

| 年級               | 高 年級   | 年級課程<br>主題名稱   | 擁抱書香  | 課程<br>設計者 | 朱郁如 | 總節數<br>/學期<br>(上/下) | 20/上 |
|------------------|--|----------------|---|-----------|-----|---------------------|------|
| 符合<br>彈性課<br>程類型 | <input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題<br><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程<br><input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 |                |   |           |     |                     |      |
| 學校<br>願景         | 打造一所充滿活力朝氣、人文薈萃的田園小學   | 與學校願景呼<br>應之說明 | 透過豐富多元的閱讀題材，讓學生體會閱讀的樂趣以及美感，增加學生學習底蘊。  |           |     |                     |      |
| 總綱<br>核心素<br>養   | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。<br><br>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。  | 課程<br>目標       | 1. 經由閱讀活動， <b>培養學生閱讀的習慣，發展個人的興趣與能力。</b><br><br>2. 逐步 <b>發展</b> 學生「聽、說、讀、寫、作」的基本 <b>語文素養</b> ，且於生活中 <b>應用</b> 。<br><br>3. 運用閱讀理解策略， <b>理解</b> 文本並推論隱含的因果 <b>訊息或觀點</b> 。<br><br>4. 從閱讀活動中，能 <b>理解</b> 他人想法， <b>投入團隊合作</b> 。 |           |     |                     |      |

|  |                                   |  |  |
|--|-----------------------------------|--|--|
|  | E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 |  |  |
|--|-----------------------------------|--|--|

| 教學進度          | 單元名稱                   | 連結領域(議題)/學習表現                  | 自訂學習內容       | 學習目標          | 表現任務 (評量內容)    | 教學活動 (學習活動)  | 教學資源      | 節數 |
|---------------|------------------------|--------------------------------|--------------|---------------|----------------|--|-----------|----|
| 第(1)週 - 第(5)週 | 校訂課程<br>第四類<br>書香四溢(1) | 語文 5-III-6/熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | <u>湯姆歷險記</u> | 1.善用摘要策略擷取大意。 | 1.能善用摘要策略擷取大意。 | 書名：湯姆歷險記<br>作者：馬克吐溫<br>譯者：鄧秋蓉<br>出版社：大田出版有限公司<br>出版日期：2002年02月20日<br>1.分組進行閱讀、討論。<br>2.本書內容：主角人物湯姆是個非常活潑又非常調皮、愛幻想又富有冒險精神的男孩。因父母在他小時後便雙亡，於是與弟弟一同被寶麗姨媽收養。<br>個性不受拘束的湯姆，不愛上課、有一個非 | 書籍<br>小白板 | 5  |

|  |  |  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  | <p>語文 5-III-7/ 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>語文 5-III-8 /運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> |  | <p>2.連結自身經驗，對文本內容做評述。</p> <p>3.運用策略，推論文本的觀點。</p> | <p>2.能連結自身經驗，對文本內容做評述。</p> <p>3.能運用策略，推論文本的觀點。</p> | <p>常要好的朋友哈克。湯姆最喜歡與好友哈克一起胡鬧，頑皮的作風雖然讓寶麗姨媽跟鄰居們感到頭痛，但過人的機智膽量與正義感也讓湯姆受到玩伴們的推崇。</p> <p>某日湯姆和哈克無意在山洞內發現了印第安喬私藏的金幣因而一夕致富，卻也因此展開一連串更驚奇的歷險故事。</p> <p>3.教師可指導學生閱讀湯姆歷險記，讓學生體會湯姆生活的多采多姿及遇到事情靠機智膽量化險為夷的精彩過程。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>Q1：湯姆如何完成漆牆的工作？</p> <p>Q2：湯姆目睹墓園兇殺案後，心情變化？最後他的決定如何？</p> <p>Q3：湯姆為何要去當海盜？他</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

