 書信</p> <p>3. 傳說故事</p> <p>4. 故事劇本</p> <p>5. 棒偶</p>	<p>1. 學生藉由觀察繪本封面、封底插畫，練習說出此本繪本的內容大意。</p> <p>2. 藉由繪本情節，老師運用仿寫、接寫技巧，引導學生練習書信格式。</p> <p>3. 撰寫劇本時，學生能傾聽老師與同儕想法，並從製作棒偶過程中，樂於嘗試新的創作，體驗棒偶說故事的新任務。</p>	<p>1. 藉由老師分享繪本後，學生能說出此本繪本的主角、情節與主題。</p> <p>2. 能使用注音符號和國字，語意流暢的寫出一小段話。</p> <p>3. 能運用棒偶，以不同的話語、語氣和聲調描述中秋節三大傳說故事。</p>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 預測故事：教師讓學生先觀察繪本的封面和封底，讓學生猜猜看故事可能的內容？</li> <li>2. 教師導讀繪本小老鼠吃月亮。</li> <li>3. 老師與學生討論繪本裡角色與情節。</li> <li>4. 老師再提問，小老鼠卻傻呼呼的擺了烏龍，誤把黃澄澄的香蕉當作月亮，並為自己吃掉了月亮而難過不已，如果你是小老鼠的好朋友，你會怎麼幫助他呢？</li> <li>5. 短信寫作：(老師引導學生寫一封加油打氣的信給小老鼠)。</li> </ol> <p>活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師導讀中秋節三大傳說故事。(嫦娥奔月、吳剛伐桂、玉兔搗藥)。</li> <li>2. 學生分組製作棒偶，並挑選自己想演出的故事。</li> <li>3. 老師協助學生撰寫劇本，把故事內容簡化。</li> <li>4. 中秋節-棒偶說故事。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小老鼠吃月亮繪本</li> <li>2. 中秋節學習單</li> <li>3. 中秋節三大傳說故事</li> <li>4. 棒偶</li> </ol>	5

<p>老師的小秘密</p>	<p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>1. 我的老師是怪獸繪本</p> <p>2. 老師印象</p> <p>3. 小小記者</p> <p>4. 感謝卡</p>	<p>1. 當老師提問我的老師是怪獸繪本內容時，學生能合宜的回答他人問題，並分享自己的看法。</p> <p>2. 能發現學校老師對學生的關心以及老師的工作為何，進而感謝老師的辛勞。</p> <p>3. 學生清楚採訪老師的問題，並與同儕相互溝通與討論後，分工合作進行採訪老師及記錄。</p>	<p>1. 能聆聽他人給予的問題或建議，並合宜使用禮貌用語正向回應。</p> <p>2. 能說出每一位老師負責的工作及老師對學生關心的行為。</p> <p>3. 能遵守活動的規範，調整自己的行動，採訪老師過程中，願意協助同儕或尋求老師協助。</p>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以 PPT 先快速讓學生瀏覽「」繪本圖片。</li> <li>2. 讓學生分享，看完圖片後，你覺得這本繪本故事情節是？為什麼？或哪張圖片讓你感到印象深刻？</li> <li>3. 老師導讀繪本我的老師是怪獸後，再次與學生討論故事中的主角與情節。</li> <li>4. 繪畫學習單：我眼中的老師</li> </ol> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說一說你最熟悉的老師，長得什麼樣子？有什麼特別的地方？</li> <li>2. 先讓學生想想，老師每天都在忙什麼？並記錄下來。（統整後列點寫出）</li> <li>3. 播放老師每日工作照，對照看看剛剛紀錄的有沒有跟老師每日工作照一樣？</li> <li>4. 悄悄話學習單-我想跟老師說…</li> </ol> <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回顧以上活動，老師試著引起學生有採訪老師的動機。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我的老師是怪獸</li> <li>2. 繪畫學習單</li> <li>3. 老師工作照</li> <li>4. 悄悄話學習單</li> <li>5. 錄影機</li> </ol>
---------------	---	---	--	--	---	---

