

嘉義縣三和國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	4 年級	年級 課程主題名稱	4 年級/創意手作社團	課程 設計者	楊淑玫.鄭乃禎	教學總節數 /學期(上/下)	20 節
符合校訂課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類						
學校 願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界		與學校願景 呼應之說明	一、用心觀察生活，運用想像力及創新力，完成創意手作作品。 二、透過藝術創作、同儕互動與多元感官運用來促進身心健康發展。 三、藉由網路資源、自製教學 ppt 等資訊科技的運用，以在地藝術創作為出發，進一步拓展至各地的藝術欣賞，培養國際視野。			
總綱 核心素養	E-A3 具擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1.動手實作，學習各式手作技法，並發揮想像力，結合所學，豐富生活美感。 2.能探索生活中的藝術創作作品，促進多元感官發展，透過實作課程，發揮藝術創作，培養對美的欣賞能力。 3.能分享課程中發現的創作技巧，提出自己的觀點，並學習欣賞他人的作品，樂於給予讚美。 4.在活動中，與同社團組員合作融洽，建立良好的互動關係，透過同儕的互動，理解他人的感受，享受合作所帶來的學習樂趣			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	認識對比色	藝術/ 1- II -2 能探索視覺元素並表達自我感受與想像 1- II -3 能試探媒材特性與技法, 進行創作。 1- II -6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。 國語文/ 2- II -4 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見。	1. 三原色教學影片 2. 「伊登十二色相環」圖 3. 對比色圖卡 4. 對比色學習單 5. 對比色圖畫	1. 能探索三原色與對比色的特性。 2. 能夠與組員進行討論, 積極完成學習單, 並勇於分享自己的想法 3. 能將對比色運用在創作中, 藉由媒材進行相關主題創作, 並發揮想像力, 使創作作品色彩更加豐富。	1. 說出三原色是哪三種顏色。 2. 說出三原色的特質 3. 分辨暖色系與寒色系。 4. 分辨對應的對比色 5. 踴躍參與小組討論, 並且發表想法, 完成學習單。 6. 完成對比色圖畫作品。	<b>活動一: 什麼是對比色? (1 節)</b> 1. 教師利用 youtube 教學影片讓學生了解三原色。 2. 三原色無法調配出來, 其餘顏色可以調配出。 3. 展示「伊登十二色相環」圖, 引導學生分辨暖色系與寒色系。 4. 「對比色」的介紹-以任何顏色的 180 度對角綠色即為其對比色。 5. 小組合作方式進行討論, 完成對比色學習單。 <b>活動二: 對比色圖創作(1 節)</b> 1. 發下 8 開圖畫紙。 2. 學生以鉛筆構圖, 畫下圖稿。 3. 將圖稿分成左右兩半 4. 利用水彩, 以對比色的技巧上色。 5. 教師展示完成的作品並張貼。	1. youtube 教學影片「顏色與色光 - 光的三原色 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BSLavSH668E">https://www.youtube.com/watch?v=BSLavSH668E</a> 」 2. 「伊登十二色相環」圖 對比色學習單	2
第(3)週 - 第(6)週	萬聖節相框畫(一)	藝術/ 3- II -4 能透過物件蒐集或藝術創作, 美化生活環境。 1- II -6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。 1- II -3 能試探媒材特性與技法, 進行創作。	1. 回收廣告單紙捲外框 2. 萬聖節物件摺紙、插畫圖卡 3. 護貝方法 4. 萬聖節活動含意	1. 蒐集回收廣告單製作紙捲並進行相框外框的創作。 2. 能依摺紙步驟, 用色紙摺出不同的萬聖節裝飾。 3. 了解萬聖節活動介紹後, 能運用想像力, 製作萬聖節相關摺紙與插畫。 4. 觀察如何護貝圖卡的步驟後, 學習護貝方法。	1. 