|                                      |  |  |                                     |  |  |  |                      |   |
|--------------------------------------|--|--|-------------------------------------|--|--|--|----------------------|---|
|                                      |  |  |                                     |  |  | <p>的海盜計劃如何？</p> <p>Q4：湯姆與哈克最後結局如何？</p> <p>Q5：你覺得湯姆他是一個什麼樣的小孩？那你自己呢？</p>  |                      |   |
| 第<br>(6)<br>週<br>-<br>第<br>(10)<br>週 | <p>校訂課程</p> <p>第四類</p> <p>書香四溢<br/>(2)</p> | <p>語文 5-III-6/熟習<br/>適合學習階段的<br/>摘要策略，擷取<br/>大意。</p> <p>語文 5-III-7/ 連結<br/>相關的知識和經</p> | <p><u>阿國在蘇<br/>花公路上<br/>騎單車</u></p> | <p>1.善用摘要策略擷取<br/>大意。</p> <p>2.連結自身經驗，對文<br/>本內容做評述。</p> | <p>1.能善用摘要策略擷<br/>取大意。</p> <p>2.能連結自身經驗，對<br/>文本內容做評述。</p> | <p>書名：阿國在蘇花公路上騎單車</p> <p>作者：張友漁</p> <p>出版社：小魯文化</p> <p>出版日期：2008年10月1日</p> <p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容：阿國，一個始終被認為書包裡藏著刀的青少年。林正義，一個循規蹈矩的上班族。</p> <p>這兩人，一個放火燒掉便利商店，一個偷了同事抽屜裡的錢。犯了案之後，他們各自騎上單車，在蘇花公路上展開旅行，並且相遇……</p> <p>奇異的旅程，奇異的交會，引人想探究「究竟什麼是『犯罪』？」引人想揭開「犯罪」事實的表層，窺見底層當中的人性！</p> <p>3.教師可指導學生閱讀阿國在</p> | <p>書籍</p> <p>小白板</p> | 5 |

|                                 |  |   |  |                        |  |   |          |  |
|---------------------------------|--|---|--|------------------------|--|---|----------|--|
|                                 |  | <p>驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>語文 5-III-8 /運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> |  | <p>3.運用策略，推論文本的觀點。</p> | <p>3.能運用策略，推論文本的觀點。</p>  | <p>蘇花公路上騎單車，讓學生感受主角如何面對自己錯誤的過去，如何解開心中的枷鎖，重新找回人生的方向。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>Q1：大眼男孩的出現，讓阿國和林正義的心中有了怎樣的轉變？</p> <p>Q2：你覺得阿國是一個什麼樣個性的少年？並舉出書中的描述來支持你的說法。</p> <p>Q3：看完這個故事，請簡單描述父親、林正義、阿基和傅老闆對阿國的人生有何影響？</p> <p>Q4：請說說看你對書中哪段情節印象最深刻，並說明原因。</p> <p>Q5：人因夢想而偉大。你有什麼最想完成的夢想呢？如何完成？</p> |          |  |
| <p>第<br/>( 11 )<br/>週<br/>-</p> | <p>校訂課程<br/><br/>第四類<br/><br/>書香四溢<br/>(3)</p> |   | <p><u>中學生晨<br/>讀 10 分<br/>鐘：人物<br/>故事集</u></p> |                        | <p>書名：中學生晨讀 10 分鐘：<br/>人物故事集</p> <p>作者：王文華等</p> <p>繪者：達姆</p> <p>出版社：天下雜誌</p> | <p>書籍<br/><br/>小白板</p>  | <p>5</p> |  |