						<ol style="list-style-type: none"> <li>與學生討論採訪的流程與問題。(分工攝影、提問、紀錄…)</li> <li>小小記者(採訪學校老師,以討論過的問題做採訪)</li> <li>影片內容整理與分享。(老師從旁協助)</li> <li>製作感謝卡。</li> </ol>	
<p style="text-align: center;">第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>外國 節日 好熱鬧</p>	<p>國5-I-1以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。</p> <p>國6-I-3寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>萬聖節故事</li> <li>萬聖節面具</li> <li>萬聖節歪傳劇本</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>學生將收集到的故事,以適當音量、聲調和肢體語言分享繪本大意。</li> <li>運用老師所提供的素材,發揮創造力,設計屬於自己的面具。</li> <li>參考萬聖節相關故事後,試著撰寫簡單劇本台詞,練習寫作技巧。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>以清晰的口語朗讀繪本內容。</li> <li>運用線條、形狀或色彩,創作面具。</li> <li>依據觀眾的角度修改或補充敘說內容,理解故事的角色、情節與主題。</li> </ol>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>準備活動,請學生事先蒐集有關萬聖節的相關故事或趣聞等。</li> <li>老師先問學生知道有哪些西洋的節日。譬如耶誕節、萬聖節、情人節、母親節、復活節等,再從最接近十月份的節日萬聖節談起。(引導)</li> <li>老師簡單的介紹有關萬聖節的由來,並分享一些流傳已久的萬聖節傳說。</li> <li>請有蒐集到和萬聖節有關軼聞的同學上台和大家一起分享知道的小故事。</li> </ol> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>老師先介紹一些和萬聖節有關的慶祝活動的典</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>萬聖節繪本</li> <li>創作素材</li> </ol>

						<p>故，如不給糖就搗蛋、傑克的燈籠、咬蘋果遊戲。</p> <p>2. 製作南瓜精靈面具，並上台分享作品。</p> <p>活動三：</p> <p>1. 老師先說明一些和萬聖節相關的元素，如南瓜燈、鬼怪面具、陰森森的鬼屋、巫婆騎掃把、黑貓等。</p> <p>2. 以這些元素為基礎，大家一起編一個有關萬聖節故事，可天馬行空，自由發揮，如「萬聖節歪傳」。</p> <p>3. 學生分組，選擇各組想演的角色，共同把大家構思的故事演出來。</p> <p>4. 萬聖節歪傳學習單。(心得分享)</p>	
<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>仿寫童謠真有趣</p>	<p>國5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>國1-I-2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國6-I-4使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>1. 老鼠娶新娘繪本</p> <p>2. 童謠</p>	<p>1. 老師運用棒偶加深學生了解老鼠娶新娘繪本裡的故事情節。</p> <p>2. 學生能欣賞童謠，並說出該首童謠歌詞大意。</p>	<p>1. 能說出故事情節的因果關係。</p> <p>2. 能聆聽童謠後，說出童謠中角色、情節與主題。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 老師利用老鼠棒偶講述老鼠娶新娘的故事。</p> <p>2. 針對故事的內容與學生做討論。</p> <p>3. 欣賞(老鼠娶親)的童謠。</p> <p>4. 老師帶領學生分組創作(新老鼠娶親)仿寫童謠。</p> <p>例：一月一，年初一，一月二，年初二。年初三，早上</p>	<p>1. 老鼠娶新娘繪本</p> <p>2. 棒偶</p> <p>3. 童謠</p> <p>4. 兒歌</p>

		<p>生 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>3. 童謠分組創作</p>	<p>3. 透過聆聽童謠，學生運用遊戲卡練習仿寫、接寫童謠。</p> <p>4. 在分組創作童謠過程中，當與同儕意見不同時，能以和緩的語氣來表達自己的觀點，也接受他人給予的建議。</p>	<p>3. 能透過老師的引導，運用名詞、形容詞與動詞，完成句子。</p> <p>4. 展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>床，今夜老鼠娶新娘。老鼠女兒美丁當(真美麗)…</p> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞(小老鼠上燈台)童謠</li> <li>2. 老師與學生討論小老鼠上燈台這首童謠發生的原因、經過與結果。(原因偷吃油→下不來→結果滾下來)</li> <li>3. 老師發下紙卡，每人三張，請學生寫下地點、出現的行為、發生結果，進行抽卡接詞遊戲。</li> </ol> <p>例：小老鼠，(在操場)，(爬上樹)，下不來，叫媽媽，媽不來，噉哩咕嚕(哇哇叫)。</p> <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回顧童詩創作活動，老師結合三輪車兒歌旋律，讓學生分組創作(新小老鼠上燈台)童詩。</li> <li>2. 創作過程中，老師為協助角色，引導學生，但先不更改學生創作。</li> <li>3. 輪流上台分享創作(以三輪車兒歌為旋律)。</li> <li>4. 同儕回饋與自我修正。</li> </ol>		
--	--	--	------------------	---	--	--	--	--

