

嘉義縣阿里山鄉十字國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	百年鐵道-遠眺亞洲	課程 設計者	江佳燕	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> <b>第一類 統整性探究課程</b> <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> <b>第二類</b> <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> <b>第四類 其他</b>						
學校 願景	落實全人教育- 博雅、熱情、健康、快樂		與學校願景呼 應之說明	透過課程中的學習，瞭解更多課本以外的知識，能夠對於自己的生活產生熱情，並實踐健康與快樂的身心靈，擁有健全的人生。			
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以 創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動， 並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 學生能結合低年級鐵路相關所學，在具備臺灣的鐵路認知基礎下，以創新的思維和實作的能力遠眺亞洲。 2. 學生能藉由資訊科技的輔助，擬定計畫，找出各國森鐵的特色並加以彙整，提升國際觀。 3. 具備樂於學習，培養與同儕之合作素養，達到互學共好的目的。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	小火車快跑	自然科學 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。  國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 亞洲著名鐵路 2. 亞洲鐵路特色	1. 能依據蒐集的資料討論亞洲具特色之火車種類。 2. 透過查詢資料，討論亞洲鐵路特色。 3. 能經由討論統整後，和大家分享自己的發現與看法。	1. 欣賞影片： 認真觀看影片，並能記錄下影片重點。 2. 實作評量： 能透過平板或電腦查詢相關資料，並與同儕討論。 3. 樂於分享： 能經由討論統整後，和大家分享自己的發現與看法。 4. 能完成配對遊戲。	一、引導活動 <u>引起動機：火車快飛？</u> 「火車快飛、火車快飛……」小時候琅琅上口的童謠是這樣唱的，但我們周遭的火車真的都開得飛快嗎？ 請學生分享自己搭乘過的火車，以及搭乘經驗，並說說自己最喜歡哪一種火車。 二、發展活動 <u>主題介紹：火車大觀園</u> 1、介紹亞洲火車分類 2、介紹臺灣常見的火車外型 3、特別的阿里山號 三、統整活動 <u>互動遊戲：鐵道大搜祕</u> 認識了這麼多鐵道，大家都記住了嗎？讓我們來玩個配對小遊戲，考驗一下大家的觀察力與記憶力！	電腦、大型投影幕、網路影片資源	5

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p><b>你不知道的鐵路小秘密</b></p>	<p>社會 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>自然科學 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 亞洲鐵路歷史故事與相關知識 2. 森林鐵路風情 3. 亞洲鐵路的地理位置圖。</p>	<p>1. 摘取影片資料重點，認識亞洲鐵路歷史故事與知識。 2. 欣賞森林鐵路風情之美，能說出彼此相異之處。 3. 依據觀察、蒐集資料進而了解亞洲鐵路的地理位置。</p>	<p>1. 欣賞影片： 認真觀看影片，並能記錄下影片重點。 2. 實作評量： 能透過平版或電腦查詢相關資料，並與同儕討論。 3. 樂於分享： 能經由討論統整後，和大家分享自己的發現與看法。</p>	<p><b>一、引導活動</b> <u>由家鄉出發：看影片聽故事：阿里山百年記憶-</u></p> <p><b>二、發展活動</b> <u>山上的鐵路？</u>（參考網站資源 1、3） <u>哇嗚！神奇的林鐵</u>（參考網站資源 2、影片資源 2，影片 6:47-7:30 處介紹鐵路工法） 不算長的鐵路，卻集結了很多世界級的特色。可用圖片與路線圖為輔助教材，介紹林鐵的特色。</p> <p>1、符合三種鐵道定義： 林業鐵路+登山鐵路+高山鐵路 2、沿線包含三帶林相：從海拔 30 公尺攀升到 2216 公尺的阿里山（祝山站海拔 2451 公尺），沿途可以欣賞熱帶、暖帶、溫帶林相景觀。 3、特殊的登山鐵路工法：</p> <p><b>三、統整活動</b> <u>專注力大考驗</u>（學習單） 看完影片，又聽了老師專業詳細的解說，我們來完成一張小小的學習單，並採分組搶答方式，考驗大家的專注力，也測試一下自己瞭解了</p>	<p>1、阿里山百年記憶（影片） <a href="https://www.youtube.com/watch?v=e1MrpMn8b68">https://www.youtube.com/watch?v=e1MrpMn8b68</a></p>  <p>2、林鐵之心 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CZVrf66qQMk">https://www.youtube.com/watch?v=CZVrf66qQMk</a> （20 分鐘完整版）</p>  <p>網站資源： 1、亞洲鐵路興建歷史 2、阿里山火車工法</p>
-------------------------------	--------------------------	--	--	---	--	--	--

