

嘉義縣新岑國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

| | | | | | | | |
|------------------|---|--------------|----------------|--|---------|------------|--------|
| 年級 | 四年級 | 年級課程 主題名稱 | 鹽田濕地小黑琵 | 課程 設計者 | 劉議聰、謝貞如 | 總節數 /學期 | 40/上學期 |
| 符合 彈性課 程類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 | | | | | | |
| 學校 願景 | 以在地濕地生態元素 融合現代資訊科技 探索世界實踐自我 | | 與學校願景 呼應之說明 | 1. 透過在地生態及人文景觀的介紹，了解新岑家鄉在地多元溼地的元素。 2. 以在地特色元素之實地踏查與藝術實踐，建構新岑整體濕地圖像。 3. 運用生活週邊的資訊或科技，建構對家鄉元素的想像並進而探索外在世界。 4. 透過「新岑特色」的帶領，培養對家鄉自我文化認同的信念。 | | | |
| 總綱 核心 素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判 斷的能力，理解並遵守社會道德規範， 培養公民意識，關懷生態環境。 | | 課程 目標 | 1. 體驗鹽田時代居民們曬鹽運鹽的辛勞，理解早期鹽田與居民生計及生活的關係。 2. 透過實地踏查濕地生態，探討人類與大自然之間的關係，培養環境保護的觀念與行為，成為守護地球的優質公民。 3. 結合鹽田與黑琵相關的知識，運用 LEGO WeDo 機器人分組創作鹽田濕地圖像，培養與人互動及團隊合作態度。 | | | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 連結領域(議題) 學習表現 | 自訂 學習內容 | 學習目標 | 表現任務 (評量內容) | 教學活動 (學習活動) | 教學資源 | 節數 |
|-----------------|-------------------------|---|--|---|---|---|--|---------------|
| 第1週 第4週 | 新岑 小記者- 鹽田的 故事 | <p>社2a-II-1表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>社2a-II-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>社3b-II-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>社3b-II-2摘取相關資料中的重點。</p> <p>資議t-II-1體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議t-II-2體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議p-II-1認識以資訊科技溝通的方法。</p> | <p>1. 曬鹽產業</p> <p>2. 曬鹽方式</p> <p>3. 平板攝錄</p> <p>4. WORD 軟體</p> <p>5. FB 臉書</p> | <p>1. 能表達布袋鹽田變遷為濕地的緣由。</p> <p>2. 體會可以透過上網查詢資料，來尋求問題答案。</p> <p>3. 透過洲南鹽場體驗活動，關注過去在地曬鹽產業的興衰，蒐集學習主題資料。</p> <p>4. 體驗可以透過平板進行錄音、拍照，蒐集參訪資料。</p> <p>5. 能分析洲南鹽場參訪資料，擷取重點編撰鹽田故事。</p> <p>6. 體驗可以使用軟體 word 編輯文章，撰寫鹽田的故事。</p> <p>7. 認識可以透過社交平台 fb 向他人傳達鹽田的故事。</p> | <p>1. 能發表二點布袋鹽田變遷為濕地的看法。</p> <p>2. 能透過網路查詢並說出鹽田濕地變遷的緣由。</p> <p>3. 能說出二個以上洲南鹽場解說人員說明重點。</p> <p>4. 能操作平板錄音、拍照來蒐集學習資料。</p> <p>5. 能從蒐集的資料彙整成出三個面向以上的鹽田故事軸線。</p> <p>6. 能操作 WORD 軟體，進行打字、插圖等功能操作。</p> <p>7. 能操作 WORD 軟體編輯鹽田的故事。</p> <p>8. 能將鹽田的故事上傳到學校 FB 專區。</p> | <p>活動一、鹽田產業體驗行</p> <p>1. 老師說明布袋濕地的前身是鹽田，請大家發表看法，為甚麼鹽田要轉變成濕地呢?</p> <p>2. 請同學上網查詢曬鹽產業在台灣的興衰，以及布袋鹽田轉變為濕地的緣由。</p> <p>3. 安排至布袋洲南鹽場進行校外參訪課程，邀請園區人員導覽解說。</p> <p>4. 請學生攜帶筆記、平板，將參訪所見所聞用文字、照片、影音等進行記錄。</p> <p>活動二、鹽田故事報乎你哉</p> <p>1. 分享參訪洲南鹽場的蒐集資料。</p> <p>2. 討論鹽田故事編寫的主題與內容，如：曬鹽的過程、生產鹽的工具、鹽田的興衰、鹽田的轉型等。</p> <p>3. WORD 軟體教學，含重要功能操作、打字練習、排版等。</p> <p>4. 每位學生分頭選擇鹽田故事主題進行實際編輯，完成後彙整成鹽田的故事電子檔。</p> <p>5. 成果分享並上傳至學校 FB 專區。</p> | <p>1. 平板電腦</p> <p>2. 網路</p> <p>3. WORD 軟體</p> <p>4. 洲南鹽場</p> | 8 (資 6) |
| 第5週 第8週 | 水鳥 kaho o 我 最行 | <p>語2-II-2運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>語2-II-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>自 tr-II-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習</p> | <p>1. 認識水鳥</p> <p>2. Kahoo</p> | <p>1. 能說出自己認識或看過的水鳥。</p> <p>2. 能了解水鳥特徵與習性的相關性，說出二種以上辨識水鳥種類的方式。</p> | <p>1. 能說出三種認識的或看過的水鳥。</p> <p>2. 能說出三種水鳥特徵與習性的相關性。</p> <p>3. 能說出二種以上辨識某類水鳥的方法。</p> <p>4. 能用使用 KAHOO 設</p> | <p>1. 教師展示台灣常見水鳥圖片，請學生發表看過或認識的水鳥。</p> <p>2. 老師透過簡報資料介紹常見水鳥，指導學生透過認識外部型態如嘴喙、羽色、站立方式等，探究與習性之相關性，能以多元方式來辨識水鳥種類。</p> <p>3. 請學生討論設計認識水鳥的題目與解答，</p> | <p>1. 水鳥圖片</p> <p>2. 水鳥簡報</p> <p>3. 平板電腦</p> <p>4. 網路</p> | 8 (資 6) |

