

嘉義縣三和國小 110 學年度校訂課程資源班 C1 組第三類特殊需求領域社會技巧課程教學內容規劃表

設計者：林素慧

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：1 節

三、教學對象：智障 5 年級 1 人、4 年級 1 人、三年級 1 人、自閉症三年級 2 人共 5 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程（學年）目標
<p>特社-E-A2 具備察覺自我壓力與習得各種抒解壓力方式的能力，解決情緒問題。</p> <p>特社-E-B3 具備欣賞藝術創作，促進多元感官發展與美感體驗的能力，培養人際和多元文化欣賞等能力來轉移注意力與紓緩心情。</p> <p>特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。</p>	<p>一、學習情緒控制技巧，以適應學校或家庭生活情境。</p> <p>二、理解他人感受並能透過語言溝通傳達自己的情意。</p> <p>三、透過各項社會技巧來執行相關情境的問題解決方式。</p>

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	冷靜妙招	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。	特社 A-II-1 基本情緒的表達。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能察覺自己過於興奮，並且冷靜下來。 2. 能找出處理自己興奮的適當方法。 	<p>活動一：觀看上課情緒過度興奮的影片。老師引導學生思考上述情境，分辨情緒與行為後果。</p> <p>活動二：老師詢問學生如察覺到興奮的情緒。請學生發表當自己興奮時的表現，老師針對學生的回答給予適當的回饋。</p> <p>活動三：老師將社會技巧教學步驟帶出並給予提示</p> <p>活動四：輪流請學生排出社會技巧教學正確的步驟和提示。老師與每位學生輪流上台做情境演練，並檢核自己及別人是否有做到教學步驟。</p> <p>活動五：老師說明此技巧能在不同情境中的運用，並請學生演練一次。根據演練給予檢討修正。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 <ol style="list-style-type: none"> (1) 上課參與討論態度。 (2) 觀察實際在過度興奮時情緒的處理表現。 2. 口頭評量 <p>能說出至少一項在情境下的處理技巧。</p> 3. 檔案評量 <ol style="list-style-type: none"> (1) 完成檢核表。 (2) 完成學習單。
第 6-10 週	老師，請問您	特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見	特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能主動詢問教師 2. 在詢問教師時，能有良好的態度 3. 在詢問教師時，能適當地表達自己的問題 4. 對於不同任課教師，如果遇到問題，都能主動詢問教師 	<p>活動一：老師說明有哪些學校情境，可主動詢問老師，討論後表列出情境。</p> <p>活動二：根據情境將詢問技巧與步驟帶出。</p> <p>活動三：輪流請學生排出主動詢問技巧正確的步驟。老師與每位學生輪流上台做情境演練，並檢核自己及別人是否有做到教學步驟。</p> <p>活動四：詢問老師之良好的態度，老師與學生討論有哪些良好態度，表列出後</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 <ol style="list-style-type: none"> (1) 上課參與討論與演練態度。 (2) 觀察實際主動詢問老師的技巧表現。 2. 口頭評量 <ol style="list-style-type: none"> (1) 能說出二項以上詢問老師時之良好態度。 (2) 能說出主動詢問老師技巧的步驟。