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中) <a href="https://course.cyc.edu.tw/upfile/course109/sub1/14523484339068876.pdf">https://course.cyc.edu.tw/upfile/course109/sub1/14523484339068876.pdf</a>
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>特教老師簽名：</p> <p>普教老師簽名：周佩均</p>

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

嘉義縣阿里山鄉十字國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

年級	二年級	年級課程主題名稱	閱讀與寫作	課程設計者	周佩均	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	落實全人教育- 博雅、熱情、健康、快樂		與學校願景呼 應之說明	透過課程中的學習，瞭解更多課本以外的知識，能夠對於自己的生活產生熱情，並實踐健康與快樂的身心靈，擁有健全的人生。			
總綱核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通		課程 目標	1. 藉由探索社區與部落，並透過地方耆老經驗分享，進而尊重且包容目前台灣各種不同的族群生態。 2. 認識並分享台灣傳統的民間信仰及文化。 3. 認識並探討台灣原住民族群的文化風俗與祭典活動意義。 4. 運用「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並且踏查及訪問中，習得尊重他人文化，因應情境，表現合宜的生活禮儀。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	我們都是台灣人	<p>國 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>國 2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 3- I -3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>1. 台灣之美影片</p> <p>2. 學習單</p>	<p>1. 學生與他人交談時，能合宜的回答影片中出現的問題，並分享自己的想法。</p> <p>2. 對於老師給予的問題，學生能流暢且完整的敘述自己的看法。</p> <p>3. 藉由台灣族群停看聽學習單，學生練習運用注音符號和國字，針對學習單問題，寫出語意完整的句子。</p>	<p>1. 能從影片中說出台灣著名的景點。</p> <p>2. 能說出及寫出目前台灣各族群名稱及分布位置。</p> <p>3. 能認識、說出並且接受台灣各族群的習性生態。</p> <p>4. 能使用注音符號和國字，語意流暢的寫出一小段話。</p>	<p>活動一：魅力台灣</p> <p>1. 教師播放「台灣之美」影片，藉由介紹台灣宣傳觀光之影片，引起學生學習認識台灣的學習動機。</p> <p>2. 教師提出下列問題，請學生思考後並舉手回答相關問題： 1. 影片中你看到台灣哪些著名地方或景點？出現了哪些台灣特有的動物？出現了哪些台灣小吃呢？你最喜歡吃什麼台灣小吃呢？為什麼？</p> <p>活動二：歡樂一家親</p> <p>1. 教師發問：小朋友們！你們知道台灣有哪些族群呢？試著說說看。</p> <p>2. 除了利用語言來區別族群外，還有什麼方式能來區分呢？</p> <p>3. 面對不同的族群，你覺得要用什麼方法，才能讓各族群間和睦相處？</p> <p>4. 「台灣族群停看聽」學習單。</p>	<p>台灣之美 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=U5U1Fs6Uwzc&amp;ab_channel=1111%E4%BA%BA%E5%8A%9B%E9%8A%80%E8%A1%8C">https://www.youtube.com/watch?v=U5U1Fs6Uwzc&amp;ab_channel=1111%E4%BA%BA%E5%8A%9B%E9%8A%80%E8%A1%8C</a></p> <p>四海一家親 ppt 檔</p> <p>「台灣族群停看聽」學習單。</p>	5