|                         |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>第<br/>(15)<br/>週</p> |  | <p>語文 5-III-6/熟習<br/>適合學習階段的<br/>摘要策略，擷取<br/>大意。</p> <p>語文 5-III-7/ 連結</p> |  | <p>1.善用摘要策略擷取<br/>大意。</p> <p>2.連結自身經驗，對文<br/>本內容做評述。</p> | <p>1.能善用摘要策略擷<br/>取大意。</p> <p>2.能連結自身經驗，對<br/>文本內容做評述。</p> | <p>出版日期：2010年7月6日</p> <p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容：這書裡的二十位<br/>人物，都有自己的夢想，<br/>有的是堅持本業、發光發<br/>熱之士，比如：麵包師父<br/>吳寶春、受美國總統夫人<br/>青睞的年輕設計師吳季<br/>剛；有的則是努力體認自<br/>我價值的人，包括千里獨<br/>行的地理學家徐霞客、昆<br/>蟲學家鹿野忠雄；也有像<br/>羅丹或甘地那樣，擁有歷<br/>百難千苦而不退的毅力；<br/>當然也不乏蓋世奇才如國<br/>際大導李安、創作才子周<br/>杰倫等人。這些人都甘願<br/>忍受寂寞、堅持到底，在<br/>所有人都認為不可能，認<br/>為他們瘋了、傻了的時<br/>候，他們笑一笑，窩回自<br/>己的天地，繼續朝夢想前<br/>進。</p> <p>3.教師可指導學生透過閱讀 20<br/>段精彩人生，20 個與眾不</p> |  |  |
|-------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |                        |                         |  |  |  |
|--|--|--|--|------------------------|-------------------------|--|--|--|
|  |  | <p>相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>語文 5-III-8 /運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> |  | <p>3.運用策略，推論文本的觀點。</p> | <p>3.能運用策略，推論文本的觀點。</p> | <p>同的「我」：自己是哪一種？認清自我，找到目標，為自己的理想而努力。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>Q1：『想要做自己，就得堅持到底』，吳寶春只有國中學歷，卻能贏得世界麵包冠軍，是什麼動力讓他不斷學習、成長？</p> <p>Q2：『想要堅持夢想，就要承受寂寞』，你覺得周杰倫具有哪些特點，讓他成為全方位的藝人？</p> <p>Q3：『認清自己追求，勇敢築夢』，在『我超越』的四位人物故事中，你最欣賞哪一位？為什麼？</p> <p>Q4：『真誠面對自己，燃燒熱情』，在吳季剛成長故事中，你最羨慕他什麼？</p> <p>Q5：『偉大成就，來自不凡夢想』，林義傑一個以生命做賭注，追尋長跑夢的人，請問你認為他成功的關鍵是什麼？</p> |  |  |
|--|--|--|--|------------------------|-------------------------|--|--|--|

|  |  |  |   |  |  |  |                        |                                      |
|--|--|--|---|--|--|--|------------------------|--------------------------------------|
| <p style="text-align: center;">第<br/>( 16 )<br/>週<br/>-<br/>第<br/>( 20 )<br/>週</p> | <p style="text-align: center;">校訂課程<br/><br/>第四類<br/><br/>書香四溢<br/>(4)</p> | <p>語文 5-III-6 / 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>語文 5-III-7 / 連結</p> | <p style="text-align: center;"><u>金銀島</u></p> | <p>1.善用摘要策略擷取大意。</p> <p>2.連結自身經驗，對文本內容做評述。</p> | <p>1.能善用摘要策略擷取大意。</p> <p>2.能連結自身經驗，對文本內容做評述。</p> | <p>書名：金銀島<br/>作者：史蒂文生<br/>譯者：穆卓芸<br/>繪者： 唐唐<br/>出版社： 天下雜誌<br/>出版日期：2009 年 5 月 6 日</p> <p>1.分組進行閱讀、討論。<br/>2.本書內容：史上最嗜血的船長佛林特，在金銀島上留下為數驚人的財寶。一次因緣際會，少年吉姆登上船，一同加入尋寶行列，前往金銀島。然而，尋寶之路萬分艱辛驚險，雖有正直勇敢之士同行，貪婪惡徒卻也隨時在身旁虎視眈眈.....</p> <p>驚險的航程中，少年憑著機智與運氣，躲過了劫難，但是回想起這段航程時，是否真能辨別善與惡、正與邪？得與失，是否真能畫出清楚的界線？</p> <p>3.教師可指導學生閱讀金銀</p> | <p>書籍<br/><br/>小白板</p> | <p style="text-align: center;">5</p> |
|--|--|--|---|--|--|--|------------------------|--------------------------------------|