					<p>檢討事宜與需改進之處。</p> <p>活動五：老師提出各項情境，和小朋友輪流練習如何「主動詢問教師」的技巧，根據練習狀況提出回饋與修正演練。</p> <p>活動六：能類化至其他科任老師，與其他科任老師合作，讓學生能在課堂上與老師演練主動詢問技巧，並請任課老師簽回饋表。</p>	<p>3. 檔案評量</p> <p>(1)完成學習單</p> <p>(2)回饋表</p>
第 11-15 週	我懂你的心	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。	特社 A-II-1 基本情緒的表達。	<p>1. 能依他人的表情、聲音，辨識並說出他人的情緒。</p> <p>2. 能根據技巧面對的他人的負面情緒</p>	<p>活動一：觀看影片。老師引導學生思考上述情境，我們有情緒反應時，會從哪些地方表現出來？(臉部表情、動作、語氣)，並請學生表演喜怒哀樂的表情或動作。</p> <p>活動二：播放情境影片教學慢動作版將辨識他人負面情緒的教學步驟依序帶出並給予學生討論並提出解決方法。</p> <p>活動三：老師發給每位學生檢核表，在黑板上呈現檢核海報，並依情境影片，練習檢核表的使用方法。</p> <p>活動四：老師請每位學生輪流上台和協同者做情境演練，並請其他的學生仔細觀察並檢核該生是否有做到教學步驟。</p> <p>活動五：學生與學生互相演練，訓練加強學生應對能力，根據練習狀況提出回饋與修正演練。</p> <p>活動六：完成學習單</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>(1)上課參與討論與演練態度。</p> <p>(2)觀察實際執行辨識他人負面情緒技巧的表現。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>(1)能回答出情緒種類至少三種。</p> <p>(2)能說出辨識他人情緒技巧的步驟。</p> <p>3. 檔案評量</p> <p>(1)完成學習單</p> <p>(2)檢核表</p>
第 15-20 週	言語傳達的好方法	特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。	特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達	<p>1. 能複述生活周遭發生的事情</p> <p>2. 能將生活周遭發生的事情轉述給他人聽</p>	<p>活動一：觀看家庭情境對話影片。老師引導學生思考上述情境，傳達過去發生事件時應該要如何說。</p> <p>活動二：根據情境將複述技巧與步驟帶出。</p> <p>活動三：輪流請學生排出複述事件技巧正確的步驟。老師與每位學生輪流上台做情境演練，並檢核自己及別人是否有做到教學步驟。</p> <p>活動四：回饋</p> <p>教師等大家發言完後，說明學生的優缺點，給予獎勵以及請其改進</p> <p>活動五：修正演練</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>(1)上課參與討論與演練態度。</p> <p>(2)觀察實際執行複述事件技巧的表現。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>(1)能轉述至少一件生活周遭發生的事情。</p> <p>(2)能說出複述事件技巧的步驟。</p> <p>3. 檔案評量</p> <p>(1)完成學習單</p> <p>(2)檢核表</p>

					教師請轉述事情能力之技巧較差或態度未達標準的同學再練習一次。	
--	--	--	--	--	--------------------------------	--

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	獨一無二的我	特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。	特社 A-II-3 自我接納與激勵。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生明白每個人都有自己的優勢 2. 讓學生了解覺察自身優勢之步驟並看到實際的技巧示範 3. 學生透過實際演練，熟悉技巧的步驟與實行方式 4. 讓學生了解弱勢能力為何、每個人都有自己的優弱勢 5. 讓學生練習找出自己的弱勢 	<p>活動一：老師發下事先準備的讚美小紙條，請學生將手上的紙條拿給適合的同學說：「我覺得你(優勢能力)。</p> <p>活動二：老師將察覺自身優點技巧帶出。</p> <p>活動三：學生輪流上台，老師指定回憶的情境，並以口語及手勢協助學生完成演練步驟。</p> <p>活動四：揭示察覺自身優點技巧正確的步驟。讓學生輪流上台做情境演練，並檢核自己及別人是否有做到教學步驟。</p> <p>活動五：老師讓學生討論，最喜歡及最討厭的卡通人物並上台分享。老師引導學生思考除了優勢能力，每個人都會有不擅長處，那就是個人的弱勢能力。</p> <p>活動六：揭示察覺自身弱勢能力正確的步驟。學生輪流上台做情境演練，並檢核自己及別人是否有做到教學步驟。</p> <p>活動七：完成找出自己的優勢能力以及弱勢能力學習單。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 <ol style="list-style-type: none"> (1)上課參與討論與演練態度。 (2)觀察執行察覺自身優點技巧的表現。 2. 口頭評量 <ol style="list-style-type: none"> (1)能說出自己的優點兩項以上。 (2)能說出察覺自身優點技巧的步驟。 3. 檔案評量 <ol style="list-style-type: none"> (1)完成學習單 (2)檢核表
第 6-10 週	情緒猜猜猜	特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的。 特社 3-II-7 在家庭、社區或部落情境時，主動向人問候或表達感謝。	特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能觀察和分辨別人的情緒 2. 能根據他人表情，能詢問心情很好或不好的原因 3. 能根據原因，給予別人適當的反應 	<p>活動一：老師以布偶演一齣布偶戲，請學生討論主角的心情，並說明情緒表現的種類。</p> <p>活動二：老師將「瞭解他人感受」的技巧帶出。</p> <p>活動三：教師示範瞭解他人感受。老師與學生練習，並協助學生完成演練步驟。</p> <p>活動四：學生兩兩一組玩抽情境撲克牌，練習瞭解他人感受的技巧</p> <p>活動五：回饋</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 <ol style="list-style-type: none"> (1)上課參與討論與演練態度。 (2)觀察執行瞭解他人感受技巧的表現。 2. 口頭評量 <ol style="list-style-type: none"> (1)能說出心情不好的原因至少一項。 (2)能說出瞭解他人感受技巧的步驟。 3. 檔案評量

