

嘉義縣民和國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

年級	三年級	年級課程 主題名稱	愛閱民和-樂閱讀 愛寫作	課程 設計者	黃珮選、陳靜宜、 蔡佩蓉、陳婷雯	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	和諧 快樂 卓越 自然		與學校願景呼 應之說明	1. 本課程以各文體的文本為教學內容，透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 2. 本課程以閱讀寫作為教學方法，讓學生藉由觀摩他人表達想法的方式，啟發思考的能力與練習表達的技巧，精進創作能力。 3. 本課程旨在引導學生察覺自己與人、事、物和自然環境的關係，理出與之和諧相處的方式，進而落實於生活中。			
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 藉由分析各類型文本擬定大綱，並透過創新思考的方式完成寫作，以表達對日常生活情境的感受。 2. 藉由閱讀寫作培養表達、溝通與互動的能力，進而以同理心應用在生活與人際溝通。 3. 能透過小組討論與分享，理解不同觀點，提升寫作面向的完整度。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	我的好朋友	<p>【國語文】5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵</p> <p>【國語文】5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>【國語文】6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>【社會】3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1. 記敘文範文賞析</p> <p>2. 文章結構</p>	<p>1. 能透過閱讀(記人)記敘文，及教師的說明，認識記敘文的性質。</p> <p>2. 能讀懂範文，並說出文章大意。</p> <p>3. 能知道寫作時要先審題、立意、選材再書寫寫作大綱的步驟。</p> <p>4. 能以專注和尊重的態度聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1. 能正確說出範文的文章性質。</p> <p>2. 正確說出文章大意</p> <p>3. 能說出寫作的步驟。</p> <p>4. 以合宜的態度聆聽和表達自己的看法。</p>	<p>活動一:文章賞析</p> <p>1. 教師介紹記敘文的性質</p> <p>2. 欣賞「我的好朋友」相關文章</p> <p>3. 學生發表文章大意</p> <p>4. 教師解析文章結構</p>	ppt 記敘文範例 文章結構表	1
		<p>【國語文】6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【國語文】2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見</p> <p>【綜合】2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>1. 描寫人物的方法和修辭法</p> <p>2. 寫作大綱</p>	<p>1. 透過寫作妙招，培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>2. 提供個人的觀點和意見，組織文章大綱。</p> <p>3. 以合宜的溝通態度和技巧與組員分享和討論文章大綱。</p>	<p>1. 完成寫作大綱。</p> <p>2. 分享與討論時，能表現合宜的人際溝通方式。</p>	<p>活動二:抽絲剝繭</p> <p>1. 寫作妙招: 教師介紹描寫人物的方式(外貌神情、行為舉止、語言想法)和修辭方法(譬喻法、誇飾法)</p> <p>2. 分組討論大綱</p> <p>3. 分享討論結果</p> <p>4. 參考他組資料加以修改</p>	ppt 寫作妙招 文章結構表	1
		<p>【國語文】6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品</p> <p>【國語文】6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力</p> <p>【綜合】1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	完成文章寫作	<p>1 運用寫作大綱寫出記敘文---我的好朋友。</p> <p>2. 透過敘寫「我的好朋友」培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>3. 藉由敘寫「我的好朋友」表現觀察力及想法。</p>	<p>1. 完成「我的好朋友」寫作。</p> <p>2. 在寫作中表達自己的想法和感受。</p>	<p>活動三:妙筆生花</p> <p>1. 學生個別寫作</p> <p>2. 教師行間巡視與解惑</p>	寫作大綱	2
		<p>【國語文】6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>1. 分享作品</p> <p>2. 成員回饋</p>	<p>1. 針對教師批改的地方加以訂正。</p>	<p>1. 能正確訂正錯誤。</p> <p>2. 能樂於閱讀同學的創作</p>	<p>活動四: 豐收時刻</p> <p>1. 個別訂正</p>	學生作品	1