| | | | | | | | | |
|--------------------------------|-------------------------|---|--|--|--|--|--|------------------------|
| | | <p>得的知識，說明自己的想法。</p> <p>資議t-II-1體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議a-II-4體會學習資訊科技的樂趣。</p> | | <p>3.能參與討論水鳥題庫設計，提供自己的意見</p> <p>4.能體驗 Kahoo 可以用來設計搶答遊戲。</p> <p>5.能體會透過 kahoo 搶答可以幫助認識水鳥，增進學習樂趣。</p> | <p>計三個搶答題目。</p> <p>5.能操作平板加入 KAHOO 與同學進行搶答遊戲。</p> | <p>建立認識水鳥題庫。</p> <p>4. kahoo軟體帳密註冊、功能操作等教學。</p> <p>5. 設計水鳥kahoo題庫。</p> <p>6. 進行「認識水鳥」KAHOO搶答遊戲。</p> | | |
| <p>第 9 週 第 12 週</p> | <p>水鳥 嘉年 華</p> | <p>自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> | <p>1.賞鳥望遠鏡</p> <p>2.水鳥生態觀察紀錄</p> <p>3.黑面琵鷺</p> | <p>1.能操作賞鳥望遠鏡觀察水鳥並記錄。</p> <p>2.能體驗透過網路查詢水鳥資訊。</p> <p>3.能表達觀察水鳥的過程與發現。</p> <p>4.能透過觀察黑面琵鷺影片，察覺候鳥的習性、分布、面臨的困境等問題。</p> <p>5.能覺知黑面琵鷺瀕危主要是人類過度開發環境造成。</p> | <p>1.能操作賞鳥望遠鏡觀察水鳥，並完成「水鳥觀察紀錄表」。</p> <p>2.能上網查詢水鳥資訊或翻閱水鳥圖鑑，即時辨識水鳥。</p> <p>3.能分享賞鳥的過程與發現。</p> <p>4.能發表「返家八千里」影片觀後心得。</p> <p>5.能說出二種以上人類過度開發環境對生態造成的影響。</p> | <p>活動一：水鳥實境show</p> <p>1.介紹本校賞鳥亭功能，指導學生操作賞鳥望遠鏡，準備水鳥圖鑑或平板可即時查詢。</p> <p>2.實地觀察水鳥，請學生用望遠鏡找出常見的指標性水鳥，如：大中小白鷺、反嘴鴿、黑面琵鷺、東方環頸雉、雁鴨科等，並完成「水鳥觀察紀錄表」。</p> <p>3.學生分享觀察心得，教師統整記錄表的水鳥種類、數量、出現地點等，教師適時補充水鳥相關介紹。</p> <p>活動二：哈囉！黑面舞者</p> <p>1.老師說明黑面琵鷺何為瀕臨滅絕，進而介紹黑琵在全球的數量統計，能在咫尺之處看到黑面琵鷺是相當難得的一件事。</p> <p>2.欣賞影片「返家八千里」。</p> <p>3.老師根據影片內容提問，學生能說出候鳥遷徙的因素、黑面琵鷺的分佈、以及黑面琵鷺所遇到的困境(棲地的減少、非法捕捉)。</p> <p>4.完成「哈囉！黑面舞者」學習單</p> | <p>1. 平板電腦</p> <p>2. 賞鳥望遠鏡</p> <p>3. 水鳥圖鑑</p> <p>4. 影片「返家八千里」</p> <p>5. 水鳥觀察紀錄表</p> <p>6. 「哈囉！黑面舞者」學習單</p> | <p>8 (資 2)</p> |
| <p>第 13 週 第 16 週</p> | <p>賞鳥 亭設 計師</p> | <p>語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> | <p>1.賞鳥亭藝術布置</p> <p>2.繪圖</p> | <p>1.能表達自己對各種空間環境的美感看法。</p> | <p>1.能表達二點對各種空間環境的美醜看法，並說明理由。</p> | <p>活動一：賞鳥亭設計師</p> <p>1.準備各種空間環境樣態照片，如凌亂、整潔、藝術融入等，請學生發表看法，豐富美</p> | <p>1. 環境照片</p> <p>2. 賞鳥亭</p> | <p>8 (資 2)</p> |

