

年級	五 年級	年級課程 主題名稱	愛閱民和/語文魔法書	課程 設計者	黃瓊儀、吳長翰	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<p>■ 第一類 統整性探究課程 ■ 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i></p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他</p>						
學校 願景	<i>和諧、快樂、卓越、自然</i>		與學校願景呼 應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課程以國語日報及作文的文本為教學內容，透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 2. 本課程以閱讀寫作為教學方法，讓學生藉由觀摩他人並懂得表達，及動手創作小書，啟發思考的能力與溝通，進而精進創作能力。 3. 本課程旨在引導學生察覺自己與人、事、物和自然環境的關係，找出和諧相處的方式，進而落實於生活中。 			
總綱 核心素 養	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 養成讀報習慣並分析各類型文本擬定大綱，透過創新思考的方式完成寫作，以表達對日常生活情境的感受。 2. 藉由閱讀寫作培養表達、溝通與互動的能力，進而以同理心應用在生活與人際溝通，並讓學生動手做，精進創作能力。 3. 能透過小組討論與分享，理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作，提升寫作面向的完整度。 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	讀報樂	<p>(語文)5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>(語文)5-III-5 學習適合學習階段的摘要策略，擷取大意</p> <p>(社會)3c-III-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>(語文)6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品</p> <p>(社會)3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>(語文)6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力</p> <p>(語文)1-III-4 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄</p> <p>(語文)1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見</p>	<p>1. 國語日報範文</p> <p>2. 文章大綱心智圖</p>	<p>1. 能透過閱讀文章，讀懂與學習階段相符的文本</p> <p>2. 能讀懂範文，並擷取文章大意。</p> <p>3. 能找出文章中的優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等。</p> <p>4. 掌握寫作時要先審題、立意、選材再書寫寫作大綱的步驟。</p> <p>5. 發揮專長和小組成員合作討論進行作文大綱實作。</p> <p>6. 完成自己的寫作大綱。</p> <p>7. 培養正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>8. 聆聽別人的作品中，給予回饋，及發現自己的問題。</p> <p>9. 判斷內容並具備自己修改作文的能力，及主動和他人交換寫作心得。</p>	<p>1. 能正確說出範文的文章性質。</p> <p>2. 能正確說出文章大意</p> <p>3. 能說出文章中的優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等。</p> <p>4. 能說出寫作的步驟。</p> <p>5. 能與小組成員完成作文大綱。</p> <p>6 能完成自己的寫作大綱。</p> <p>7. 能完成一篇結構完整且流暢的心得。</p> <p>8. 能針對別人的作文內容給予回饋和建議。</p> <p>9. 能修正自己的作文內容。</p>	<p>活動一：好文共享</p> <p>1. 請學生閱讀老師所準備的文章。</p> <p>2. 全班共同討論歸納出文章各段落的大意，再由老師總結出文章的大綱與主旨。</p> <p>3. 全班共同找出文章中的優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等，最後由老師總結寫作的技巧。</p> <p>活動二：提綱契領</p> <p>1. 複習範文的大綱</p> <p>2. 根據範文大綱，小組共同討論與分享，運用 5W 法。</p> <p>3. 討論文章的大綱。</p> <p>活動三：一起來寫作</p> <p>1. 老師提供學生剪報文章，運用 5W 法，讓全班共同討論出剪報的內容大意。</p> <p>2. 學生結合自己的生活經驗，討論對該剪報內容的感受、體會、受到的教育與啟發等，最後擬定自己的心得寫作大綱。</p> <p>3. 教師行間巡視與指導</p> <p>活動四：作文小老師</p> <p>1. 朗讀學生的作品，並請同學給予回饋。</p>	國語日報、學習單、學生讀報的心得	5