多少吧！

<https://afrch.forest.gov.tw/0000104>



3、林鐵路線圖：  
<https://afrch.forest.gov.tw/0000275>



4、阿里山的蒸  
汽機車 Shay  
永恆的魅力  
<https://blog.xuite.net/sujauashi/twblog1/119020640>



詳述阿里山早

							期的蒸汽火車特色與其魅力。 5. 學習單 6. 電腦、大螢幕
第(11)週 - 第(15)週	火車的神祕數字	<p>數學</p> <p>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。</p> <p>社會</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>1. 林鐵小火車的背景知識。</p> <p>2. 學習單</p>	<p>1. 嘗試透過與林鐵相關數字的數量關係，理解林鐵小火車的背景知識。</p> <p>2. 能透過整理資料完成學習單，並加以說明。</p>	<p>1. 能專心聆聽</p> <p>2. 踴躍發言</p> <p>3. 能遵守秩序、主動參與討論</p> <p>4. 能清楚表達自己的想法</p>	<p>一、引導活動</p> <p>引起動機：<math>3+11=200</math> 這是什麼神奇的算數？</p> <p>二、發展活動</p> <p>數字大猜謎</p> <p>請學生填寫學習單，先想一想、猜一猜，林鐵的相關數字與對應的意義，測試學生對林鐵有多瞭解。</p> <p>數字大驚奇</p> <p>教師揭曉學習單答案，介紹林鐵各個數字的意義，並請學生比較正確解答與之前的印象答案，分享「覺得哪些數字最令人感到驚訝」</p> <p><u>3+11</u>：獨立山被繞了3圈，打了11個山洞（網站資源2）</p> <p><u>6.25</u>：阿里山林鐵的最大坡度（網站資源3）</p> <p><u>11</u>：1960年代阿里山蒸汽火車的<u>平均時速</u>（網站資源4）</p> <p><u>1912</u>：阿里山林鐵自1912年通車（網站資源1）</p> <p><u>762</u>：阿里山林業鐵路軌距762mm，是亞洲行駛路線最高的窄</p>	電腦、大型投影幕、網路影片資源 學習單