|                               |  |  |  |                        |                         |   |  |  |
|-------------------------------|--|--|--|------------------------|-------------------------|---|--|--|
|                               |  | <p>相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>語文 5-III-8 /運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> |  | <p>3.運用策略，推論文本的觀點。</p> | <p>3.能運用策略，推論文本的觀點。</p> | <p>島，讓學生跟著吉姆一起冒險航海去尋寶，感受故事曲折意外的驚喜。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>Q1：吉姆為什麼能得到藏寶圖？誰給他的呢？</p> <p>Q2：這趟尋寶之旅誰是船長？船的名叫什麼？誰是陰險的海盜首領？</p> <p>Q3：金銀島上的逃犯肯恩是誰？</p> <p>Q4：吉姆等人最後有沒有得到寶藏？海盜們最後有得到報應嗎？</p> <p>Q5：你認為什麼是最重要的寶藏？有形的是什麼？無形的又是什麼？</p> |  |  |
| <p><b>教材來源</b></p>            | <p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p> <p>109 課程: <a href="https://course.cyc.edu.tw/upfile/course109/sub1/14491510133112446.pdf">https://course.cyc.edu.tw/upfile/course109/sub1/14491510133112446.pdf</a></p> |  |  |                        |                         |   |  |  |
| <p><b>本主題是否融入資訊科技教學內容</b></p> | <p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>   |  |  |                        |                         |   |  |  |
| <p><b>特教需求學生</b></p>          | <p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( / 人數)</p>  |  |  |                        |                         |   |  |  |

|             |  |
|-------------|--|
| <p>課程調整</p> | <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 課程進行每一小段落後，老師可提問，確認學生是否理解課程重點。</p> <p>2. 講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺輔助。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：許文馨</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：朱郁如</p> |
|-------------|--|

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

嘉義縣 貴林國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

| 年級               | 高 年級   | 年級課程<br>主題名稱   | 書香滿懷   | 課程<br>設計者 | 朱郁如 | 總節數<br>/學期<br>(上/下) | 20/下 |
|------------------|--|----------------|--|-----------|-----|---------------------|------|
| 符合<br>彈性課<br>程類型 | <input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題<br><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程<br><input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 |                |  |           |     |                     |      |
| 學校<br>願景         | 打造一所充滿活力朝氣、人文薈萃的田園小學   | 與學校願景呼<br>應之說明 | 透過豐富多元的閱讀題材，讓學生體會閱讀的樂趣以及美感，增加學生學習底蘊。   |           |     |                     |      |
| 總綱<br>核心素<br>養   | <p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>  | 課程<br>目標       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經由閱讀活動，培養學生閱讀的習慣，發展個人的興趣與能力。</li> <li>2. 逐步發展學生「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，且於生活中應用。</li> <li>3. 運用閱讀理解策略，理解文本並推論隱含的因果訊息或觀點。</li> <li>4. 從閱讀活動中，能理解他人想法，投入團隊合作。</li> </ol> |           |     |                     |      |

| 教學進度          | 單元名稱                       | 連結領域(議題)/學習表現                  | 自訂學習內容                   | 學習目標          | 表現任務 (評量內容)    | 教學活動 (學習活動)   | 教學資源      | 節數 |
|---------------|----------------------------|--------------------------------|--------------------------|---------------|----------------|---|-----------|----|
| 第(1)週 - 第(5)週 | 校訂課程<br>第四類<br>書香四溢<br>(1) | 語文 5-III-6/熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | <u>中學生晨讀 10 分鐘：成長故事集</u> | 1.善用摘要策略擷取大意。 | 1.能善用摘要策略擷取大意。 | 書名：中學生晨讀 10 分鐘：成長故事集<br>作者：張曼娟等<br>繪者：林小杯<br>出版社：天下雜誌<br>出版日期：2010 年 7 月 6 日<br>1.分組進行閱讀、討論。<br>2.本書內容：成長的滋味，總是五味雜陳，才感辛酸，就見滄辣；才說苦澀，卻見甘甜。每個人都有獨特的成長印記，豐富自己的人生味蕾。知名女作家張曼娟精選 20 篇名家作品，故事中都有很獨特的成長滋味，每篇文章都將為你推開一扇成長之窗：有人童年備受嬌寵，無所憂懼；有人被迫提早長大，堅毅承受；有時摯愛的人一路呵護、陪伴，有時驟然消逝在眼前。這些成長印記，充滿溫暖的安慰、成長的啟示、落淚的感動、歡笑的趣味，讓這些優秀作者的文采陪你走過成長歲月的春 | 書籍<br>小白板 |    |

