

嘉義縣鹿草鄉下潭國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程主題名稱	分工合作，大家一起來	課程設計者	陳雅茹	總節數 / 學期 (上/下)	20 節 / 上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	圓滿人生、全方位學習、終身成長茁壯	與學校願景呼應之說明	1. 本課程以閱讀為發想，啟發孩子品格教育中人際互動的能力，學習為人處世之道，追求圓滿人生。 2. 透過讀本的閱讀、討論、分享，讓學生能全方位的學習。 3. 透過課程的實踐，以連結願景中終身成長的內涵。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	1. 從品格讀本中所學的啟示與道理，透過感官觀察、探索人、事、物間的關係，具備探索問題與實踐於日常生活上。 2. 透過藝術創作，培養主動探究之心，願意與人合作分享。 3. 透過完成任務的歷程中，具備分工合作，相互溝通、表達想法之素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週   第 (4) 週	紅 公 雞	<p><b>語文</b></p> <p>5-III-5 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-6 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p><b>綜合</b></p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷，說出合理的答案。</p>	<p>1. 便利貼</p> <p>2. 簡要的重述故事。</p> <p>3. 家事分工學習單。</p>	<p>1. 能完成家事便利貼的活動。</p> <p>2. 了解「紅公雞」文本，提取出故事的觀點，說出故事內容大意。</p> <p>3. 能藉由學習單的書寫，記錄家庭成員共同分擔家庭工作的訊息。</p> <p>4. 以提問方式引起學童對目前家事分工的理解，並說出生活中的家務工作的操作者。</p> <p>5. 分享自己學習簡單的家事後，身體力行分擔家事的心得</p>	<p>1. 能說出「紅公雞」的故事大意。</p> <p>2. 能完成家事分工學習單。</p> <p>3. 能熱烈的和同學分享做家事的心得。</p>	<p>1. 能完成家事便利貼的活動。</p> <p>2. 了解「紅公雞」文本，提取出故事的觀點，說出故事內容大意。</p> <p>3. 能藉由學習單的書寫，記錄家庭成員共同分擔家庭工作的訊息。</p> <p>4. 以提問方式引起學童對目前家事分工的理解，並說出生活中的家務工作的操作者。</p> <p>5. 分享自己學習簡單的家事後，身體力行分擔家事的心得。</p>	紅公雞繪本	4

**語文**

3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。  
5-III-5 熟習適合學習階段的摘要策略，說出大意。

**健體**

5-III-6 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  
6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。

1. 家事你我他。
2. 家庭清潔日文章。
3. 我想對你說聲謝謝（感謝卡製作）。

1. 會說出平常生活中，自己做過的家務，發揮專長參與家事分工。
2. 能說出「家庭清潔日」這篇短文的大意及重點。
3. 能透過感謝卡的製作，寫出對家人的感謝。

1. 能認真參與家事分工，並和同學進行討論。
2. 能說出「家庭清潔日」這篇短文的大意
3. 能完成感謝卡

**活動一：家事你我他**

1. 請小朋友分享每天的「做家事」（登記於聯絡簿上），你都幫忙哪些家務？
2. 經全班統計，哪些家務是小朋友可以勝任的？
3. 你覺得完成家務是誰的責任？
4. 統計小朋友完成做家事任務最多的小朋友，成為家事小達人。

