

嘉義縣溪口國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三 年 級	年級課程 主題名稱	溪口人文好風情	課程 設計者	郭靜蘭	總節數 /學期 (上/下)	15/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	健康、創新、學習樂  人文、謙善、溪口情	與學校願景呼 應之說明	1. 實地探訪溪口在地的人事物，以不同媒介的創新表現，紀錄好風情。 2. 樂於傾聽長者們的故事，培養謙善的態度，展現人文關懷。				
總綱 核心素 養	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	課程 目標	1. 具備理解他人的感受與故事，樂於與長者們互動，並與班級同學們一起合作完成動人的長者們之約的任務。 2. 藉由攝影器材及剪輯軟體的應用，將畫面及故事保存下來，並理解多元的紀錄方式，有助創新發想。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(16)週 - 第(18)週	拍出動人畫面	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。	1. 攝影器材	1. 能 <b>體會</b> 使用攝影器材等設備的正確習慣。	1. 能正確使用攝影器材的基本按鍵，並正確開關機。	<b>活動一：媒體與資訊應用(3節)</b> 1. 介紹攝影器材，包含相機基本按鍵、充電線、腳架及使用方式。 2. 學習人像及物品不同角度的拍攝技巧，提供作品範例參考。 3. 介紹美編軟體，可進行修圖。  <b>活動二：實際踏訪拍攝(3節)</b> 1. 課前選擇可實際踏訪的1個在地機構或店面。(例如：福松療養院、社區活動中心、名祥餅舖、溪口何信魁手工麵線) 2. 介紹相關機構的故事及資料。 3. 每組可想好要提問的問題，一邊進行提問、一邊拍攝機構或店面的日常。 4. 每人挑選出2-3張照片。  <b>活動三：動人畫面分享(3節)</b> 1. 將照片傳輸到電腦。 2. 學生發表拍攝此相片的理念及動人的原因。	★簡報 PPT ★攝影器材(相機、平板) ★電腦 ★人像攝影點評-角度的重要性 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UD70rn1wsYI">https://www.youtube.com/watch?v=UD70rn1wsYI</a>	9
		資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。	2. 美編軟體	2. 能 <b>感受</b> 常見的美編軟體對工作的重要性。	2. 能說出及使用美編軟體有哪些內建功能。			
		資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。	3. 動人畫面	3. 能 <b>體會</b> 使用攝影器材及學到的拍攝技巧，進行 <b>動人畫面</b> 拍攝。	3. 能拍出照片，並說明自己為什麼以此角度呈現，並說明理念。			
		綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式， <b>展現</b> 合宜的互動與溝通態度和技巧。	4. 提問	4. <b>覺察</b> 自己的 <b>提問</b> 聲量及語氣是否適當， <b>展現</b> 合宜的互動與溝通技巧。	4. 能以適當的聲量及語氣提問問題。			
		自 pc-II-1 能 <b>專注聆聽</b> 同學報告， <b>提出</b> 疑問或意見。並能對 <b>探究</b> 方法、過程或結果，進行檢討。	5. 動人畫面	5. 能 <b>專注聆聽</b> 同學分享 <b>動人畫面</b> ，並適時 <b>提出</b> 自己的疑問。並 <b>探究</b> 照片背後的故事。	5. 能上台分享動人畫面，並說出拍攝理念。			



<p><b>課程調整</b></p>	<p>「能使用 Windows 剪輯功能，解決影片需有字幕作為分界的問題」、「能使用攝影器材及學到的拍攝技巧，進行動人畫面拍攝」…等目標可調整為他人協助下或部分參與。</p> <p>2. 學習歷程調整:</p> <p>(1) 給予明確指令以及建立課堂規則並徹底執行，如:動手實作前、資訊媒體應用前，先明確訂定相關原則。</p> <p>(2) 當課程較為困難時，可以給予特殊生可執行的活動，達到部分參與。</p> <p>(3) 當同學發表或分組合作時，提醒應給予尊重聆聽的表現</p> <p>(4) 操作課程中，可先做工作分析，明確的步驟讓特生可以融入課程學習。</p> <p>(5) 表達自我情緒或想法時，需給予較多的候答時間與引導。</p> <p>3. 學習環境調整:安排適當座位，以利教師就近協助，並安排同儕協助指導提供學習支持。</p> <p>4. 學習評量調整:本課程評量方式較為多元，可依特殊生調整評量難度，針對特生學習狀況調整採部分參與或是他人協助。</p> <p>如:能將訪問單的問題，改為勾選選項；手機或平板錄下家中長輩訪談，可在他人協助下完成。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：葉雨昇 普教老師簽名：郭靜蘭</p>
--------------------	---

**\*各校可視需求自行增減表格**

**填表說明:**

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團

1

節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。