軌登山鐵道（網站資源 3）

2451：阿里山林鐵海拔最高點，  
祝山站海拔 2451 公尺（網站資源  
5）

71.6：阿里山林鐵全長 71.6 公里  
（網站資源 1）

20：阿里山林鐵目前共有 20 個車  
站（網站資源 6）

180：阿里山林鐵在竹崎路段呈  
180 度大轉彎（網站資源 3）

### 三、統整活動

#### 遊戲一：林鐵九宮格

先複習上節所學後，教師在黑板上  
畫出 3x3 的九宮格，並隨機填入林  
鐵相關數字。

教師以各個數字的代表意義為問  
題（如林鐵全長幾公里）請各組學  
生一次派出一位代表，與其他組成  
員搶答。

答對的學生可以獲得投球的機  
會，投中該數字者，該組可獲得 1  
分。

搶答幾輪後，總結各組積分，以分  
出冠軍。

#### 遊戲二：加法大考驗

請學生分組出題，題目中最多可  
以串接三個林鐵相關數字，並讓  
其他組搶答，回答三個數字加起

						來的總和。		
第(16)週 - 第(20)週	林鐵繪本共讀	<p>語文</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>綜合活動</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>社會</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 林鐵相關繪本。</li> <li>2. 戲劇</li> <li>3. 「阿里山森林鐵道冒險王」桌遊。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 適切的速率朗讀林鐵相關繪本</li> <li>2. 運用預測、推論、提問等策略引導學生學習思考繪本背後的意涵</li> <li>2. 從繪本中體察並感知林鐵與車站周邊的人文情感。</li> <li>3. 透過同儕合作完成戲劇演出</li> <li>4. 透過同儕合作進行桌遊。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聆聽</li> <li>2. 踴躍發言</li> <li>3. 能遵守秩序、主動參與討論</li> <li>4. 能清楚表達自己的想法</li> </ol>	<p>一、引導活動</p> <p><u>越過山崗，可能會有什麼？</u></p> <p>二、發展活動</p> <p><u>越過山崗，我們出發吧！</u></p> <p>師生共讀《越過山崗：阿里山森林鐵路的故事》一書，跟著主角火車司機阿清伯搭乘林業鐵路，循著鐵道，在阿里山內穿梭，神遊阿里山的百年風華，探訪山林間的景致與人文風情。</p> <p><u>越過山崗，你看到了什麼？</u></p> <p>共讀《越過山崗：阿里山森林鐵路的故事》一書後，請學生分享在書中所讀到了什麼、對哪一部分印象最深刻？並引導學生思考人與山林間的互動</p> <p>引導學生思考書中的人物互動與周邊景致，以便融入下個階段的戲劇演出中。</p> <p>三、統整活動</p> <p><u>當我越過山崗</u></p> <p>活動一：</p> <p>請同學分組即興戲劇演出，每組演</p>	<p>電腦、大型投影幕、網路影片資源</p> <p>桌遊：阿里山森林鐵道冒險王。</p>	5

						繹書中一橋段，在課堂中串接出一小段的阿里山林業鐵路風光。 活動二： 請學生分組玩「阿里山森林鐵道冒險王」桌遊，透過遊戲，神遊阿里山林業鐵路。	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.						
	特教老師簽名： 普教老師簽名： 江佳燕						

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

嘉義縣阿里山鄉十字國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	百年鐵道-遠眺亞洲	課程 設計者	江佳燕	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> <b>第一類 統整性探究課程</b> <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> <b>第二類</b> <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> <b>第四類 其他</b>						
學校 願景	落實全人教育- 博雅、熱情、健康、快樂		與學校願景呼 應之說明	透過課程中的學習，瞭解更多課本以外的知識，能夠對於自己的生活產生熱情，並實踐健康與快樂的身心靈，擁有健全的人生。			
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以 創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 學生能結合低年級鐵路相關所學，在具備臺灣的鐵路認知基礎下，以創新的思維和實作的能力遠眺亞洲。 2. 學生能藉由資訊科技的輔助，擬定計畫，找出各國森鐵的特色並加以彙整，提升國際觀。 3. 具備樂於學習，培養與同儕之合作素養，達到互學共好的目的。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	坐著火車去旅行	自然科學 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。  國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 亞洲著名鐵路--五國好姐妹之亞洲系列 2. 亞洲鐵道工法、火車特性	1. 能依據蒐集的資料討論亞洲著名鐵路--五國好姐妹之亞洲系列。 2. 透過查詢資料，討論亞洲鐵道工法、火車特性 3. 能經由討論統整後，和大家分享自己的發現與看法。	1. 欣賞影片： 認真觀看影片，並能記錄下影片重點。 2. 實作評量： 能透過平版或電腦查詢相關資料，並與同儕討論。 3. 樂於分享： 能經由討論統整後，和大家分享自己的發現與看法。 4. 能完成搶答遊戲。	<b>一、引導活動</b> <u>交遊廣闊的阿里山小火車</u>  教師準備姐妹鐵道的圖片以及世界地圖，請大家猜一猜，這些鐵道跟阿里山小火車有什麼關係？有哪些相似的地方？  <b>二、發展活動暨統整活動</b> <u>尋找我的好姐妹</u>  教師可以收集姐妹鐵道火車圖片、國家(或國旗)等照片，並把762軌距、馬蹄型彎道、林業、登山鐵路等特色做成圖卡，請同學分組做準備。  遊戲時，老師可以以國旗為標的，請同學分組搶答：姐妹鐵道名、特色等。或以鐵道特色為標的，請同學搶答與林鐵姐妹鐵道中，具有該特色鐵道的國家與鐵道名稱。  最後統計積分，累積答對題數最多的那組為勝。	電腦、大型投影幕、網路影片資源	5