|  |  |  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  | <p>語文 5-III-7/ 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>語文 5-III-8 /運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> |  | <p>2.連結自身經驗，對文本內容做評述。</p> <p>3.運用策略，推論文本的觀點。</p> | <p>2.能連結自身經驗，對文本內容做評述。</p> <p>3.能運用策略，推論文本的觀點。</p> | <p>夏秋冬，豐富你的人生味<br/>蕾，支持你繼續勇敢追<br/>尋.....。</p> <p>3.教師可指導學生透過閱讀<br/>二十個別人的成長故事<br/>裡，聆聽那些笑聲，體<br/>會那些哀愁，體會那些<br/>伴隨成長而來的迷惘、<br/>苦惱、失落、盼望與快<br/>樂，都是缺一不可的養<br/>分。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的<br/>練習。</p> <p>Q1：阿盛『廁所的故事』<br/>一文中，主角在三年級前，<br/>上完廁所是用什麼擦屁股？</p> <p>Q2：三毛『守望的天使』<br/>生了兩隻翅膀卻只能為孩子<br/>擋風避雨，永遠無法飛行的<br/>老天使，究竟是誰呢？</p> <p>Q3：王爾德『自私的巨<br/>人』一文中，巨人說他擁有<br/>好多美麗鮮花，但什麼才是<br/>世界唯一僅有，最美麗的<br/>花？</p> <p>Q4：林海音『爸爸的花兒</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

|                                      |                                    |  |                          |                   |                    |  |               |  |
|--------------------------------------|------------------------------------|--|--------------------------|-------------------|--------------------|--|---------------|--|
|                                      |                                    |  |                          |                   |                    | 落了』一文中，爸爸的花兒落了，真正的意思是什麼？<br>Q5：聖修伯里『小王子之豢養狐狸』，請問豢養代表何意？  |               |  |
| 第<br>(6)<br>週<br>-<br>第<br>(10)<br>週 | 校訂課程<br><br>第四類<br><br>書香四溢<br>(2) | 語文 5-III-6/熟習<br>適合學習階段的<br>摘要策略，擷取<br>大意。 | <u>柳林中的</u><br><u>風聲</u> | 1.善用摘要策略擷取<br>大意。 | 1.能善用摘要策略擷<br>取大意。 | 書名：柳林中的風聲<br>The Wind in the Willow<br>作者：葛拉罕 Grahame,<br>Kenneth<br>繪者：英格·莫爾 (Inga<br>Moore)<br>譯者：張劍鳴<br>出版社：國語日報附設出<br>版社<br>出版日期：2010年7月7日<br>1.分組進行閱讀、討論。<br>2.本書內容：故事裡，那條唱<br>歌的小河邊，住著四隻迷人<br>的小動物：小鼯鼠，聰明伶<br>俐。水鼠，做事勤快。獾，身<br>材高大，有正義感。這三個<br>都是會挖地洞的穴居動物，<br>經常住在地洞裡。第四個就<br>是愛吹牛、做事沒耐性的蛤<br>蟆，他經常惹禍，為大家帶<br>來麻煩…… | 書籍<br><br>小白板 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>語文 5-III-7/ 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>語文 5-III-8 /運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> |  | <p>2.連結自身經驗，對文本內容做評述。</p> <p>3.運用策略，推論文本的觀點。</p> | <p>2.能連結自身經驗，對文本內容做評述。</p> <p>3.能運用策略，推論文本的觀點。</p> | <p>這四個柳林中的居民各有各的特色，不僅有著迷人可愛的地方，同時也有叫人傷腦筋的缺點和短處，和你、和我都一樣……。</p> <p>3.教師可指導學生閱讀柳林中的風聲四個好友英勇奮戰的故事，同時也能感受作者對陽光、流水、森林以及溫馨安定生活的喜愛，進而培養自然生態保育觀念。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>Q1：你最欣賞書中的哪個角色？為什麼？</p> <p>Q2：你能說出本書作者運用哪些修辭法來寫作嗎？（至少兩種）</p> <p>Q3：為什麼蛤蟆會被關進監牢中？他又如何逃出監牢？</p> <p>Q4：當蛤蟆外出期間，他的蛤蟆大廈被誰所佔領了？又在誰的協助下奪回大廈？</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