		<p>【國語文】5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>【綜合】2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	3. 修改作品	<p>2. 與同學分享創作，閱讀彼此作品。</p> <p>3. 以合宜的態度給與同學回饋。</p>	3. 能以正向的態度給予同學回饋。	2. 閱讀同學的文章並給予回饋		
第 (6) 週 - 第(10) 週	書信	<p>【國語文】5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>【國語文】5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>【國語文】6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>【社會】3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1. 應用文(書信)範文賞析</p> <p>2. 文章結構</p>	<p>1. 能了解應用文(書信)的寫作格式。</p> <p>2. 能讀懂範文，並說出文章大意。</p> <p>3. 能知道寫作時要先審題、立意、選材再書寫寫作大綱的步驟。</p> <p>4. 能以專注和尊重的態度聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1. 能正確說出範文的文章性質。</p> <p>2. 正確說出文章大意</p> <p>3. 能說出寫作的步驟。</p> <p>4. 以合宜的態度聆聽和表達自己的看法。</p>	<p>活動一：文章賞析</p> <p>1. 教師介紹應用文的性質。</p> <p>2. 欣賞「給 oo 的一封信」相關文章</p> <p>3. 學生發表文章大意</p> <p>4. 教師解析文章結構</p>	書信範例	1
		<p>【國語文】5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>【國語文】2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>【綜合】2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>1. 書信格式</p> <p>2. 完成寫作大綱</p>	<p>1. 能讀懂應用文(書信)的文章。</p> <p>2. 提供個人的觀點和意見，組織文章大綱心智圖。</p> <p>3. 以合宜的溝通態度和技巧與組員分享和討論。</p>	<p>1. 能知道書信的格式。</p> <p>2. 完成文章寫作大綱。</p> <p>3. 分享與討論時，能表現合宜的人際溝通方式。</p>	<p>活動二：抽絲剝繭</p> <p>1. 寫作妙招： 教師介紹”書信的格式”(a 開頭、b 正文、c 結尾(祝頌語、署名、敬詞、日月)及修辭方法(疊字修辭和感嘆詞)。</p> <p>2. 分組討論大綱</p> <p>3. 分享討論結果</p> <p>4. 參考他組資料加以修改</p>	書信格式 寫作大綱	1
		<p>【國語文】6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【國語文】6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【綜合】1a-II-1 展現自己能</p>	完成一封信	<p>1. 運用寫作大綱，寫出應用文(書信)---給 oo 的一封信。</p> <p>2. 透過敘寫「給 oo 的一封信」培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 完成「給 oo 的一封信」寫作。</p> <p>2. 在寫作中表達自己的想法和感受。</p>	<p>活動三：妙筆生花</p> <p>1. 學生個別寫作</p> <p>2. 教師行間巡視與解惑</p>	寫作大綱	2

		力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		3. 藉由敘寫「給 OO 的一封信」表現觀察力及想法。				
		【國語文】6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【國語文】5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 【綜合】2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 分享作品 2. 成員回饋 3. 修改作品	1. 針對教師批改的地方加以訂正。 2. 與同學分享創作，閱讀彼此作品。 3. 以合宜的態度給與同學回饋。	1. 能正確訂正錯誤。 2. 能樂於閱讀同學的創作。 3. 能以正向的態度給予同學回饋。	活動四：豐收時刻 1. 個別訂正 2. 閱讀同學的文章並給予回饋	學生作品	1
第(11)週 - 第(15)週	戶外教學趣	【國語文】5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵 【國語文】5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本 【國語文】6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【社會】3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 遊記範文的重點 2. 文章結構	1. 能透過閱讀遊記範文，及教師的說明，認識遊記的性質。 2. 能讀懂範文，並說出文章大意。 3. 能知道寫作時要先審題、立意、選材再書寫寫作大綱的步驟。 4. 能以專注和尊重的態度聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 能正確說出範文的文章性質。 2. 正確說出文章大意 3. 能說出寫作的步驟。 4. 以合宜的態度聆聽和表達自己的看法。	活動一：文章賞析 1. 教師介紹遊記的性質 2. 欣賞「戶外教學趣」相關文章 3. 學生發表文章大意 4. 教師解析文章結構	記事文章範例 文章結構	1
		【國語文】6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【國語文】2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 【綜合】2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 遊記的寫法和修辭方法 2. 完成寫作大綱	1. 透過寫作妙招，培養感受力、想像力等寫作基本能力。 2. 提供個人的觀點和意見，組織「寫作大綱」。 3. 以合宜的溝通態度和技巧與組員分享和討論「寫作大綱」。	1. 完成文章大綱 2. 分享與討論時，能表現合宜的人際溝通方式	活動二：抽絲剝繭 1. 寫作妙招： 教師介紹描寫遊記的方式(記事、記景)和修辭方法(五官摹寫、譬喻法、排比法) 2. 分組討論大綱 3. 分享討論結果 4. 參考他組資料加以修改	p p t 寫作大綱	1
		【國語文】6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品 【國語文】6-II-2 培養感受	完成寫作--戶外教學趣	1. 運用寫作大綱寫出遊記--戶外教學趣。	1. 完成「戶外教學趣」寫作。 2. 在寫作中表達自己的想	活動三：妙筆生花 1. 學生個別寫作 2. 教師行間巡視與解惑	寫作大綱	2