						2. 學生再次進行修改與訂正，並完成全文。	
第 (6) 週 - 第 (10) 週	中 秋 烤 肉 趣	(語文)5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 (語文)5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意 (語文)2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見 (社會)3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議的相關的資料，並兼顧不同觀點或意見。 (社會)2b-III-1 體會人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 (語文)6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品 (語文)1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見 (語文)6-III-7 修改、潤飾作品內容。	1. 國語日報範文 2. 文章大綱心智圖	1. 能透過閱讀文章，讀懂與學習階段相符的文本 2. 能讀懂範文，並擷取文章大意。 3. 能找出文章中的優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等。 4. 分享家人中秋節的趣事，與對當天的心情與感受。 5. 能透過和小組成員合作討論進行作文大綱實作。 6. 掌握寫作步驟，流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 7. 聆聽別人的作品中，給予回饋，及發現自己的問題。 8. 判斷內容並具備自己修改作文的能力，及主動和他人交換寫作文章	1. 能正確說出範文的文章性質。 2. 能正確說出文章大意 3. 能說出文章中的優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等。 4. 能分享自己的心情與感受。 5. 能與小組成員完成作文大綱。 6. 能完成一篇結構完整且流暢的文章。 7. 能針對別人的作文內容給予回饋和建議。 8. 能修正自己的作文內容。	2. 學生再次進行修改與訂正，並完成全文。 活動一：好文共讀 1. 請學生閱讀老師所準備的文章。 2. 全班共同討論歸納出文章各段落的大意，再由老師總結出文章的大綱與主旨。 3. 共同找出文章中的優美句子、修辭、句型、成語或四字詞語等，最後由老師總結寫作的技巧。 活動二：提綱契領 1. 學生分享家人中秋節的趣事，與對當天的心情與感受。 2. 根據範文的大綱與同學分享的內容，小組共同討論出作文的大綱。 活動三：一起來寫作 1. 學生依據所擬定的寫作大綱進行書寫。 2. 教師行間巡視與指導 活動四：全班都是小老師 1. 朗讀學生的作品，並給予回饋。 2. 學生再次進行修改與訂正，並完成全文。	國語日報、學習單、學生創作的文章——中秋烤肉趣

<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>動手做小書</p>	<p>(藝文)1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 (社會)2b--III-1 體會人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 (語文)6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品 (藝文)1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 (語文)6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>小書範本 美勞用具 厚紙板 牛皮紙</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習設計思考，進行創意發想和實作。 2. 透過和小組成員合作討論校書內容。 3. 與同學共同擬出小書大綱。 4. 完成自己的小書大綱。 5. 具備自己修改小書的能力，及主動和他人交換製作小書的內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道製作小書的方式。 2. 能說參與討論，並勇於發表看法和意見。 3. 能與小組成員完成小書大綱。 4. 能完成自己的小書大綱。 5 能學習設計，進行創意發想和實作。 6. 能修正自己的作文內容。 	<p>活動一：製作小書的方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞影片 2. 讓學生認識製作小書的方法 <p>活動二：滔滔不絕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 共同討論小書的內容的大綱，再由老師總結出小書的大綱與主題。 2. 決定小書的大綱與內容，並完成自己的小書大綱。 <p>活動三：躍躍欲試/作品欣賞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生依據所擬定的內容大綱進行小書創作。 2. 教師行間巡視與指導 3. 學生的作品，並給予回饋。 4. 學生再次進行修改與訂正，並完成全文。 	<p>小書範本 影片</p>	<p>5</p>
--	--------------	---	--------------------------------------	--	---	--	--------------------	----------

<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(5)人、腦性麻痺(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生容易受外界影響而分心，建議環境布置簡潔，座位安排盡量以教師為中心，遠離窗戶，降低影響其專注的因素。 2. 腦性麻痺學生口語表達不清晰，無法說出完整的語句，於撰寫短文、詩句有困難，建議鼓勵其以口頭表達想法後，再帶領學生寫出通順的句子即可；另外該生精細動作能力不佳，建議其試卷、書寫簿宜放大，提供較大的空位讓其能書寫。 3. 學習障礙學生在協助下能書寫短文，建議提供範例，設定作文每段的主題，讓學生進行仿寫並鼓勵其發表，增進其寫作的信心。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：吳如婷、張玉巍 普教老師簽名：黃瓊儀、吳長翰</p>

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。