|                                       |                                    |  |                    |                   |                    |  |               |  |
|---------------------------------------|------------------------------------|--|--------------------|-------------------|--------------------|--|---------------|--|
|                                       |                                    |  |                    |                   |                    | Q5：這本書有豐富的風景、角色文字敘述，美麗的插畫，你最喜歡哪一部分呢？為什麼？   |               |  |
| 第<br>(11)<br>週<br>-<br>第<br>(15)<br>週 | 校訂課程<br><br>第四類<br><br>書香四溢<br>(3) | 語文 5-III-6/熟習<br>適合學習階段的<br>摘要策略，擷取<br>大意。 | <u>旅行箱的<br/>故事</u> | 1.善用摘要策略擷取<br>大意。 | 1.能善用摘要策略擷<br>取大意。 | 書名：旅行箱的故事<br>作者：格琳妮絲·克蕾契蒂<br>原文作者：Glynis Clacherty<br>譯者：林麗冠<br>出版社：臉譜<br>出版日期：2009年6月5日<br><br>1.分組進行閱讀、討論。<br>2.本書內容：2001年，專精<br>兒童參與式工作的克蕾契蒂<br>展開一項計畫。這項計畫源<br>於她和一群難民孩童相處，<br>這些孩子從被內戰和政變弄<br>得四分五裂的非洲國家逃到<br>約翰尼斯堡時，沒有父母、<br>朋友或家人在身邊，逃難以<br>及處在陌生、有時甚至充滿<br>敵意的收容國家，讓他們出<br>現心理創傷。克蕾契蒂帶來<br>許多二手旅行箱送給他們，<br>每個孩子都選擇了一個旅行<br>箱，在旅行箱上畫出自己的<br>故事。 | 書籍<br><br>小白板 |  |

|  |  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|--|---|--|
|  |  | <p>語文 5-III-7/ 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>語文 5-III-8 /運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> |  | <p>2.連結自身經驗，對文本內容做評述。</p> <p>3.運用策略，推論文本的觀點。</p> | <p>2.能連結自身經驗，對文本內容做評述。</p> <p>3.能運用策略，推論文本的觀點。</p> | <p>這些孩子用自己創作的圖文，述說他們充滿艱辛、渴望、力量和韌性的不凡歷程。本書就是那些故事的集合……</p> <p>3.教師可指導學生閱讀黑色大地上，十四個孩子，他們的旅行箱和他們的故事。每個生命之旅也都有一隻無形的行李箱，你是否能在旅途中克服各種困難並找到自己呢?</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>Q1：為什麼作者要進行這個旅行箱計畫？</p> <p>Q2：為什麼蒲隆地的珍妮看到家人的墳墓之後，就覺得生活不再像以前那麼艱苦了？</p> <p>Q3：如果你像書中的孩子失去家人只剩獨自一人時，你要如何尋求協助而活下去？</p> <p>Q4：看這本書與看其他的</p> |  |
|--|--|--|--|--|--|---|--|