能製作 20~30 跟紙捲並用毛根組裝成一個相框。 2. 摺出四種不同的萬聖節裝飾。 3. 用護貝機護貝五個以上的圖卡。 4. 用摺紙與圖卡裝飾相框, 完成有萬聖節意境之相框作品。	<b>活動一: 製作紙捲相框(2 節)</b> 1. 請學生事先收集家中回收的廣告單或 DM 2. 利用回收廣告單, 裁成 A4 對半大小, 引導學生按步驟捲成長條狀, 製作 20~30 條備用。 3. 使用毛根, 將紙捲組裝成相框。 <b>活動二: 萬聖節裝飾摺紙(2 節)</b> 1. 藉由摺紙教學影片, 引導學生按照步驟, 摺出四種萬聖節的飾品物件: 南瓜、蜘蛛、巫婆、鬼魂 2. 介紹萬聖節的活動, 引導學生用紙卡以繪畫方式製作其他萬聖節相關物件插圖 3. 製作後剪下圖卡, 並示範護貝方式, 引導學生學習如何護貝個人圖卡。	1. 摺紙教學影片 2. 護貝機 3. 萬聖節活動介紹影片	4
第(7)週 - 第(9)週	萬聖節相框畫(二)	藝術/ 1- II -6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。 1- II -3 能試探媒材特性與技法, 進行	1. 黑色底圖以對比方式製作圖畫。 2. 黏貼技巧 3. 上台分享	1. 探索用不同顏色的底圖與畫筆, 以顏色對比的方式進行創作。 2. 能運用想像力, 結合摺紙、插畫、自	1. 了解在黑色底稿上, 要使用那些顏色的畫筆才能畫得清楚。 2. 能在底圖上畫出城堡的外觀與造型。	<b>活動一: 萬聖節城堡圖畫創作(2 節)</b> 1. 教師利用 ppt 提供各式相關萬聖節城堡的圖以供學生創作參考。 2. 教師依步驟教導學生在黑色厚紙板上使用銀色油漆筆畫出恐怖城堡圖畫。 3. 學生進行城堡圖畫的創作。	1. 萬聖節城堡相關圖畫 ppt 2. 教師自製恐怖城堡圖畫。	3

		創作。		製圖畫等物件，完成相框作品。	3. 能正確黏貼物件於相框外框上，並且不易脫落。 4. 運用老師教導的技法進行創作並說明創作的理念與想法。	<b>活動二：組裝萬聖節相框(1 節)</b> 1. 將「萬聖節相框畫(一)」課程製作的物件黏貼在相框外側。 2. 將城堡圖畫置入相框內側。 3. 完成作品後進行發表，分享設計的想法。		
第(10)週 - 第(12)週	亡靈節-骷髏頭纏繞畫	藝術/ 1- II -6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1- II -3 能試探媒材特性與技法，進行創作	1. 墨西哥亡靈節 2. 纏繞畫介紹與創作技巧 3. 十六格學習單 4. 纏繞畫骷髏頭創作	1. 能探索並熟練纏繞畫的基本技巧與運用，進行藝術創作。 2. 能發揮想像力，藉由媒材進行相關主題創作。	1. 能說出亡靈節的由來與意義。 2. 能在十六格學習單上練習 16 種不同的纏繞畫創作技法。 3. 運用老師教導的技法完成骷髏頭圖稿作品。	<b>活動一：認識墨西哥亡靈節(1 節)</b> 1. 播放電影「可可夜總會」片段情節。 2. 利用教學 PPT 介紹墨西哥亡靈節的由來與故事。 <b>活動二：認識纏繞畫技巧(1 節)</b> 1. 利用 PPT 介紹什麼是纏繞畫 2. 利用 PPT 介紹纏繞畫的基本創作技法。 3. 學生在十六格學習單上實際操作練習。 <b>活動三：骷髏頭纏繞畫(1 節)</b> 1. 學生使用纏繞畫的方式在骷髏頭圖稿上進行創作。 完成纏繞畫骷髏頭並展示作品。	1. 電影「可可夜總會」 2. 介紹亡靈節 ppt 3. 纏繞畫教學 ppt 4. 纏繞畫十六格學習單 5. 教師自製骷髏頭圖稿	3
第(13)週 - 第(16)週	輕黏土-甜點創作	藝術/ 1- II -3 能試探媒材特性與技法，進行創作 3- II -4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境 1- II -6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題	1. 輕黏土特性、種類、使用工具、技法。 2. 甜食造型輕黏土。 3. 輕黏土木夾。	1. 能探索輕黏土材料特性，熟悉相關工具的使用。 2. 能探索並熟練捏塑的基本技巧與運用，進行藝術創作。 3. 能利用輕黏土捏塑裝飾於日常生活中的小配件，藉由創作豐富生活環境。 4. 能發揮想像力，藉由媒材進行相關主題創作。	1. 至少說出三種輕黏土的特性。 2. 