**活動二：家庭清潔日【短文導讀】**

1. 讓學生閱讀短文
2. 學生說出文章重點。
3. 小組討論分享：家務分工的重要性。

**活動三：我想對你說謝謝**

請小朋友創作一張別出新裁的卡片，送給家庭裡家務分擔最多的人，並親口對他（她）說聲「謝謝！」表達感謝之意。

1. 「家庭清潔日」文章。

<p>第 (9) 週 — 第 (12) 週</p>	<p>南 瓜 湯</p>	<p><b>語文</b> 5-III-5 熟習適合學習階段的摘要策略，說出大意。 5-III-6 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p><b>綜合</b> 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 「南瓜湯」故事 ppt 2. 故事問題討論問題單 3. 布偶決色分配表。</p>	<p>1. 能說出「南瓜湯」文本，提取出故事的重點。 2. 藉由教師的提問，以小組討論的方式，重述故事內容重點，提出自己的觀點。 3. 一起合作完成，透過聲音、肢體動作，表現故事。</p>	<p>1. 能說出「南瓜湯」的故事大意。 2. 能完成提問並進行討論。 3. 能分工合作完成任務。</p>	<p><b>活動一：讀一讀</b> 請學生說出「南瓜湯」的故事內容。 <b>活動二：問題討論</b> 學生思考並分享：這故事在說明什麼道理？ <b>活動三：布偶劇</b> 1. 學生討論故事主角，以及故事事件發生的順序。 2. 請學生根據故事內容，進行角色分配。 3. 請學生操弄布偶，將故事內容以布偶劇的方式呈現。</p>	<p>1. 「南瓜湯」故事 ppt。 2. 故事問題討論問題單。 3. 布偶決色分配表。</p>	<p>4</p>
<p>第 (13) 週 — 第 (16) 週</p>	<p>鵲 蚌 相 爭</p>	<p><b>語文</b> 5-III-5 熟習適合學習階段的摘要策略，說出大意。 5-III-6 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>1. 《鵲蚌相爭》故事 ppt 2. 寓言故事學習單。</p>	<p>1. 能說出「鵲蚌相爭」的故事內容。 2. 藉由教師的提問，以小組討論的方式，重述故事內容重點，提出自己的觀點。 3. 尊重他人的分享，並給予回應。</p>	<p>1. 能說出「鵲蚌相爭」的故事大意。 2. 能完成提問並進行討論。 3. 能傾聽同學的故事，並給予適當的回應。</p>	<p><b>活動一：讀一讀</b> 教師進行「鵲蚌相爭」的書籍導讀。讓學生說出本文大意。 <b>活動二：問題討論</b> 1. 學生思考並分享：這故事在說明什麼道理？ 2. 教師歸納統整並價值澄清 <b>活動三：我也會說寓言故事</b> 1. 學生在寓言故事學習單裡，寫下自己要說的有關合作的寓言故事。 2. 上台分享自己的作品。</p>	<p>1. 《鵲蚌相爭》故事 ppt。 2. 寓言故事學習單。</p>	<p>4</p>

<p>第 (17) 週   第 (20) 週</p>	<p>我 們 合 作 來 演 戲</p>	<p><b>語文</b> 5-III-5 熟習適合學習階段的摘要策略，說出大意。 5-III-6 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p><b>綜合</b> 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 「我們合作來演戲」故事 ppt 2. 故事問題討論問題單 3. 品格劇本。</p>	<p>1. 能說出「我們合作來演戲」文本，提取出故事的重點。 2. 藉由教師的提問，以小組討論的方式，重述故事內容重點，提出自己的觀點。 3. 一起合作完成，透過聲音、肢體動作，表現故事。</p>	<p>1. 能了解「我們合作來演戲」書籍內容。 2. 能完成提問並進行討論。 3. 能分工合作完成任務。</p>	<p><b>活動一：讀一讀</b> 請學生說出「我們合作來演戲」的故事內容。</p> <p><b>活動二：問題討論</b> 1. 學生思考並分享：這故事在說明什麼道理？ 2. 教師歸納統整並價值澄清</p> <p><b>活動三：品格劇場</b> 1. 請學生分組分配品格故事角色。 2. 上台分組展演</p>	<p>1 「我們合作來演戲」故事 ppt。 2. 故事問題討論問題單。 3. 品格劇本。</p>	<p>4</p>
--	--	---	---	--	--	--	--	----------

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是  否融入資 訊科技教 學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容  <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求  學生  課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)  ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)  ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

