

嘉義縣 東榮 國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

-(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	二年級	年級課程 主題名稱	生活主題探索 浮光掠影	課程 設計者	林淑禎、吳春娥	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<p>■ 第一類 統整性探究課程 ■ 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i></p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他</p>						
學校 願景	從科技看見人文世界 用科學魔法創新未來		與學校願景呼 應之說明	<p>1. 本課程以生活課程內的科學原理為內容，讓學生窺見科學中的人文故事。</p> <p>2. 本課程以閱讀理解為發想，覺察與體驗日常生活問題及經驗為教學內容，吸引學生對科學知識的興趣。</p> <p>3. 本課程以閱讀實作為教學方法，讓學生發揮想像力，產生創新的思維。</p> <p>4. 本課程旨在培養學生關心環境保護議題的態度和獨立思考的能力。</p>			
總綱 核心素 養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>		課程 目標	<p>1. 探索影子和風等自然現象的發生和影響，透過實際體驗與操作來感受這些自然現象的奧妙。</p> <p>2. 擬定科學玩具的實作設計，以創新思維和發揮想像力的方式，因應自然生活的情境。</p> <p>3. 透過創作藝術作品的過程，激發創新思考的與欣賞的能力，促進美感素養的達成。</p>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	一、 影子的好朋友	<p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 認真遊戲，展現積極投入的行為。</p> <p>2. 對繪本作預測</p> <p>3. 了解繪本內容並能進行發表和討論</p> <p>4. 嘗試了解主角的感受並大膽想像分享</p> <p>5. 發揮想像力並完成【自由的影子】四格漫畫。</p> <p>6. 上台發表四格漫畫</p>	<p>1. 願意參與踩影子遊戲，積極投入遊戲。</p> <p>2. 專心聆聽並尊重他人對【誰丟了影子】的發言，並預測繪本。</p> <p>3. 以正確流利的完整語彙發表並和同學討論繪本內容。</p> <p>4. 探索並分享主角的感受，省思後分享自己的感受。</p> <p>5. 利用四格漫畫喚起豐富的想像力完成四格漫畫。</p> <p>6. 以四格漫畫做為表達方式，讓別人能理解自己的創作</p>	<p>1. 能開心的積極參與遊戲</p> <p>2. 能專心聆聽並發表預測繪本內容 (分享表達)</p> <p>3. 能進行小組討論，完成小組討論單。 (分組合作)</p> <p>4. 能說出自己如果是主角的心情 (分享表達)</p> <p>5. 完成四格漫畫 (具體作品)</p> <p>6. 完成分享和票選四格漫畫(分享表達)</p>	<p>探究引導： 小朋友，我們生活中有一些很奇妙的事物，明明感覺的到，但又很難捉摸，你能說說看有哪些嗎？我們能不能把這些現象讓我們的更豐富多彩呢？這學期我們就要一起來「捕風捉影」喔！</p> <p>活動一：形影不離的我們</p> <p>1. 踩影子遊戲 (體驗) (和學生生活脈絡連結)</p> <p>2. 繪本共讀：【誰丟了影子】(ppt) (1)進行繪本預測 (方法和策略) (2)用六何法進行提問 (方法和策略) (3)小組進行問題討論 (4)小組發表討論內容 (合作討論)</p> <p>3. 四格漫畫創作：【自由的影子】 (1)引導孩子發表：如果我是影子，我想要…… (省思分享) (2)指導學生進行四格漫畫創作：【自由的影子】 (實作) (3)學生上台發表四格漫畫創作 (4)全班票選最喜歡的漫畫創作。</p>	<p>1. 繪本 (ppt)</p> <p>2. 六何法提問討論單</p> <p>3. 四格漫畫單</p>	4
第(5)週 - 第(5)週	一、 影子的好朋友	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 5-I-4 了解文本中重要訊息與觀點</p>	<p>1. 了解繪本內容並能正確回答問題</p> <p>2. 小組討論繪本內容後</p>	<p>1. 專心聆聽並尊重他人對【影子】的發言，並能正確回答問題。</p> <p>2. 能在討論後了解主角的關係。</p>	<p>1. 能專心觀看後正確回答提問</p> <p>2. 能以小組討論，完成討論單</p>	<p>活動二：光影鐵三角</p> <p>1. 繪本共讀：【影子】(ppt) (1)老師提問繪本內容</p>	<p>1. 繪本 (ppt)</p>	3