實際做出三種輕黏土的創作技法。 3. 完成甜點木夾作品組。 4. 分享自己如何將作品裝飾於自己的生活空間中，美化生活環境。	<b>活動一：認識輕黏土(2 節)</b> 1. 利用 PPT 介紹輕黏土的特性與種類。 2. 利用 PPT 介紹相關工具及其應用。 3. 利用 PPT 介紹輕黏土基本創作技法。 4. 學生實際操作練習。 <b>活動二：黏土教學—甜點木夾 (2 節)</b> 1. 教師展示馬卡龍、蛋糕、糖果等甜食的照片 PPT，讓學生了解基本造型。 2. 教師分解步驟，採取示範教學，讓學生依步驟學習三種甜點的捏塑技法。 3. 學生自行創作數種甜點輕黏土作品。 4. 組裝黏貼在木夾上。	1. 輕黏土教學 ppt 2. 甜點相關照片 ppt	4

<p>第(17)週 - 第(18)週</p>	<p>聖誕節 卡片</p>	<p>藝術/ 1- II -3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1- II -6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.不織布聖誕雪人分解構圖。</li> <li>2.不織布的剪裁及拼貼方式</li> <li>3.卡片</li> <li>4.立體色紙扇形聖誕樹</li> <li>5.聖誕節相關裝飾圖卡</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.探索使用不同素材(如不織布、色紙)及不同技巧(分解再拼裝、摺紙)，並加以運用，進行卡片創作。</li> <li>2.能運用想像力，結合摺紙、不織布、插畫、自製裝飾等物件，完成卡片作品。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.在不織布上畫出雪人各分解部分。</li> <li>2.剪下各部位並黏貼拼裝雪人。</li> <li>3.利用聖誕節相關飾品或自製圖卡裝飾卡片封面。</li> <li>4.學生能摺出扇形數個。</li> <li>5.組裝扇形於卡片內側。</li> <li>6.利用聖誕節相關飾品或自製圖卡裝飾卡片內頁。</li> </ol>	<p><b>活動一:封面-不織布聖誕雪人(1節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師依步驟引導學生在不織布上製作雪人分解構圖。</li> <li>2.使用剪刀等工具剪下各分解部位。</li> <li>3.教導學生依序黏貼組裝雪人外型。</li> <li>4.提醒學生不織布材質較適合使用白膠或保麗龍膠黏貼。</li> <li>5.組裝後貼在卡片封面，再進行其他裝飾。</li> </ol> <p><b>活動二:內頁-色紙扇形聖誕樹(1節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.使用網站圖解說明扇形聖誕樹的步驟與技巧。</li> <li>2.教師依步驟逐步教導學生利用色紙完成7~10層扇形樹葉層。</li> <li>3.將樹葉層以遞減方式組合成聖誕樹於卡片內頁中。</li> <li>4.教師提供聖誕節相關圖片，學生參考後製作插圖裝飾聖誕卡片。</li> <li>5.完成封面為雪人，內頁為扇形聖誕樹的聖誕卡片。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.扇形聖誕樹快速入門 <a href="https://flipdu.parenting.com.tw/article/4225">https://flipdu.parenting.com.tw/article/4225</a></li> <li>2.聖誕節相關圖卡</li> </ol>	<p>2</p>