| | | | | | | | | |
|-----------------------|-----------------|--|----------------------------------|--|--|--|---|---------------|
| | | <p>語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>藝3-II-3能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>藝3-II-4能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>藝2-II-5能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> | 3. WORD 軟體 | <p>2. 能參與賞鳥亭布置討論，提供設計意見。</p> <p>3. 能選擇適合的主題與素材來布置賞鳥亭。</p> <p>4. 能透過藝術創作、布置來美化賞鳥亭。</p> <p>5. 能表達賞鳥亭布置前後的觀察感受，珍視賞鳥亭的藝術創作。</p> | <p>2. 能參與小組討論，並提出二點賞鳥亭設計意見。</p> <p>3. 小組能經由討論取得布置賞鳥亭的共識。</p> <p>4. 能完成藝術創作，美化賞鳥亭。</p> <p>5. 能說出賞鳥亭改造前後的感受與珍愛之意。</p> | <p>感經驗。</p> <p>2. 說明賞鳥亭一年一度換新裝，討論如何設計布置賞鳥亭，如:彩繪牆面、水鳥解說牌、回收物組裝藝術…等，並確認布置主題</p> <p>3. 布置設計融入常見水鳥，指導學生布置藝術技能，如彩繪牆面底搞創作、壓克力顏料的使用；水鳥小檔案練習用WORD編輯、列印護貝；回收物組裝藝術則用熱熔膠、鐵線等將回收物黏合固定等。</p> <p>4. 進行賞鳥亭實地裝飾布置。</p> <p>5. 請學生分享創作歷程、作品解說，以及賞鳥亭改造前後的視覺感受。</p> | 3. 藝術布置材料。 | |
| 第 17 週 第 20 週 | WeDo 玩新 岑 | <p>社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>社 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>科議 k-II-1 認識常見科技產品。</p> <p>科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。</p> <p>語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> | <p>1. 新岑家鄉</p> <p>2. WeDo 積木</p> | <p>1. 能蒐集認識家鄉的相關資料。</p> <p>2. 能解釋家鄉事物發展與環境的關聯性。</p> <p>3. 能整理認識家鄉資料，製作心智圖並加以說明。</p> <p>4. 能關注家鄉社會事務未來的動向。</p> <p>5. 能認識 WeDo 積木與動力元件可以創作簡易動作作品。</p> <p>6. 能體會用 WeDo 積木拼組新岑印象的樂趣。</p> <p>7. 能參與開場隊呼設計討論並提供意見。</p> | <p>1. 能蒐集至少三件認識家鄉的相關資料。</p> <p>2. 能說出二件新岑在地事務與環境的相關性。</p> <p>3. 能完成新岑印象心智圖。</p> <p>4. 能用 wedo 積木創作新岑印象。</p> <p>5. 小組能合作完成開場對呼。</p> <p>6. 能說明 wedo 積木作品的設計理念。</p> | <p>活動一：新岑印象話(6 節)</p> <p>1. 請學生訪談家人、長輩，對於家鄉「新岑」的認識，蒐集大家對新岑的看法。</p> <p>2. 討論如果要介紹我們的家鄉，新岑有哪些事務，以及這些事務與環境的關聯性，如:環境條件濱海、日照充足、風強與社會事務曬鹽和風車、魚塭、廟宇文化、辦桌、鸞…等。</p> <p>3. 練習用心智圖，以新岑印象為中心開始發散思考，列出內涵元素與特徵。</p> <p>4. 討論對未來新岑的期待，長大後你希望帶給新岑的改變，彙整在心智圖中。</p> <p>活動二、WeDo 玩新岑</p> <p>1. 以一塊積木底板代表新岑家鄉，請學生用 WeDo 積木拼組心智圖的新岑印象元素。</p> <p>2. 在組裝過程中可融入自己改造的創意想法，並嘗試運用馬達等機動元件，讓積木能進行簡易的動作。</p> | <p>1. 心智圖</p> <p>2. 新岑家鄉照片</p> <p>3. WeDo 積木</p> <p>4. 平板電腦</p> | 8 (資 4) |

| | | | |
|-----------------------------|--|----------------------|--|
| | 語 2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想法。 | 8. 能解說自己的wedo作 品。 | 3. 請學生為自己的作品準備解說內容，並共 同設計開場對呼。 4. 進行全校「新岑印象話」分享。 |
| 教材來源 | <input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中) | | |
| 本主題是 否融入資 訊科技教 學內容 | <input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主) | | |
| 特教需求 學生 課程調整 | <p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：蕭嘉興 普教老師簽名：劉議聰 謝貞如</p> | | |