<p>第(7)週</p>		<p>生 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>能認識故事主角的關係</p> <p>3. 完成[影子和太陽和我]的關係單並進行發表</p> <p>4. 覺察自己的情緒或行為會影響別人，學習調整情緒，用合宜的方式和他人相處</p> <p>5. 認真遊戲，展現積極投入的行為。</p>	<p>3. 利用圖像或其他方式，協助角色關係單的完成和發表</p> <p>4. 覺察情緒或行為會影響別人。學習調整後用合宜的方式和他人相處</p> <p>5. 願意參與躲貓貓遊戲，積極投入遊戲。</p>	<p>(分組合作) (知識應用) (具體作品)</p> <p>3. 小組能討論出發表的形式(分享表達)</p> <p>4. 完成[好友鐵三角關係單] (反思活動) (具體作品)</p> <p>5. 能以合宜的行動和同學相處 (實踐行動)</p> <p>6. 能開心的積極參與遊戲</p>	<p>(2)小組進行討論[影子和太陽和我的關係] (合作討論) (知識應用)</p> <p>(3)小組以自由的形式發表討論內容</p> <p>(4)教師提問學生和誰是好友鐵三角，讓學生畫出好友鐵三角關係圖。 (反思活動)(實踐行動)</p> <p>2. 遊戲：【影子、太陽躲貓貓】 (1)教師說明遊戲規則 a. 3人一組，角色分別為影子、太陽和我。 b. [影子]必須和[太陽]一直保持在[我]的兩側，並同時隨著[我]改變身形。 c. 教師以鈴鼓掌握角色轉換時間 (體驗) (和學生生活脈絡連結)</p>	<p>2. 角色關係討論單</p> <p>3. 好友鐵三角關係單</p> <p>4. 鈴鼓</p>
--------------	--	--	---	--	---	--	---

<p>第(8)週 - 第(9)週</p>	<p>二、我是大明星</p>	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 5-I-4 了解文本中重要訊息與觀點。</p> <p>國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>1. 了解 ppt 內容並能正確回答問題</p> <p>2. 了解 ppt 內容後能經過討論後提取重點。</p> <p>3. 能以流程圖完成故事基本結構</p>	<p>1. 專心聆聽並尊重他人對【影子~大野狼和小羊】的發言，並能正確回答問題。</p> <p>2. 了解 ppt 內容後能提取重點。</p> <p>3. 利用 流程圖協助完成故事架構</p>	<p>1. 能專心觀看【影子~大野狼和小羊】後正確回答提問</p> <p>2. 小組能一起提取 ppt 重點 (分組合作)</p> <p>3. 能一起完成流程圖繪製 (具體作品)</p>	<p>活動一:影子會演戲</p> <p>1. 觀看 ppt:【影子~大野狼和小羊】</p> <p>(1)老師提問 ppt 內容</p> <p>(2)教師指導故事的敘述過程為:開始-經過-結果,以流程圖讓學生認識故事結構 (方法和策略)(合作討論)</p>	<p>1. ppt</p> <p>2. 流程圖繪製單</p>	<p>2</p>
<p>第(10)週 - 第(11)週</p>	<p>二、我是大明星</p>	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>1. 了解皮影戲內容，並根據皮影戲內容進行回答</p> <p>2. 利用段落重點的整理，以流程圖完成故事大綱</p> <p>3. 大綱能轉換成劇本對話</p> <p>4. 小組使用紙板一起做道具</p> <p>5. 合作排演劇本後小組演出【皮影戲】</p>	<p>1. 學習聆聽和觀看皮影戲，並說出皮影戲內容正確回答問題。</p> <p>2. 小組能互相提問、回答和分享段落重點的方式，以以流程圖完成故事大綱</p> <p>3. 寫出語意完整的劇本</p> <p>4. 小組利用紙板一起喚起豐富的想像力，完成道具</p> <p>5. 合作排演劇本後，進行【皮影戲】的演出</p>	<p>1. 能專心觀看 ppt 並正確說出皮影戲內容</p> <p>2. 能一起以流程圖完成故事大綱 (分組合作)</p> <p>3. 能一起完成劇本 (分組合作) (具體作品)</p> <p>4. 小組能一起完成道具 (分組合作) (具體作品)</p> <p>5. 能合作排演劇本並開心演出</p>	<p>活動二:我是大明星</p> <p>【我是大明星】:用影子來演戲</p> <p>1. 教師播放皮影戲【桃太郎改編版】 https://www.youtube.com/watch?v=z_A3hGW9dAY</p> <p>2. 教師進行提問</p> <p>3. 指導小組學生以大綱方式進行故事改編或創作(方法和策略)</p> <p>4. 指導小組學生將大綱轉化成劇本對話模式(方法和策略)</p> <p>5. 全班分組以紙板做出角色外形和需要的背景造型(實作)</p> <p>6. 進行故事排演(合作討論)</p> <p>7. 演出改編或創作的【皮影戲】 (實作)</p>	<p>1. 皮影戲網站</p> <p>2. 流程大綱敘寫單</p> <p>3. 劇本敘寫單</p> <p>4. 紙板</p> <p>5. 透明布幕</p> <p>6. 燈源</p>	<p>2</p>