## 嘉義縣鹿草鄉下潭國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	勇敢面對人生	課程 設計者	陳雅茹	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	圓滿人生、全方位學習、終身成長茁壯		與學校願景呼 應之說明	1. 本課程以閱讀為發想，啟發孩子性別平等教育中人際互動的能力，學習為人處世之道，追求圓滿人生。 2. 透過讀本的閱讀、討論、分享，讓學生能全方位的學習。 3. 透過課程的實踐，以連結願景中終身成長的內涵。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備理解及使用語言、文字、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 探索真正的勇敢，體驗肢體殘缺的不便。 2. 能具有運用品格教育中機智勇敢的讀物，擴充閱讀範圍，並能從閱讀過程中，運用肢體動作表現情境，並以同理當事者的困境。 3 透過完成任務的歷程中，具備分工合作，相互溝通、表達想法之素養。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週—第(4)週	真正的勇敢	<p><b>語文</b></p> <p>5-III-5 熟習適合學習階段的摘要策略，說出大意。</p> <p>5-III-6 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。</p> <p><b>健體</b></p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p>	<p>1. 「勇敢的短腿鵓」ppt</p> <p>2. 「勇敢的短腿鵓」學習單。</p> <p>3. 飆車影片。</p> <p>4. 「楚漢相爭」影片。</p>	<p>1. 能說出「勇敢的短腿鵓」文本，提取出故事的重點。</p> <p>2. 藉由教師的提問，以小組討論的方式，提出自己的觀點。</p> <p>3. 練習正確的壓力管理技能。</p> <p>4. 能有正確的態度，了解勇敢機智。</p>	<p>1. 能完成「勇敢的短腿鵓」學習單。</p> <p>2. 能完成提問並進行討論。</p> <p>3. 能上台和同學分享壓力紓解方式與真正勇敢的作為。</p> <p>4. 能說出有勇無謀與勇敢機智之不同。</p>	<p><b>活動一：閱讀趣</b></p> <p>1. 讓學生閱讀「勇敢的短腿鵓」書籍。</p> <p>2. 引導學童重述、統整並分享故事。</p> <p><b>活動二：問題討論：</b></p> <p>1. 什麼叫做『勇氣』？</p> <p>2. 黑肚鵓的行為是勇氣的表現嗎？</p> <p>3. 短腿鵓害怕的弱點是什麼？</p> <p>4. 遇到困難時，短腿鵓如何克服自己的弱點，解決問題？</p> <p>5. 你會怎麼表現出自己的勇氣呢？</p> <p><b>活動三：匹夫之勇</b></p> <p>1. 教師播放「飆車」的影片。</p> <p>2. 請學童思考真正勇敢的作為。</p> <p><b>活動四：有勇無謀</b></p> <p>1. 教師播放「楚漢相爭」的影片。</p> <p>2. 請學童思考項羽為何最後在烏江自刎？</p>	<p>1. 「勇敢的短腿鵓」ppt。</p> <p>2. 「勇敢的短腿鵓」學習單。</p> <p>3. 飆車影片。</p> <p>4. 「楚漢相爭」影片。</p>	4

第 ( 5 ) 週   第 ( 8 ) 週	勇 敢 的 面 對 身 體 的 殘 缺 ， 活 出 自 我	<p><b>語文</b> 5-III-5 熟習適合學習階段的摘要策略，說出大意。 5-III-6 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。</p> <p><b>綜合</b> 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	1. 「用腳飛翔的女孩」影片。 2. 肢障體驗道具：杯子、彩色筆、紙 3. 「我只看我所有的，不看我所沒有的」文章。	1. 能說出「用腳飛翔的女孩」影片的重點。 2. 藉由教師的提問，以小組討論的方式，提出自己的觀點。 3. 能參與體驗肢體不便活動並分享想法。	1. 能說出「用腳飛翔的女孩」影片的重點。 2. 能完成提問並進行討論。 3. 能完成體驗活動並上台和同學分享體驗後的想法。	<p><b>活動一：勇敢的面對身體的殘缺</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師播放影片「用腳飛翔的女孩」</li> <li>引導學童重述、統整並分享故事。</li> </ol> <p><b>活動二：、廣角人生</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>安排各組學生體驗肢體不便之處。</li> <li>說明活動進行規則，老師自行控制時間，完成下面兩個活動。 (一) 以口就杯 (活動進行過程，不得用手碰觸杯子，雙手放在背後，只用嘴巴控制杯子，看誰最先喝完。) (二) 用腳書寫自己姓名 (脫下襪子，用腳指頭夾彩色筆在紙上書寫)</li> <li>小組分享：請同學回想一下剛才的影片內容及體驗活動，帶給你什麼樣的感動或想法。</li> </ol> <p><b>活動三：勇敢活出自我</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生閱讀「我只看我所有的，不看我所沒有的」文章。</li> <li>分享心得。</li> </ol>	1. 「用腳飛翔的女孩」影片。 2. 「我只看我所有的，不看我所沒有的」文章。
-----------------------	---	---	--	---	--	--	--