|   |                                    |  |   |                   |                    |   |               |  |
|---|------------------------------------|--|---|-------------------|--------------------|---|---------------|--|
|   |                                    |  |   |                   |                    | 課外書給你感受有什麼不同？<br>Q5：如果你有一個旅行箱你想如何裝飾它？   |               |  |
| 第<br>( 16 )<br>週<br>-<br>第<br>( 20 )<br>週 | 校訂課程<br><br>第四類<br><br>書香四溢<br>(4) | 語文 5-III-6/熟習<br>適合學習階段的<br>摘要策略，擷取<br>大意。 | <u>電腦王國</u><br><u>的巨人：</u><br><u>比爾·蓋</u><br><u>茲</u> | 1.善用摘要策略擷取<br>大意。 | 1.能善用摘要策略擷<br>取大意。 | 書名：電腦王國的巨人：比<br>爾·蓋茲<br>作者：陳景聰<br>繪者：張振松<br>出版社：小天下<br>出版日期：2010年1月18<br>日<br>1.分組進行閱讀、討論。<br>2.本書內容：比爾·蓋茲白<br>手起家，憑著對電腦軟體的<br>專精與狂熱，潛心研發，使<br>得原本不易操作的電腦變得<br>易學易用，成為人們的好幫<br>手。他才三十幾歲便成就斐<br>然，登上世界首富，成為當<br>代最會賺錢的金頭腦。<br><br>優良的家世配上聰明的<br>頭腦，固然是促使比爾·蓋<br>茲成功的要素，但是最主要<br>的關鍵，卻是他從失敗記取<br>教訓的守則，和對研發創新<br>的執著。若非如此，他豈能 | 書籍<br><br>小白板 |  |

|  |  |   |  |                           |                            |  |  |  |
|--|--|---|--|---------------------------|----------------------------|--|--|--|
|  |  | <p>語文 5-III-7/ 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>  |  | <p>2.連結自身經驗，對文本內容做評述。</p> | <p>2.能連結自身經驗，對文本內容做評述。</p> | <p>從無數競爭者當中脫穎而出，建立龐大的軟體帝國？</p> <p>比爾·蓋茲最讓人欽佩的並非頭腦或財富，而是他捨得奉獻財力，回饋世人的慈善胸襟。究竟是什麼因素和如何的努力成就了比爾蓋茲，值得我們細細探討。</p> <p>3.教師可指導學生閱讀比爾·蓋茲的故事，從中了解他與眾不同的地方，他喜歡閱讀，目的是為了要思考，他喜歡探究事物的真相，並且實事求是，堅持到底，而這些特點造就了他的成功。想想看，你擁有哪些特點呢？</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>Q1：小學時的比爾·蓋茲行軍時腳已受傷，為什麼還要堅持繼續走下去？</p> <p>Q2：中學時的比爾·蓋茲為何會被學校停用電腦一年？</p> |  |  |
|  |  | <p>語文 5-III-8 /運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> |  | <p>3.運用策略，推論文本的觀點。</p>    | <p>3.能運用策略，推論文本的觀點。</p>    |  |  |  |

|                        |  |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
|                        |  |  |  |  |  | Q3：大學時的比爾·蓋茲為何要放棄哈佛的學業<br>Q4：比爾·蓋茲如何實現「人生並不在於他擁有什麼，而是他留下了什麼」的理想？<br>Q5：從本書中你認為成功的人需具備哪些特質？ |  |  |
| <b>教材來源</b>            |  | <input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)   |  |  |  |  |  |  |
| <b>本主題是否融入資訊科技教學內容</b> |  | <input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容<br><input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)<br>109 課程: <a href="https://course.cyc.edu.tw/upfile/course109/sub1/14491510133112446.pdf">https://course.cyc.edu.tw/upfile/course109/sub1/14491510133112446.pdf</a>   |  |  |  |  |  |  |
| <b>特教需求學生課程調整</b>      |  | <p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( / 人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 課程進行每一小段落後，老師可提問，確認學生是否理解課程重點。</p> <p>2. 講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺輔助。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：許文馨<br/>普教老師簽名：朱郁如</p> |  |  |  |  |  |  |

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。