		力、想像力等寫作基本能力。 【綜合】1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		2. 透過敘寫「戶外教學趣」培養感受力、想像力等寫作基本能力。 3. 藉由敘寫「戶外教學趣」表現觀察力及想法。	法和感受。			
		【國語文】6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【國語文】5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 【綜合】2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 分享作品 2. 成員回饋 3. 修改作品	1. 針對教師批改的地方加以訂正。 2. 與同學分享創作，閱讀彼此作品。 3. 以合宜的態度給與同學回饋。	1. 能正確訂正錯誤。 2. 能樂於閱讀同學的創作。 3. 能以正向的態度給予同學回饋。	活動四：豐收時刻 1. 個別訂正 2. 閱讀同學的文章並給予回饋	學生作品	1
第(16)週 - 第(20)週	讀書心得	【國語文】5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵 【國語文】5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本 【國語文】6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【社會】3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 讀書心得範文賞析 2. 讀書心得的性質 3. 文章結構	1. 能認識讀書心得的性質。 2. 能讀懂範文，並說出文章大意。 3. 能知道寫作時要先審題、立意、選材再書寫寫作大綱的步驟。 4. 能以專注和尊重的態度聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 能正確說出範文的文章性質。 2. 正確說出文章大意 3. 能說出寫作的步驟。 4. 以合宜的態度聆聽和表達自己的看法。	活動一：文章賞析 1. 教師介紹讀書心得的性質。 2. 欣賞「讀書心得」相關文章 3. 學生發表文章大意 4. 教師解析文章結構	讀書心得 文章範例	1
		【國語文】6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【國語文】6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【綜合】1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 讀書心得的寫法和修辭方法 2. 完成寫作大綱	1. 透過寫作妙招，培養感受力、想像力等寫作基本能力。 2. 提供個人的觀點和意見，組織「寫作大綱」。 3. 以合宜的溝通態度和技巧與組員分享和討論「寫作大綱」。	1. 完成「讀書心得」寫作。 2. 在寫作中表達自己的想法和感受。	活動二：抽絲剝繭 1. 寫作妙招： 教師介紹「讀書心得」的寫作方式(故事大意、對主角或事件的想法、自己的相似經驗、期許或啟發)及修辭方法(設問法)。 2. 分組討論大綱 3. 分享討論結果 4. 參考他組資料加以	寫作大綱	1

					修改		
	<p>【國語文】6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【國語文】6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【綜合】1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	完成讀書心得寫作	<p>1. 運用寫作大綱寫出「ooooo 讀書心得」。</p> <p>2. 透過敘寫「ooooo 讀書心得」培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>3. 藉由敘寫「ooooo 讀書心得」表現觀察力及想法。</p>	1 完成「ooooo 讀書心得」寫作。	<p>活動三：妙筆生花</p> <p>1. 學生個別寫作</p> <p>2. 教師行間巡視與解惑</p>	寫作大綱	2
	<p>【國語文】6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【國語文】5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>【綜合】2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>1. 分享作品</p> <p>2. 成員回饋</p> <p>3. 修改作品</p>	<p>1. 針對教師批改的地方加以訂正。</p> <p>2. 與同學分享創作，閱讀彼此作品。</p> <p>3. 以合宜的態度給與同學回饋。</p>	<p>1. 能正確訂正錯誤。</p> <p>2. 能樂於閱讀同學的創作</p> <p>3. 能以正向的態度給予同學回饋。</p>	<p>活動四：豐收時刻</p> <p>1. 個別訂正</p> <p>2. 閱讀同學的文章並給予回饋</p>	學生作品	1

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材
------	--

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
-----------------	---

特教需求學生	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(0)人、學習障礙(3)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p>
課程調整	<p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p>

- | | |
|--|--|
| | <p>1. 寫作的架構對於學障發生重要的影響，因為語文障礙類學障不容易形成網狀的完整概念所以在建構寫作教學時需要請該生進行架構初步大意的擬定，經老師審視後即可進行寫作擴寫。</p> <p>2. 寫作時常遇到不會寫的生字，當期學生因為不會寫生字時請直接告訴該生。不要打斷學生寫作架構建構的節奏與思緒，並鼓勵他查察字典完成獨立寫作。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：張玉巍 吳如婷
普教老師簽名：黃珮選、陳靜宜、蔡佩蓉、陳婷雯</p> |
|--|--|

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。