<p>第(19)週 - 第(20)週</p>	<p>新年 - 紅包魚</p>	<p>藝術/ 1- II -3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1- II -6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 國語文/ 2- II -2 運用適當詞語、正確語法表達 想法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.紅包魚步驟與技巧</li> <li>2.金幣巧克力</li> <li>3.新年吉祥話</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.探索並學習使用紅包袋，及剪裁、摺紙、黏貼等技法並加以運用，進行袋子創作。</li> <li>2.能運用想像力，結合紅包、色紙、標籤貼紙、自製裝飾等物件，完成創作作品。</li> <li>3.用適當的方式闡述創作理念與自己創作的想法，仔細思考或以查工具的方式，選擇適當的新年吉祥話，並以正確語法發表。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.做出紅包魚袋子。</li> <li>2.裝飾紅包魚的外觀</li> <li>3.完成1~2個作品。</li> <li>4.能簡介作品及說出創作理念。</li> <li>5.能說出正確的新年相關吉祥話。</li> </ol>	<p><b>活動一:紅包魚製作(1節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.使用紅包魚步驟教學 ppt 圖解說明紅包魚製作的步驟與技巧。</li> <li>2.教師依步驟逐步教導學生利用紅包袋製作魚造型袋子。</li> <li>3.學生利用色紙、標籤貼紙裝飾紅包魚的外觀。</li> <li>4.完成1~2個紅包魚的作品。</li> </ol> <p><b>活動二:字字千金(1節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生上台分享自製的紅包魚作品與創作想法。</li> <li>2.分享與新年相關的吉祥話。</li> <li>3.教師評定吉祥話正確性，給予學生金幣巧克力放入紅包魚中當作新年祝福。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.紅包魚步驟教學 ppt</li> <li>2.金幣巧克力</li> </ol>	<p>2</p>

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、聽覺障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 給學生指示或呈現材料時要站得靠近學生。</li> <li>2. 手作過程給予調整或替代，如剪紙過程替代成貼紙。</li> <li>3. 給學生額外的時間完成作品。</li> <li>4. 提供同儕輔導，並且適時公開鼓勵協助同儕。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：林素慧 普教老師簽名：楊淑玫.鄭乃禎</p>

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

嘉義縣三和國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	4 年級	年級 課程主題名稱	4 年級/創意手作社團	課程 設計者	楊淑玫.鄭乃禎	教學總節數 /學期(上/下)	20 節
符合校訂課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類						
學校 願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界		與學校願景 呼應之說明	一、用心觀察生活，運用想像力及創新力，完成創意手作作品。 二、透過藝術創作、同儕互動與多元感官運用來促進身心健康發展。 三、藉由網路資源、自製教學 ppt 等資訊科技的運用，以在地藝術創作為出發，進一步拓展至各地的藝術欣賞，培養國際視野。			
總綱 核心素養	E-A3 具擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1.動手實作，學習各式手作技法，並發揮想像力，結合所學，豐富生活美感。 5.能探索生活中的藝術創作作品，促進多元感官發展，透過實作課程，發揮藝術創作，培養對美的欣賞能力。 6.能分享課程中發現的創作技巧，提出自己的觀點，並學習欣賞他人的作品，樂於給予讚美。 7.