<p>第 ( 6 ) 週 - 第 ( 10 ) 週</p>	<p>宗教信仰大不同</p>	<p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國 6-I-5 修改文句的錯誤。</p>	<p>1. 地方信仰</p> <p>2. 社區地圖、部落地圖</p> <p>3. 耆老生活經驗</p> <p>4. 學習單</p>	<p>1. 學生探索社區並且觀察社區內是否有宗教文化(建築? 圖像?)，並且感受到此文化會間接影響日常生活的作息。</p> <p>2. 學生能主動探索社區人事物、觀察社區中代表物，並樂於分享紀錄的成果。</p> <p>3. 學生向耆老分享說出現在社區或部落踏查的發現。</p> <p>4. 學習單中寫下踏查社區、部落的感想，並能修改語句不流暢的句子。</p>	<p>1. 能參與和探訪社區中的人事物，並上台分享。</p> <p>2. 能適當使用音量、聲調和肢體語言表達對社區的經驗與感受。</p> <p>3. 能清楚說出自己對社區或部落各景點發現與感受。</p> <p>4. 能藉由老師的協助，修改學習單的內容。</p>	<p>活動一: 宗教與信仰</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放認識台灣的民間信仰 ppt 檔。</li> <li>2. 教師提出下列問題，與學生共同討論。你知道自己家裡信仰什麼宗教嗎? 還是祭拜什麼神明呢? 信仰宗教時，你覺得應該用什麼樣的態度呢?</li> </ol> <p>活動二:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先行分組(十字社區、特富野部落)，請學生至圖書館或是回家蒐集有關社區、部落宗教的活動、建築或相關資料。</li> <li>2. 將蒐集到的資料簡單分類，並謄寫於海報上(可用圖片輔助)，老師從旁協助。製作成社區、部落地圖</li> <li>3. 依序上台分享社區與部落宗教的活動、建築或相關資料。(社區、部落地圖)</li> </ol> <p>活動三:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 踏查十字社區及特富野部落。(檢視社區、部落地圖)</li> </ol>	<p>台灣的民間信仰 ppt 檔</p> <p>社區耆老與社區建築</p>	<p>5</p>
---	----------------	--	---	---	--	--	---------------------------------------	----------

						<p>2. 訪問當地耆老，與耆老分享踏查成果。(透過耆老口述，再次修正社區、部落地圖)</p> <p>3. 對於踏查社區、部落的感想(宗教文化)紀錄於學習單中。</p>		
<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>原汁原味慶豐收</p>	<p>國2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>生3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>1. 各族慶典與文化</p> <p>2. 鄒族文化與慶典</p> <p>3. 各族慶典與文化圖卡</p>	<p>1. 老師詢問學生相關影片問題時，學生能針對談話內容表達疑問及看法。</p> <p>2. 透過同儕的經驗分享，能欣賞不同族群的文化。</p> <p>3. 學生認真參與各族群文化配對遊戲，願意面對挑戰，並持續在多元文化課程中學習。</p>	<p>1. 能辨認各族慶典規範和活動規則的理由。</p> <p>2. 透過同儕的分享，表達自己並願意聆聽他人想法。</p> <p>3. 能嘗試新的玩法並與同儕共同解決問題，體驗課程與遊戲的樂趣。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 老師與學生共同探討台灣政府承認的原住民 16 族的特有祭典活動及文化。</p> <p>活動二</p> <p>1. 老師播放 2020 鄒族生命豆祭影片和戰祭影片。</p> <p>2. 邀請鄒族學生上台介紹自己族群的慶典。(老師可在旁協助)</p> <p>活動三:遺失的寶物</p> <p>1. 老師設計闖關活動，成功配對各族祭典活動或文化圖卡，即可找到。</p> <p>2. 完成「台灣原住民大解密」學習單。</p>	<p>台灣原住民數位博物館。 網址 <a href="http://www.dmtip.gov.tw">http://www.dmtip.gov.tw</a></p> <p>「台灣原住民大解密」學習單。</p>	5

第 (16) 週 - 第 (20) 週	十字 劇場	生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	1. 戲劇展演	1. 學生藉由戲劇演出，對自己完成的工作感到高興，欣賞自己的長處，喜歡自己。 2. 可與同儕協同合作達成共同目標。	1. 能在戲劇中適切表現自己在團體中的角色，認同自己。 2. 能與同儕相互合作，並且能接受他人意見。	活動一： 1. 角色選拔與分工。 2. 老師帶領學生撰寫戲劇腳本。 3. 學生穿著該族群代表服裝，上台自我介紹並詮釋該族群代表的活動或意象。	錄影(音)設備 多元創作素材	5
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中) <a href="https://course.cyc.edu.tw/upfile/course109/sub1/14523484475576478.pdf">https://course.cyc.edu.tw/upfile/course109/sub1/14523484475576478.pdf</a>						
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <p style="text-align: right;">特教老師簽名：  普教老師簽名：周佩均</p>						

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。