**語文**

5-III-5 熟習適合學習階段的摘要策略，說出大意。

5-III-6 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。

**綜合**

2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。

1. 我是大導演 ppt
2. 「不是我的錯」 ppt
3. 「到底是誰的錯？」學習單

1. 能說出霸凌與遊戲的差異。
2. 能提出被霸凌或身為旁觀者面對霸凌該怎麼辦的想法與觀點。
3. 能參與演出並分享想法。

1. 能說出霸凌與遊戲的差異。
2. 能完成提問並提出觀點。
3. 能完成「到底是誰的錯？」學習單
4. 能完成演出並上台和同學分享的想法。

**活動一：校園霸凌？**

1. 想一想：什麼是校園霸凌？
2. 老師講解. 校園霸凌的定義：  
\*一個學生經常、重複性的被另一個或是多個學生欺負或騷擾。  
\*欺負的行為包括打人、恐嚇勒索、同學間的排擠、嘲笑身材、講黃色笑話、偷窺等，關係霸凌、口語霸凌、肢體霸凌、性霸凌。
3. 老師請學生分享霸凌與遊戲的差異？  
霸凌是被欺負的人感覺是不舒服的，可能會覺得生氣、難過。

**活動二：我該怎麼辦？**

1. 問題一：曾否被威脅或恐嚇？心情如何？
2. 面對不公不義的事，應該隱瞞或揭發？
3. 益友和損友如何分辨？

**活動三：我是大導演**

1. 將同學分組每組會依序扮演霸凌者、被霸凌者及旁觀者，主題第一次為肢體霸凌，第二次為言語霸凌。
2. 引導大家發揮想像力，以定格的動作、表情詮釋三種角色。

**活動四：勇敢說不**

1. 教師播放繪本「不是我的錯」 ppt。
2. 以不同角色—霸凌者、被霸凌者及旁觀者的觀點，引發學生思考，面對霸凌狀況時何為正確的解決方式。

1. 我是大導演 ppt
2. 「不是我的錯」 ppt。
3. 「到底是誰的錯？」學習單

<p>第 (13) 週   第 (16) 週</p>	<p>勇 敢 說 「 不 」 ， 拒 絕 毒 品</p>	<p><b>語文</b> 5-III-5 熟習適合學習階段的摘要策略，說出大意。</p> <p><b>健體</b> 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。</p> <p><b>綜合</b> 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 吸毒顏生的社會問題報紙案例</p> <p>2. Youtube 影片</p> <p>3. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FwnXRGVEcw">https://www.youtube.com/watch?v=FwnXRGVEcw</a> 現代版白雪公主短劇</p>	<p>1. 能說出吸毒造成社會問題。</p> <p>2. 能使用適切的報紙事證來證明新興毒品的危害。</p> <p>3. 能公開表達拒絕毒品誘惑的策略。</p> <p>4. 能參與演出並分享想法。</p>	<p>1. 能說出吸毒造成社會問題。</p> <p>2. 能說出新興毒品的特徵及危害。</p> <p>3. 能提出絕毒品誘惑的策略。</p> <p>4. 能完成演出並上台和同學分享的想法。</p>	<p><b>活動一：認識毒品危害與連鎖反應</b></p> <p>1. 老師準備吸毒相關的社會新聞報導。</p> <p>2. 讓學生了解毒品大變身(毒咖啡、毒奶茶、毒梅片、毒糖果…)的相關報導。</p> <p><b>活動二：拒絕毒品，活出精彩人生</b></p> <p>1. 老師播放拒絕吸毒影片。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1wJXQhXSueE">https://www.youtube.com/watch?v=1wJXQhXSueE</a></p> <p>2. 