在活動中，與同社團組員合作融洽，建立良好的互動關係，透過同儕的互動，理解他人的感受，享受合作所帶來的學習樂趣			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(2)週	泡泡畫	藝術/ 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 綜合/ 2b-II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。	1. 調製泡泡水方法 2. 泡泡畫的原則與主題。 3. 個人泡泡作畫 4. 小組創作泡泡畫	1. 能探索泡泡水調配的原理與特性。 2. 能運用並熟練泡泡畫的基本技巧與運用，進行藝術創作，並發揮想像力，使創作作品色彩更加豐富。 3. 能夠與組員進行討論，積極完成小組創作，體會小組合作的重要性。 4. 欣賞他人或他組創作，並說出各組創作的特點。	1. 說出泡泡水如何調製。 2. 調製出 3~5 種顏色的泡泡水。 3. 個人完成一張泡泡畫。 4. 小組能合作完成一張泡泡畫創作。 5. 能說出他組作品的三個優點。	<b>活動一：彩色泡泡水(1 節)</b> 1. 教師示範如何調製彩色泡泡水。 2. 利用洗碗精、水彩、和水，調製彩色泡泡水。 3. 學生動手調製 3-5 種彩色泡泡水。(在色彩的選擇上要區別度高的顏色。) 4. 教師示範如何吹出理想的彩色泡泡。 5. 學生在 A3 紙上練習。 <b>活動二：泡泡變身秀(1 節)</b> 1. 學生在四開圖畫紙 2. 提示學生如何構圖，如何安排泡泡的位置。 3. 動手開始做。 4. 加工，利用彩色筆或蠟筆讓泡泡變身，並畫上情境，讓圖畫更完整。 5. 老師將學生作品張貼在黑板上，互相欣賞作品，並發表想法。 <b>活動三：夢幻泡泡天地-小組創作(1 節)</b> 1. 發下全開壁報紙。 2. 以 6~8 人小組方式進行創作。 3. 教師展示完成的作品並張貼。	1. 調製泡泡畫工具與物品。 2. 四開圖畫與繪製工具。 3. 全開壁報紙。	2
第(3)週-第(4)週	撕貼畫一獨特的花瓶	藝術/ 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐	1. 撕貼畫教學 PPT 2. 撕貼方式 3. 撕貼的原則、主題、排列方式與配色。	1. 能探索材料特性，熟悉相關工具的使用。 2. 能探索並熟練色紙撕貼的基本技巧與運用，進行藝術創作。	1. 至少說出三種撕貼的方式。 2. 能說出進行撕貼畫創作時的注意事項。 3. 實際做出撕貼的創作技法	<b>活動一：撕貼技巧教學(1 節)</b> 1. 利用 PPT 介紹撕貼畫的基本創作技法。 2. 利用 PPT 介紹相關工具及其應用。 3. 學生實際操作練習。 <b>活動二：完成撕貼畫作品(1 節)</b>	1. 撕貼畫教學 ppt 2. 教師自製撕貼畫花瓶圖稿。	2

週		富創作主題。 2- II -7 能描述自己和他人作品的特徵。		3.能發揮想像力，藉由媒材進行相關主題創作。 4.欣賞他人創作，並說出各組創作的特點。	4.完成撕貼畫作品。 5.說出別人作品的特點。	1. 教師提供 A3 大小的撕貼畫花瓶圖稿。 2.學生利用色紙進行撕貼畫的創作。 3.老師將學生作品張貼在黑板上，互相欣賞作品，並發表想法。		
第(5)週 - 第(6)週	輕黏土—動物鑰匙圈	藝術/ 1- II -3 能試探媒材特性與技法，進行創作 3- II -4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境 1- II -6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題	1.輕黏土特性、種類、使用工具、技法。 2.卡通造型照片 3.輕黏土動物鑰匙圈	1.能探索輕黏土材料特性，熟悉相關工具的使用。 2.能探索並熟練捏塑的基本技巧與運用，進行藝術創作。 3.能利用輕黏土捏塑裝飾於日常生活中的小配件，藉由創作豐富生活環境。 4.能發揮想像力，藉由媒材進行相關主題創作。	1.至少說出三種輕黏土的特性。 2.實際做出三種輕黏土的創作技法。 3.完成小動物鑰匙圈作品。	<b>活動一：認識輕黏土(1 節)</b> 1.利用 PPT 介紹輕黏土的特性與種類 2.利用 PPT 介紹相關工具及其應用 3.利用 PPT 介紹輕黏土基本創作技法 4.學生實際操作練習 <b>活動二：黏土教學—動物鑰匙圈(1 節)</b> 1.教師展示卡通動物造型的照片 PPT，讓學生了解基本造型。 2.教師分解步驟，採取示範教學，讓學生依步驟學習三種小動物的捏塑技法。 3.學生自行創作數種小動物輕黏土作品。 4.組裝在鑰匙圈物件上。	1.輕黏土教學 ppt 2.卡通動物造型相關照片 ppt	2
