

嘉義縣南靖國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表
 -(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	三、四年級	年級課程 主題名稱	中年級書法	課程 設計者	陳文委	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	人文涵養 語文跨界 多元展能 健康促進 科技整合	與學校願景呼 應之說明	1. 透過豐富多元的書法題材，讓學生體會書法的樂趣以及美感，增加學生學習底蘊。 2. 藉由學習的過程體驗，進而培養積極學習及專注堅持的態度。				
總綱 核心素 養	E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	課程 目標	1. 經由參與藝術活動，培養學生藝術欣賞的涵養。 2. 能培養學生具備藝術創作與欣賞的基本素養，逐步發展學生的基本書法素養，且於生活中應用。 3. 能了解與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見從習寫活動中，理解他人想法、與人良好互動。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第1週	認識文房四寶	藝術與人文 1-II -2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II -3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1. 毛筆的清洗及保養 2. 了解宣紙的特性 3. 如何正確使用墨硯	1. 如何正確使用文房四寶 2. 了解文房四寶的歷史	1. 正確使用文房四寶 2. 分組報告 3. 學習單	1. 了解文房四寶的功用 2. 文房四寶的歷史	筆 墨 紙 硯	2
第2週	小小書法家	藝術與人文 視 P-II -2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 養成良好的寫字坐姿 2. 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練	1. 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆)，並養成保持整潔的書寫習慣。 2. 能正確的使用和保管寫字工具。 3. 能激發寫字的興趣。 4. 能自我要求寫出工整的字。	1. 書寫姿勢正確 2. 正確的使用和保管寫字工具 3. 保持字跡工整周遭環境乾淨。	1. 了解書法的歷史演進 2. 書法用具的正確使用 3. 如何調整正確的書寫姿勢	筆 墨 紙 硯 教學影片	2
第3週 - 第8週	楷書筆畫教學1	語文、綜合 4-II -5 利用字義推論詞義。 4-II -6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II -7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 2b-II -2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感、並展	1. 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3. 認識楷書基本筆畫的變化。	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3. 能認識楷書基本筆畫的變化。 4. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字 5. 遵守紀律並展現負責的態度。	1. 書寫正確 2. 賞析作品 3. 負責守紀律	1. 橫的寫法 2. 豎的寫法 3. 折法的寫法 4. 點的寫法 5. 挑的寫法 6. 鈎的寫法	筆 墨 紙 硯 字帖	12

		現負責的態度。						
第 9 週	書法家介紹	語文、藝術與人文 4-II -8 知道古今書法名家的故事。 視 A-II -1 視覺元素、生活之美、視覺聯想	認識書法名家並了解其字體特性	1. 能欣賞楷書名家碑帖。 2. 能辨識各種書體的特色。	1. 賞析作品 2. 學習單	1. 使學生了解書法的歷史。 2. 培養學生書法欣賞能力。	字帖 教學影片	2
第 10 週 - 第 15 週	楷書筆畫教學 2	語文 4-II -5 利用字義推論詞義。 4-II -6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II -7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	1. 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3. 認識楷書基本筆畫的變化。	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3. 能認識楷書基本筆畫的變化。 4. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字 5. 遵守紀律並展現負責的態度。	1. 書寫正確 2. 賞析作品 3. 負責守紀律	1. 撇的寫法 2. 捺的寫法 3. 懸針豎的寫法 4. 右長點的寫法 5. 側點的寫法 6. 直撇的寫法	筆墨紙硯 字帖	12
第 16 週 - 第 18 週	楷書教學	語文 4-II -5 利用字義推論詞義。 4-II -6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II -7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	1. 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3. 認識楷書基本筆畫的變化。	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3. 能認識楷書基本筆畫的變化。 4. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字 5. 遵守紀律並展現負責的態度。	1. 書寫正確 2. 賞析作品 3. 負責守紀律	1. 木部字習寫 2. 艹部字習寫 3. 言部字習寫	筆墨紙硯 字帖	6
第 19 週 -	春聯	語文、藝術與人文 4-II -5 利用字義推論詞	1. 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。	1. 書寫正確 2. 賞析作品	1. 了解春聯的意義及結構。	筆墨紙硯 教學影片	

第 20 週	習 寫	義。 4-II -6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II -7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 視 A-II -1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	2. 認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3. 認識楷書基本筆畫的變化。	2. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3. 能認識楷書基本筆畫的變化。 4. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字 5. 遵守紀律並展現負責的態度。	3. 負責守紀律	2. 了解春聯對仗及平仄關係。		
--------	--------	--	--------------------------------------	--	----------	-----------------	--	--

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
------	--

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
-----------------	---

特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <div style="text-align: right;"> 特教老師簽名： 普教老師簽名：陳文委 </div>
----------------------------	---