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p><b>畫中的世界</b></p>	<p>藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>綜合活動 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>1. 撕貼作品</p>	<p>1. 試探各種紙的纖維特色並進行撕貼畫創作。 3. 秀出心目中的鐵道撕貼畫特色，體察並感知自身的美感與創造力。</p>	<p>1. 學習撕畫技巧。 2. 實作評量：請學生創作鐵道風景草圖，最後根據不同的情境，使用不同的紙材，創作風格獨具的撕畫作品。 3. 樂於分享</p>	<p><b>一、引導活動</b></p> <p><u>先破壞再建設：有趣的撕畫</u> 介紹撕畫技巧與相關作品，讓學生認識複合媒材的魅力，瞭解創作不一定需要用筆，也能創作出與眾不同的畫作。並介紹棉紙與色紙的特性，以及不同紙纖維所呈現的作品效果，如暈染、俐落、立體等。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p><u>我的鐵道風景</u> 分組討論亞洲鐵道特色，選出最喜歡的一條鐵道或一種車款，並畫出該鐵道火車的特色、最喜愛的一段路程風光。</p> <p>請共同討論，並共同繪製圖畫草圖，畫其中可以包含：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、火車樣式</li> <li>2、火車特色</li> <li>3、鐵道周邊天然景致</li> <li>4、鐵道周邊人文風情</li> </ol> <p><b>三、統整活動</b></p> <p><u>貼出最美的鐵道風景</u> 技法：撕畫 媒材：利用棉紙、色紙等紙材，分工合作，製作美麗的撕畫</p>	<p>色紙、棉紙、膠水、圖畫紙等材料。 電腦、大型投影幕、網路影片資源</p>	<p>5</p>
-------------------------------	---------------------	---	----------------	--	--	---	---	----------

<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p><b>火車怎麼前進?</b></p>	<p>自然科學 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p>	<p>1. 平衡原理與摩擦力 2. 物理現象的奧妙。</p>	<p>1. 從日常經驗火車行駛的狀況，引導學生觀察與思考摩擦力與平衡原理的運用。 2. 利用教學影片之學習活動，教導摩擦力與平衡原理 3. 運用學習互動遊戲，讓學生體驗物理現象的奧妙。</p>	<p>1. 欣賞影片： 認真觀看影片，並能記錄下影片重點。 2. 實作評量： 能透過平版或電腦查詢相關資料，並與同儕討論。 3. 樂於分享： 能經由討論統整後，和大家分享自己的發現與看法。 4. 能完成體驗遊戲。</p>	<p><b>一、引導活動</b> <u>想一想，火車是怎麼前進的呢？</u>（摩擦力） <u>為什麼火車轉彎不會滑出軌道外？</u>（平衡） 解答： 1、因為火車重量很重，火車車輪轉動時，鋼輪與鋼軌間產生摩擦力，鋼輪在軌道上的摩擦力，產生反作用力，所以會讓火車向前行進。 2、火車的輪子其實不是平整的面，而是像一個內側大、外側小的圓錐狀，可以在轉彎時發揮平衡的作用，讓火車保持在軌道上。</p> <p><b>二、發展活動</b> <u>影片欣賞：不出軌的輪子</u>（影片資源1） 藉由影片的欣賞，學習火車的平衡與車輪設計原理 <u>不會出現神燈巨人，但也很神奇的摩擦力</u>（影片資源2） 摩擦物體會出現什麼呢？絕對不是神燈巨人，而是同樣很神奇的摩擦力。介紹摩擦力原理，以及在生活中的摩擦力現象。</p>	<p>電腦、大型投影幕、網路影片資源 紙、紙箱、紙板等材料 <b>網站資源：</b> 1、zfang 的科學小玩意：火車頭要撒砂？摩擦力與阿里山森林小火車 <a href="http://n.sfs.tw/content/index/10371">http://n.sfs.tw/content/index/10371</a></p>  <p>介紹阿里山林業鐵路火車頭撒砂的原理與照片 2、阿寶老師的理化教學網站 <a href="https://tinyurl.com/y6so9olw">https://tinyurl.com/y6so9olw</a></p>
--------------------------------	-----------------------	---	------------------------------------	--	--	--	---