第(7)週 -	母親節相框畫	藝術/ 3- II -4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	1.冰棒木棍外框組裝原則與排列方式。 2.輕黏土花邊造型。 3.紙團花束的黏貼、	1.能探索冰棒木棍的特性，熟悉相關工具的使用，並熟練組裝及	1.利用冰棒木棍組裝牢固的相框外框。 2.實際做出三種輕黏土的創作技法。	<b>活動一：製作冰棒木棍相框(1 節)</b> 1.說明用冰棒木棍製作相框外框的步驟。	1.數種不同顏色的冰棒木棍包。 2.輕黏土	4



<p>第 (10) 週</p>		<p>1- II -6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1- II -3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>	<p>排列、配色方式。 4. 母親節花束圖卡相框。</p>	<p>排列技巧與運用，進行藝術創作。 2. 能利用輕黏土捏塑裝飾於日常生活中的小配件，藉由創作豐富生活環境。 3. 能探索皺紋紙的特性，黏貼及排列紙團的技巧與運用，進行藝術創作。 4. 能發揮想像力，藉由媒材進行相關主題創作。</p>	<p>3. 使用輕黏土，做出 10~20 個裝飾物件。 4. 裁剪適合相框尺寸的相框內頁。 5. 製作內頁上的母親節花束。 6. 製作數種母親節相關裝飾物件並黏貼在內頁上。 7. 組裝內頁於相框上，並完成完整的作品。</p>	<p>2. 提供數種組裝排列的方式供學生參考。 3. 學生自行挑選 5 種不同顏色的木棍十六支並自行創作成 A4 大小的相框外框。</p> <p><b>活動二：輕黏土--相框花邊設計(1 節)</b></p> <p>1. 老師提供並示範教學數種利用輕黏土製作物件的基本創作技法。 2. 學生實際操作練習技法並製作 10~20 種物件。 3. 輕黏土黏貼前須先乾燥，製作後先置放晾乾備用，以便下節使用。</p> <p><b>活動三：相框內頁-母親節花束圖卡創作(2 節)</b></p> <p>1. 發下有花樣背景之色紙，依據活動一製作的木棒相框大小，剪裁相框內頁底圖的尺寸。 2. 老師示範教學，分解步驟的指導如何製作內頁的祝福花束。 3. 學生依步驟逐步完成，花束的外觀。 4. 利用多色的皺紋紙製作紙團花並黏上。 5. 以母親節相關物件裝飾圖卡，如蝴蝶結、英文字母泡棉、輕黏土愛心等。</p>	<p>3. 皺紋紙</p>
-------------------------	--	---	-----------------------------------	---	--	--	---------------

						6.將內頁黏貼在木棒相框中，完成作品。	
第(11)週 - 第(15)週	植物寶藏	<p>藝術/ 1- II -3 能試探媒材特性與技法，進行創作</p> <p>1- II -6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>綜合/ 3c- II -2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>2b- II -2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。</p>	<p>1.植物素材</p> <p>2.拓印技巧</p> <p>3.拓印的原則和方向</p> <p>4.拓印的主題、排列方式與配色。</p> <p>5.葉子黏貼方式</p> <p>6.葉子黏貼的主題、排列方式與配色。</p>	<p>1.能小組合作共同收集校園的植物素材，並於實際創作時能和諧協調所需使用的素材。</p> <p>2.能夠與組員進行討論，積極完成小組創作，體會小組合作的重要性。</p> <p>3.能探索並熟練拓印畫的基本技巧與運用，進行藝術創作。</p> <p>4.能探索並熟練葉子畫的黏貼技巧與運用，進行藝術創作。</p> <p>5.能發揮想像力，藉由媒材進行相關主題創作。</p>	<p>1.能了解哪些植物素材較適合進行拓印及黏貼畫的創作。</p> <p>2.小組收集約 20~30 種不同種類的植物素材。</p> <p>3.創作過程中，小組和諧溝通，不發生爭執。</p> <p>4.