嘉義縣南靖國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

-(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	三、四年級	年級課程 主題名稱	中年級書法	課程 設計者	陳文委	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	人文涵養 語文跨界 多元展能 健康促進 科技整合	與學校願景呼 應之說明	1. 透過豐富多元的書法題材，讓學生體會書法的樂趣以及美感，增加學生學習底蘊。 2. 藉由學習的過程體驗，進而培養積極學習及專注堅持的態度。				
總綱 核心素 養	E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	課程 目標	1. 經由書法習寫活動，培養學生藝術欣賞的涵養。 2. 逐步發展學生的基本書法素養，且於生活中應用。 3. 從習寫活動中，理解他人想法、與人良好互動。 4. 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第1週 - 第4週	歐字結構外形原則	語文、藝術與人文 4-II -5 利用字義推論詞意。 4-II -6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II -7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 視 A-II -1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3. 能認識楷書基本筆畫的變化	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3. 能認識楷書基本筆畫的變化。 4. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字 5. 遵守紀律並展現負責的態度。	1. 結構外形正確 2. 賞析作品 3. 負責守紀律	正三角形字 例如:上、大、尤 倒三角形字 例如:字、可、下 菱形字 例如:本、令、今	字帖 教學影片 筆墨紙硯	8
第5週 - 第8週	歐字結構左右原則	語文、藝術與人文 4-II -5 利用字義推論詞義。 4-II -6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II -7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 視 A-II -1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3. 能認識楷書基本筆畫的變化	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3. 能認識楷書基本筆畫的變化。 4. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字 5. 遵守紀律並展現負責的態度。	1. 結構外形正確 2. 賞析作品 3. 負責守紀律	1. 正梯形字 2. 倒梯形字 例如:典、為、其 3. 平行四邊形字 例如:夕、乃、力	字帖 教學影片 筆墨紙硯	8
第9週 - 第12週	歐字結構左右	語文、綜合、藝術與人文 4-II -5 利用字義推論詞義。 4-II -6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整	1. 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3. 認識楷書基本筆畫的	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3. 能認識楷書基本筆畫	1. 書寫正確 2. 賞析作品 3. 負責守紀律	1. 圓形字 例如:凝、冰、池 2. 扇形字 例如:百、可、言 3. 長形字	字帖 教學影片 筆墨紙硯	8

	原則	<p>的硬筆字。</p> <p>4-II -7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>2b-II -2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感、並展現負責的態度。</p> <p>視 A-II -1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	變化。	<p>的變化。</p> <p>4. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字</p> <p>5. 遵守紀律並展現負責的態度。</p>		例如:實、寶、奉		
第13週 - 第14週	書法家介紹其作品欣賞	<p>語文、藝術與人文</p> <p>4-II -8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>視 A-II -1 視覺元素、生活之美、視覺聯想</p>	認識書法名家並了解其字體特性	<p>1. 能欣賞楷書名家碑帖。</p> <p>2. 能辨識各種書體的特色。</p>	<p>1. 賞析作品</p> <p>2. 完成學習單</p>	<p>1. 使學生了解書法的歷史。</p> <p>2. 培養學生書法欣賞能力。</p>	字帖 學習單 教學影片	4
第15週 - 第17週	論語字帖習寫	<p>語文、綜合、藝術與人文</p> <p>4-II -5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II -6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-II -7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>2b-II -2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感、並展現負責的態度。</p> <p>視 A-II -1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>1. 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>2. 認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>3. 認識楷書基本筆畫的變化。</p>	<p>1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>2. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>3. 能認識楷書基本筆畫的變化。</p> <p>4. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字</p> <p>5. 遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p>1. 書寫正確</p> <p>2. 賞析作品</p> <p>3. 負責守紀律</p>	<p>論語字帖</p> <p>1. 以論語為習寫內容，並了解其意義。</p> <p>2. 從論語文中挑出左右原則的字，加以習寫練習。</p>	字帖 學習單 教學影片 筆墨紙硯	6
第18週 -	書法	<p>語文、綜合、藝術與人文</p> <p>4-II -5 利用字義推論詞</p>	1. 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。	<p>1. 書寫正確</p> <p>2. 賞析作品</p>	<p>1. 書法小學堂—書法與文創</p>	學習單 教學影片	6

第 20 週	與 文 創	義。 4-II -6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II -7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 2b-II -2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感、並展現負責的態度。 視 A-II -1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	2. 認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3. 認識楷書基本筆畫的變化。	2. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3. 能認識楷書基本筆畫的變化。 4. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字 5. 遵守紀律並展現負責的態度。	3. 負責守紀律	2. 書法故事—祝允明題扇換酒 3. 手作書法創意書籤	筆 墨 紙 硯
--------	-------------	--	--------------------------------------	--	----------	--------------------------------	---------

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
------	--

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
-----------------	---

特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <div style="text-align: right;"> 特教老師簽名： 普教老師簽名：陳文委 </div>
----------------------------	---

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。