

嘉義縣三和國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四 年 級	年級課程 主題名稱	四年級/米蘭大進擊	課程 設計者	楊淑玫、鄭乃禎	總節數 /學期 (上/下)	20 節 下學期
符合 彈性課 程類型	<p> <input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 <input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程 <input type="checkbox"/>第四類 其他 </p>						
學校 願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界		與學校願景 呼應之說明	<p> 一、善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 二、透過觀察，感受自然之美，促進身心健康發展。 三、透過介紹稻米的認識，關心本土事務。 四、藉由參觀碾米廠跟體驗曬穀場，促進多元感官的發展。 </p>			
總綱 核心 素養	<p> E-A2具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 </p>		課程 目標	<p> 1. 透過多媒體資源教學、觀察、實作、小組討論等方式來探索不同品種稻米在特性及運用食材上的異同。 2. 在創意米食的實作與活動中，透過同儕的互動，理解他人的感受，並享受合作所帶來的學習樂趣。 3. 學習各式手作技法，並發揮想像力，結合所學，製作稻米觀察小書與母語海報，進行藝術創作，豐富生活美感。 4. 透過多媒體資源教學、觀察、實作等方式來探索不同種類的蘭花。 5. 善用多元感官，並將其觀察記錄下來，以豐富美感經驗。 </p>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週	【蘭情詩意】 童詩欣賞	國語文 / 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.詩的含義。 2.花之童詩。	1.掌握詩的含義。 2.欣賞花之童詩。	1.能正確說出詩句的意思。 2.能仔細欣賞花之童詩。	1.老師以剪報展示詩人楊喚寫的童詩「花」。引導學生詩的音韻之美及意境之美。 2.欣賞其他與花有關之童詩。	1.楊喚童詩 PPT	1
第(2)週 - 第(4)週	【蘭情詩意】 童詩創作	國語文 / 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	1.與「蘭」有關的童詩。 2.自己創作的童詩。	1.創作與「蘭」有關的童詩。 2.發表自己創作的童詩。	1.能寫出與「蘭」有關的童詩。 2.能正確朗讀自己創作的童詩。	1.請學生針對蘭花花朵的姿態、樣貌，以及給人的感受，發揮想像力與聯想力創作童詩。 2.請學生上台發表。	1.蘭花圖片 PPT 2.稿紙	3
第(5)週 - 第(7)週	【三和其林】 四年級創意米食製作「米餅乾」	自然科學 / ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 綜合活動 / 2a-II-1 覺察自己的人际溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1.北方與南方飲食差異。 2.北方與南方溫度差異的影響。 3.蓬萊米穀粉和在來米穀粉的異同。 4.米餅乾。 5.上台分	1.透過多媒體資源教學、討論與探討，了解北方與南方飲食差異與產物的不同。 2.學生能有系統的將蓬萊米與在來米的特性與用途進行分類，並了解蓬萊米與在來米的異同。	1.認真聽講、思考老師的提問、仔細觀看影片，回答出南北方飲食與產物不同的原因。 2.分辨出蓬萊米穀粉和在來米穀粉的異同。 3.仔細觀察製作米餅乾的過程。 4.能和小組合作，製作出米餅乾。 5.說出活動的心得。	1.教師提問讓學生思考「北方食麵、南方食米，北方產小麥、南方產稻米」的原因為何? 2.教師利用網路資源介紹南北方氣溫不同，所造成的生產物不同的因素。 3.介紹蓬萊米與在來米的特性與用途。 4.讓學生透過五感認識蓬萊米穀粉和在來米穀粉的異同。	1.南北方差異影片。 2.蓬萊米穀粉和在來米穀粉。 3.米餅乾食材。 4.烤箱。	3