以正確的執筆方式拓印數種葉子造型。</p> <p>5.使用其他彩繪工具畫插圖，完成拓印畫。</p> <p>6.黏貼葉子於四開圖畫紙上，並不易掉落。</p> <p>7.小組合作完成葉子黏貼畫。</p>	<p>6.將內頁黏貼在木棒相框中，完成作品。</p> <p><b>活動一:校園尋寶趣(1節)</b></p> <p>1.以 3~4 人的小組方式進行，每組發一個袋子。</p> <p>2.老師先解說各式適合進行貼畫的植物，以及以如何以不傷害植物的方式收集部分葉子或花朵。</p> <p>3.老師帶領學生到校園各處尋找適合或較特別的落葉或小花，學生邊收集，老師邊對植物進行初步的介紹。</p> <p>4.小組收集植物後置放在通風處晾乾，下次進行創作。</p> <p><b>活動二:葉脈拓印創作(2節)</b></p> <p>1.老師說明拓印葉脈的方法及執筆方式。</p> <p>2.和學生討論，哪些種類及特性的葉子較適合拓印。</p> <p>3.發下練習紙讓學生(個人)進行練習。</p> <p>4.練習完畢，挑選合適的葉子進行拓印。</p> <p>5.外觀拓印完畢，再畫上插圖，增加造型的完成度。</p> <p>6.個人作品展示並欣賞他人創作。</p> <p><b>活動三:植物貼畫創作</b></p>	<p>1. 校園植物收集袋</p> <p>2. 拓印紙</p> <p>3. 色鉛筆</p> <p>4. 四開圖畫紙</p> <p>5. 黏貼工具</p> <p>6. 彩繪用具</p>

						<p>(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師發下4開圖畫紙。</li> <li>2.以小組方式進行創作。</li> <li>3.在黏貼之前，小組成員先討論創作主題。</li> <li>4.擺放素材於合適的位置之後才進行黏貼。</li> <li>5.黏貼完畢，以彩色筆及蠟筆等工作進行插圖創作。</li> <li>6.小組作品展示並欣賞其他組創作。</li> </ol>		
<p>第(16)週 - 第(17)週</p>	<p>纏繞畫 杯墊</p>	<p>藝術/ 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.纏繞畫介紹與創作技法</li> <li>2.纏繞畫的主題、排列方式與配色。</li> <li>3.杯墊</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能探索並熟練纏繞畫的基本技巧與運用，進行藝術創作。</li> <li>2.能發揮想像力，藉由媒材進行相關主題創作。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能說出什麼是纏繞畫。</li> <li>2.能在十六格學習單上練習16種不同的纏繞畫創作技法。</li> <li>3.運用老師教導的技法完成軟木杯墊作品。</li> </ol>	<p><b>活動一：認識纏繞畫技巧(1節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.利用PPT介紹什麼是纏繞畫。</li> <li>2.利用PPT介紹纏繞畫的基本創作技法。</li> <li>3.學生在十六格學習單上實際操作練習。</li> </ol> <p><b>活動二：纏繞畫杯墊(1節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師提供一人一塊軟木空白杯墊。</li> <li>2.學生使用纏繞畫的方式在空白軟木杯墊上進行創作。</li> <li>3.完成作品後，在課堂中展示各生的作品。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.纏繞畫教學ppt</li> <li>2.纏繞畫十六格學習單</li> <li>3.空白軟木杯墊</li> </ol>	2