勇敢說不跳舞教學 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3DEWhQqMWOM">https://www.youtube.com/watch?v=3DEWhQqMWOM</a> 藉著簡單的舞蹈動作，讓學生以肢體語言說不 揮手說不 畫叉說不 用力說不 拍手說不</p> <p><b>活動三：我是行動家</b></p> <p>1. 學生以「現代版白雪公主」短劇演出如何拒毒。</p>	<p>1. 吸毒顏生的社會問題報紙案例。</p> <p>2. Youtube 影片。</p> <p>3. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FwnXRGVEcw">https://www.youtube.com/watch?v=FwnXRGVEcw</a> 現代版白雪公主短劇</p>
--	--	---	--	--	--	---	--

<p>第 (17) 週   第 (20) 週</p>	<p>勇 敢 說 出 來</p>	<p><b>語文</b> 5-III-5 熟習適合學習階段的摘要策略，說出大意。 5-III-6 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。</p> <p><b>健體</b> 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p><b>綜合</b> 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 防治性騷擾影片。</li> <li>2. 有性騷擾事件的報紙數篇。</li> <li>3. 新聞挖哇哇學習單。</li> <li>4. 「一位高中男生被騷擾記實」文章。</li> <li>5. 性騷擾情境題</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出報紙中性騷擾事件的大意。</li> <li>2. 能說出男女都可能被性騷擾並針對「一位高中男生被騷擾記實」提出自己的觀點。</li> <li>3. 能認同健康的態度，意識到性騷擾的情境及自我保護。</li> <li>4. 能參與演出並分享想法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出報紙中性騷擾事件大意。</li> <li>2. 能完成新聞挖哇哇學習單。</li> <li>3. 能說出男女都可能被性騷擾並針對「一位高中男生被騷擾記實」提出自己的觀點。</li> <li>4. 能完成演出並上台和同學分享的想法</li> </ol>	<p><b>活動一：新聞挖哇哇</b> 1. 老師播放防治性騷擾影片 2. 老師說明性騷擾的定義。 3. 老師請學生讀報，分組討論報紙中性騷擾的事件。</p> <p><b>活動二：保護你我安全，誰都有可能</b> 1. 老師準備案例「一位高中男生被騷擾記實」供學生閱讀。 2. 問題討論 (一) 案例中所描述的加害者是一個什麼樣子的人？他與我們一般所認知的性騷擾加害者有何不同？ (二) 加害者利用何種方式、情境來進行性騷擾行為？ (三) 受害者當下的反應如何？ (四) 受害的男同學發現自己有「生理反應」，是否代表他其實不排斥這樣的行為？ (五) 如果你是受害者，你會怎麼做？ (六) 事後，你會將這件事情告訴其他人嗎？</p> <p><b>活動三：行動劇坊</b> 1. 老師準備 5 個性騷擾情境題。 2. 各組派一位同學上台抽籤，將抽到之情境題以角色扮演的方式呈現，每一小組負責一個情境。 3. 討論分享情境劇受害者面對騷擾該怎麼應變？</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 防治性騷擾影片。</li> <li>2. 有性騷擾事件的報紙數篇。</li> <li>3. 新聞挖哇哇學習單</li> <li>4. 「一位高中男生被騷擾記實」文章。</li> <li>5. 性騷擾情境題。</li> </ol>	<p>4</p>
--	----------------------------------	--	--	--	--	--	--	----------

