

嘉義縣新岑國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	黑琵奇幻探索家	課程 設計者	黃瓊慧 張淑雅	總節數 /學期	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	以在地濕地生態元素 融合現代資訊科技 探索世界實踐自我		與學校願景 呼應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過在地生態及人文景觀的介紹，了解新岑家鄉在地多元溼地的元素。 2. 以在地特色元素之實地踏查與藝術實踐，建構新岑整體濕地圖像。 3. 運用生活週邊的資訊或科技，建構對家鄉元素的想像並進而探索外在世界。 4. 透過「新岑特色」的帶領，培養對家鄉自我文化認同的信念。 			
總綱 核心 素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的 基本語文素養 ，並具有生活所需的基礎數理、肢體及 藝術等符號知能 ，能以 同理心 應用在生活與 人際溝通 。 E-B3 具備 藝術創作與欣賞 的基本素養，促進 多元感官 的發展，培養 生活環境中的美感體驗 。 E-C2 具備 理解他人感受 ， 樂於與人互動 ，並與 團隊成員合作 之素養。		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由認識家鄉濕地，培養基本語文素養，並探索家鄉濕地中的生態，提升美感體驗，再搭配生活所需的藝術符號知能，結合在地的生態元素，培養同理心與人際溝通。 2. 透過繪本與故事引導，覺察生活環境中的在地生態元素，促進多元感官的發展，感受創作的美感體驗。 3. 在小組合作發表過程中，培養理解他人感受，樂於與人互動的良好習慣，促進團隊合作的養成。 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題) 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(5)週	黑琵 來迺 迺	<p>國5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>社3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>藝2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。</p>	<p>1. 繪本「黑面琵鷺來過冬」</p> <p>2. 八頁小書創作</p> <p>3. 新書發表會</p>	<p>1. 能讀懂繪本的重要內容，並回答老師的提問。</p> <p>2. 能專注聆聽他人的發表。</p> <p>3. 小組討論時，能適時表達自己的看法。</p> <p>4. 透過小組的合作，完成八頁小書。</p> <p>5. 在新書發表會票選最佳小書時，能描述出作品的特徵</p>	<p>1. 每生能回答三個繪本的提問。</p> <p>2. 每組能完成一本小書。</p> <p>3. 每組互評時能說出一項選擇的理由。</p>	<p>1. 教師介紹「黑面琵鷺來過冬」的繪本和影片，教師透過問答方式，讓學生說出繪本內容。</p> <p>2. 請學生分享觀看黑面琵鷺經驗</p> <p>3. 透過小組討論方式，請學生整理出黑面琵鷺選擇在布袋過冬的原因。</p> <p>4. 發給每組一張半開圖畫紙作成簡易的八頁小書。</p> <p>5. 教師指導學生小書封面、封底，內頁設計。</p> <p>6. 小組發表創作內容。</p> <p>7. 票選最佳小書：小組互評最佳小書，並說明選擇的理由。</p>	<p>1. 繪本「黑面琵鷺來過冬」 https://www.boks.com.tw/products/0010744684?sloc=main</p> <p>2. 「黑面琵鷺來過冬」影片 https://www.youtube.com/watch?v=Ct9AUU_pJMY</p> <p>3. 圖畫紙</p> <p>4. 彩色筆</p> <p>5. 膠水</p>	5
第(6)週 第(11)週	黑琵 模仿 秀	<p>國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>國 6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>藝 1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>藝 2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。</p>	<p>1. 影片「台江鳥達人」</p> <p>2. 水鳥特點</p> <p>3. 林良的詩《白鷺鷥》</p> <p>4. 童詩仿寫</p>	<p>1. 能透過觀察，創作簡短的表演。</p> <p>2. 能說出影片中的水鳥特點</p> <p>3. 能專心聆聽並聽懂《白鷺鷥》這首詩。</p> <p>4. 能說出《白鷺鷥》這首詩的內容重點。</p> <p>5. 以水鳥為主題，仿寫童詩</p> <p>6. 能用文字描述出他人作品。</p>	<p>1. 每生能模仿一種動作。</p> <p>2. 每生能說出影片中兩種水鳥覓食的特點。</p> <p>3. 每生能仿寫出一首童詩的創作。</p> <p>4. 每生互評時能寫出一項選擇的理由。</p>	<p>1. 觀賞影片「台江鳥達人」，並討論水鳥的特點。</p> <p>2. 請學生上台模仿影片中水鳥覓食的動作，讓大家猜猜是哪種水鳥。</p> <p>3. 介紹林良爺爺的詩《白鷺鷥》</p> <p>4. 請學生將童詩的畫面畫出來。</p> <p>5. 引導學生了解童詩中視覺摹寫及譬喻法的應用。</p> <p>6. 請學生以水鳥為主題，寫出自己的童詩。</p> <p>7. 請學生上台朗誦出自己的童詩，並張貼於布告欄。</p>	<p>1. 影片「台江鳥達人」 https://www.youtube.com/watch?v=sD1Grju1198</p> <p>2. 林良的詩《白鷺鷥》</p> <p>3. 稿紙</p>	6

						9. 請學生選出自己最喜歡的童詩創作，在便利貼上寫出理由，貼於該生作品下方。		
第(12)週 第(15)週	黑 琵 遵 守 交 通	國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 社 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1. 繪本「妖怪交通安全」 2. 交通安全規則 3. 繪本仿畫	1. 小組能樂於參加討論，完成水鳥交通安全規則。 2. 運用插圖與交通規則的關聯性，分析繪本故事。 3. 小組能運用對水鳥特徵的認識，進行繪本仿畫。 4. 小組每位成員能提供個人的觀點和意見，並合作完成繪本仿畫。	1. 每組能說出一項插圖與交通規則的關聯性。 2. 每生能提供小組至少一項對插圖的看法或觀點。 3. 每組能完成一張水鳥交通安全規則海報。	1. 教師介紹繪本「妖怪交通安全」。 2. 小組分析繪本插圖與交通規則的關聯性。 3. 小組討論繪本主旨及重點，以及仿畫的方向。 4. 小組將交通規則圖畫主角改成水鳥。 5. 學生繪製水鳥交通安全規則，並佈置在學校佈告欄。	1. 繪本「妖怪交通安全」 https://www.bokoks.com.tw/products/0010835466 2. 海報紙 3. 著色用具	4
第(16)週 第(20)週	黑 琵 說 故 事	國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1. 桌遊「從前從前」 2. 自編故事 3. 入班說故事	1. 討論桌遊「從前從前」規則內容。 2. 使用適當的語句說話，說出合理的自編故事內容。 3. 透過想像力自編故事，培養基本寫作技巧。 4. 安排自編故事，進行說故事練習與實作。 5. 藉由團隊合作，完成入班說故事。	1. 每組能說出一則合理的自編故事。 2. 每組能寫出一篇合理的自編故事。 3. 每組能完成一次入班說故事活動。	1. 教師講解桌遊「從前從前」遊戲規則，並進行示範。 2. 學生分組進行遊戲，運用想像力說出合理的故事。 3. 遊戲結束的小組，依照出牌順序，再將遊戲牌卡以布袋為地點，以黑面琵鷺為主角，改編成新的故事。 4. 各組將新的自編故事到各班進行入班說故事。	1. 桌遊「從前從前」 https://www.bokoks.com.tw/products/N000356949 2. 稿紙	5
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							

特教需求
學生
課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

- 1.
- 2.

特教老師簽名：蕭嘉興

普教老師簽名：黃瓊慧 張淑雅