<p>第(18)週</p>	<p>端午節—不織布粽子糖果包</p>	<p>藝術/ 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.粽子造型分解構圖。</li> <li>2.不織布的剪裁。</li> <li>3.不織布拼貼方式。</li> <li>4.棉線網綁技巧。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.用心觀察粽子的外型並完成外型分解構圖。</li> <li>2.探索使用不織布及分解再拼裝的技巧，並</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生能在不織布上畫出粽子各分解部分。</li> <li>2.剪下各部位並黏貼拼裝粽子。</li> </ol>	<p><b>活動：不織布粽子(1節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師依步驟引導學生在不織布上製作粽子分解構圖。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.粽子造型分解圖</li> <li>2.不織布</li> <li>3.剪裁與黏貼工具</li> </ol>	1

		元素與想像力，豐富創作主題。		<p>加以運用，進行創作。</p> <p>3.能運用想像力，結合不織布、自製裝飾等物件，完成粽子外觀的設計。</p> <p>4.學習使用棉線綑綁物品牢固的技法。</p>	<p>3.利用端午節相關飾品或自製圖卡裝飾粽子外面。</p> <p>4.用棉線綑綁粽子，牢固不易鬆開。</p>	<p>2.使用剪刀等工具剪下各分解部位。</p> <p>3.教導學生依序黏貼組裝粽子外型。</p> <p>4.提醒學生不織布材質較適合使用白膠或保麗龍膠黏貼。</p> <p>5.組裝後，再進行其他裝飾。</p> <p>6.內置入糖果數顆，再使用棉線依步驟綑綁粽子。</p>	<p>4.棉線</p> <p>5.糖果</p>	
第(19)週 - 第(20)週	我是設計師	<p>藝術/</p> <p>1- II -3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2- II -2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>1- II -6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1.剪裁方式 拼貼方式、原則和方向</p> <p>2.拼貼的主題、排列方式與配色。</p> <p>3.上台發表。</p>	<p>1.探索使用剪裁與拼接的技巧，並加以運用，進行創作。</p> <p>2.能運用想像力，結合物件，並加以彩繪，完成並豐富設計圖，。</p> <p>3.細心觀察他人作品的優缺點，尊重他人創作特點，有自信的展現自己的創作，看重自己創作的想法。</p>	<p>1.收集各式廣告單、雜誌、報紙。</p> <p>2.細心且有耐心的剪下各式素材。</p> <p>3.了解撕貼技巧。在圖畫紙上完成構圖。</p> <p>4.拼貼各部分素材</p> <p>5.彩繪插圖。</p> <p>6.明確說出自己創作的理念與想法。</p>	<p><b>活動一:設計師實習生 (1節)</b></p> <p>1.教師及學生蒐集各式廣告紙、雜誌、報紙。</p> <p>2.學生依老師要求的種類，剪下各式素材並分類:五官、服飾、配件等。</p> <p><b>活動二:設計師之路 (1節)</b></p> <p>1 教師講解拼貼技巧(包含主題的規劃、排列方式、配色)。</p> <p>2.學生先在八開圖畫紙上構圖。</p> <p>3.學生選取各部位的素材進行拼貼。</p> <p>4.加入插圖，加以彩繪，使作品更完整。</p> <p>5.完成作品，學生上台分享作品並發表自己創作的理念。</p>	<p>1.廣告單、雜誌、報紙。</p> <p>2.八開圖畫紙。</p> <p>3.黏貼及彩繪工具。</p>	2

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、聽覺障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.給學生指示或呈現材料時要站得靠近學生。</li> <li>2.手作過程給予調整或替代，如剪紙過程替代成貼紙。</li> <li>3.給學生額外的時間完成作品。</li> <li>4.提供同儕輔導，並且適時公開鼓勵協助同儕。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：林素慧 普教老師簽名：楊淑玫.鄭乃禎</p>

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。