			享。	3.學生在教師的示範後能和同儕合作完成米餅乾的製作體驗。 運用良好的溝通技巧和同組員分享製作過程的心得，並使用合宜的方式上台表達想法。		5.教師介紹製作米餅乾的食材，並解說製作流程。 6.學生分組依步驟準備兩種餅乾材料(蓬萊米穀粉和在來米穀粉)、攪拌、創意塑形、置入烤箱烘烤。 7.品嘗自製的餅乾，感受蓬萊米穀粉和在來米穀粉所製作出來餅乾的異同，學生討論並分享自己的心得。		
第 (8) 週 - 第 (11) 週	【三和 「米」 其林】 台語， 「米」 嘛ㄟ通	國語文 / 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 藝術 / 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1.二十四節氣。 2.米或農作物的俚語俗語。 3.農耕母語。 4.母語海報。	1.結合資訊融入教學，在 ppt 教學中，學生能專注聆聽並認識二十四節氣的名稱與農作的相關性。 2.透過鄉土語言中俚語俗語及農耕母語的教學，學生能正確請清楚的說出所學的內容。 運用老師所教的俗俚語，發揮想像力，完成農耕母語海報的創作。	1.能說出二十四節氣的名稱。 2.說出二十四節氣和農作有何關係。 3.唸讀出與米或農耕有關的語詞或俚語俗言。 4.唸讀出生活中與農耕相關的母語。 完成母語海報。	1.透過 ppt 介紹二十四節氣。 2.說明二十四節氣與農作的關係。 3.介紹鄉土語言中與米或農耕有關的語詞或俚語俗言。 4.介紹生活中與農耕相關的母語，並用母語認識種稻過程。 5.結合母語教育 製作母語海報，將母語中與農耕相關的俗俚語繪製成 4 開海報。 6.展示作品並欣賞他人創作。	1. http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2003/C0334970004/mect_2_2.html 二十四節氣與米食文化表。 2.四開海報紙。	4
第 (12) 週 -	【米的 成長日 記】 四年級 觀察學 習單 -	自然科學 / tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程	1.稻米成長條件過程影片。 2.«稻米成長»課堂筆記學習單。	1.透過影片，仔細觀察影響稻米成長好壞的條件，經過進行摘取重點與資料整理，將觀察結果紀錄在學習單中，完成課堂筆記學習單。	1.仔細觀看影片並能說出影響稻米成長好壞的條件。 2.完成稻米成長好壞的課堂筆記。 3.認真聽講並知道小書製作的方法與相關事項。	1.學生透過影片認識影響稻米成長好壞的條件為:氣候、水分、溫度(土壤溫度、水溫)、空氣、陽光、栽培環境與耕作技術。 2.學生利用學習單紀錄影響稻米成長好壞的課堂筆記。	1. https://kids.coa.gov.tw/index.php 農業兒童網。 2. https://kknew	3

<p>第 (14) 週</p>	<p>觀察小 書創作</p>	<p>藝術 / 1- II -6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>3.小書製作教學 ppt。 4.小書創作。</p>	<p>2. 運用老師所教的小書製作方法及技巧，發揮想像力，完成稻米成長小書的創作。</p>	<p>4.製作小書的外觀及空白內頁。 完成內頁內容並完成小書。</p>	<p>3.老師利用 PPT 介紹小書製作的方法、相關工具及其應用、繪製的基本創作技法。 4.老師示範並依步驟引導教學製作小書的基本外觀及空白內頁。 5.學生依據觀察紀錄學習單將稻米成長繪製成小書。 6.展示作品並欣賞他人創作。</p>	<p>s.cc/zh-tw/agriculture/8m4rn54.html 1.水稻的成長歷程報導。 3.「稻米成長」課堂筆記學習單。 4. 小書製作教學 ppt。 5.小書材料。</p>	
<p>第 (15) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>【蘭亭集序】 將蘭花繪畫作品和蘭花剪紙摺紙集結成作品集。</p>	<p>藝術 / 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>1.蘭花說明。 2.蘭花作品集。</p>	<p>1. 參考資料並在各種蘭花旁加註說明。 2.製作蘭花作品集。</p>	<p>1. 能正確寫上各種蘭花的相關說明。 2. 能將所有蘭花作品集結成作品集。</p>	<p>1. 請學生將蘭花繪畫旁加註說明。 2.將剪紙、摺紙貼到作品集的內頁。</p>	<p>1. 蘭花相關資料 PPT 2.美勞用具</p>	<p>4</p>
<p>第 (19) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>【蘭亭集序】 完成作品集。</p>	<p>藝術 / 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>1. 蘭花作品集。 2.其他同學作品。</p>	<p>1.製作蘭花作品集。 2.欣賞其他同學作品。</p>	<p>1. 能將所有蘭花作品集結成作品集。 2. 能仔細欣賞其他同學的作品。</p>	<p>1.設計封面及封底並裝訂成冊。 2.展示在教室裡供其他同學欣賞。</p>	<p>1.美勞用具</p>	<p>2</p>

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.減少學習內容或問題的數量。 2.產出作品時，需老師或同儕在旁口頭提示或示範作法。 3.簡化學習單內容，減少文字類的敘述，以圖示為主。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：林素慧 普教老師簽名：鄭乃禎</p>

***各校可視需求自行增減表格**

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。