### 神奇的止滑砂

阿里山林鐵因為需要行駛在山坡上，如果遇到比較陡的山坡或是雨天，就必須從車頭處向軌道撒止滑砂，幫助摩擦。(網站資源 1)

此外，也請學生回憶週一的「你不知道的林鐵小祕密」課程中所提及的阿里山林鐵「傘型齒輪直立式汽缸蒸汽火車」，請學生思考該種列車原理與摩擦力的利用間的關聯。

### 三、統整活動

#### 摩擦力賽跑

請同學利用手邊的文具，如鉛筆、橡皮擦、鉛筆盒等，一一嘗試從斜坡紙箱上往下滑，進行摩擦力賽跑，最慢下滑的獲勝，並引導學生猜猜什麼東西比較不會滑下來。



摩擦力原理的  
詳細介紹

#### 影片資源：

1、不出軌的輪子(含影片)

<https://tinyurl.com/y5qr6jdg>



以實驗影片，模擬火車輪子在鐵軌中行進的樣子，說明火車輪子形體設計的巧思。

2、學習吧：國小自然\_\_摩擦力

<https://tinyurl.com/y46xa7h4>

								
第(16)週 - 第(20)週	小火車的創作練習：再生藝術的秘密	<p>社會</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>藝術</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>	<p>1. 回收物品</p> <p>2. 再生資源之藝術創作。</p>	<p>1. 透過適當的管道蒐集各地創意再生藝術作品，學習認識各種回收物品。</p> <p>2. 藉由試探各種再生資源的創意活動，讓學生體驗再生物品的多元利用方式。</p>	<p>1. 學習體驗再生利用的創意組合。</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 樂於分享</p>	<p><b>一、引導活動</b></p> <p>引導問題：垃圾怎麼變黃金？</p> <p>看似一無是處的垃圾，如寶特瓶、牛奶瓶、廢棄鐵線等，如果經過分類、回收再利用，將會發揮更大的功能，從垃圾搖身一變，成為我們創作的最佳材料呢！</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p><u>什麼是再生藝術？</u></p> <p>將丟棄不用的寶特瓶、牛奶空盒、紙箱、鐵鋁罐等廢棄物，回收並清洗乾淨後，用來當作藝術作品的材料，賦予垃圾新生命，稱為再生藝術。如瑞典的設計團隊把海漂廢棄物中的寶特瓶，做成墨西哥藝術學校的裝置藝術；臺灣藝術家康木祥將 101 大樓淘汰的鋼索製成大型藝術作品等。(教學資源 1、2、3)</p> <p><b>三、統整活動</b></p>	<p>電腦、大型投影幕、網路影片資源</p> <p>寶特瓶、瓶蓋、紙盒或空瓶等資源回收物</p> <p><b>1、寶特瓶打造的千層巨浪</b></p> <p><a href="https://tinyurl.com/y2plontk">https://tinyurl.com/y2plontk</a></p> <p></p> <p>瑞典 UMA 建築團隊設計以寶特瓶打造美麗漸層，立面妝點墨西哥藝術學校。</p> <p><b>2、全球第一件以退役鋼索創作無限生命</b></p>	

### 我也是藝術家

請學生分組進行創作，堆疊每個人手邊帶來的空瓶、瓶蓋等材料，思考如何與林鐵結合，創作出車站、車廂等各種造型，甚至做出一個造型後，再拆解、組裝成另一個作品，讓學生體驗再生利用的創意組合。

<https://kmxar.t.cc/>



再生鋼索藝術  
藝術家康木祥  
以 101 電梯的  
退役鋼纜，打造  
壯觀的裝置藝  
術。

**3、藝「塑」愛  
地球-讓資源再  
利用最大化的  
一種模式**

<https://kingcar.org.tw/upload/500417>



高雄木柵國小  
在教師帶領  
下，創造再生藝  
術品。

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 (                    ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(            )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求  學生  課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名： 江佳燕

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。