					<p>每組學生演練後，老師給予立即、適當的回饋，表現好的予以嘉勉增強，表現差的請其他同學指出缺點。</p> <p>活動六：修正演練 教師針對學生的缺點加以說明，讓學生修正後再演練一次。 完成學習單。</p>	<p>(1)完成學習單 (2)檢核表</p>
第 11-15 週	接受他人的批評	<p>特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。</p> <p>特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。</p>	<p>特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。</p> <p>特社 B-II-4 衝突情境的因應。</p>	<p>1. 能分辨對方批評的種類</p> <p>2. 對於批評，給予適當回饋</p> <p>3. 在日常生活中根據批評做適當的反應</p>	<p>活動一：教師提問，在日常生活中，是否被別人批評？是什麼感受呢？（請學生發表）</p> <p>活動二：老師將接受他人批評的技巧帶出。</p> <p>活動三：教師示範接受建設性的批評技巧。老師與學生練習，並協助學生完成演練步驟。</p> <p>活動四：學生兩兩一組玩情境大富翁，練習接受他人批評的技巧</p> <p>活動五：檢核自己及別人是否有做到教學步驟。</p> <p>活動六：完成學習單。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>(1)上課參與討論與演練態度。</p> <p>(2)觀察執行接受他人批評技巧的表現。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>(1)能說出被人批評的感受。</p> <p>(2)能說出接受他人批評技巧的步驟。</p> <p>3. 檔案評量</p> <p>(1)完成學習單 (2)檢核表</p>
第 16-20 週	請你幫幫我	<p>特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。</p>	<p>特社 B-II-5 危險情境的判別。</p>	<p>1. 能分辨自己遭遇問題的性質</p> <p>2. 能尋求合適的人來協助自己</p> <p>3. 在日常生活中可以表現出自動請人協助的行為</p>	<p>活動一：觀看需要協助的情境影片。老師引導學生思考上述情境，要能知道如何去尋求他人的協助。</p> <p>活動二：老師將主動尋求協助的技巧的技巧帶出。</p> <p>活動三：教師示範主動尋求協助的技巧。老師與學生練習，並協助學生完成演練步驟。</p> <p>活動四：學生兩兩一組玩情境骰子樂，練習主動尋求協助的技巧。</p> <p>活動五：檢核自己及別人是否有做到教學步驟。</p> <p>活動六：修正演練 教師請回答主動尋求協助之技巧在情境發表下表達較少的同學再練習一次。</p> <p>活動七：完成學習單。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>(1)上課參與討論與演練態度。</p> <p>(2)觀察執行尋求他人的協助的表現。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>(1)能說出至少一項遭遇何種問題須求助。</p> <p>(2)能說出主動尋求協助技巧的步驟。</p> <p>3. 檔案評量</p> <p>(1)完成學習單 (2)檢核表</p>