<p>第(12)週 - 第(15)週</p>	<p>三、 和風 做朋 友</p>	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1 學生對繪本簡報和動畫影片的閱讀和欣賞。</p> <p>2 學生對繪本內容和問題加以陳述和說明。</p> <p>3. 學生對四格漫畫的圖畫呈現及字句描述。</p> <p>4 學生上台針對學習單內容分享想法與創意。</p>	<p>1. 聆聽和觀看 PPT 繪本故事及影片內容，說出提問的答案。</p> <p>2. 討論時，能適切提出問題和回答，樂於極積與人互動和分享。</p> <p>3. 寫出語意完整的句子和畫出適切的圖畫。</p> <p>4. 以四格漫畫做為表達方式，讓別人能理解自己的創作</p>	<p>1. 能專心聆聽繪本和觀看影片</p> <p>2能正確回答問題。 (分組合作)</p> <p>3能進行小組討論和創作。(分組合作)(具體作品)</p> <p>4能上台發表學習單。 (分享表達)</p>	<p>*風狂世界 1 師生共讀繪本【好大的風】 (1) 引起動機:教師播放龍捲風的影片 <u>※101 自然教室：認識龍捲風</u> https://www.youtube.com/watch?v=x4nhCo-II-ew (2) 繪本共讀 2 故事動動腦:教師發問，引導孩子小組討論回答問題 (合作討論)</p> <p>3. 我是編故事高手: (1) 指導學生小組討論完成「風的小書—四格漫畫」學習單 (合作討論)(實作) (2) 各小組上台發表「風的小書—四格漫畫」學習單 (3) 教師張貼「風的小書—四格漫畫」學習單 (4)每個學生票選最喜歡的故事，將貼紙貼在各小組的學習單上。</p>	<p>繪本簡報／影片檔</p> <p>提問單</p> <p>學習單</p> <p>圓點貼紙</p>	<p>4</p>
<p>第(16)週 - 第(17)週</p>	<p>四、 風朋 友在 哪 兒?</p>	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>1 學生對歌曲的聆聽和線上繪本的閱讀賞析。</p> <p>2 學生對繪本內容和問題加以陳述和說明。</p>	<p>1. 聆聽歌曲和閱讀影音繪本，並且能說出內心的感受。</p> <p>2 討論時，能適切提出問題和回答，樂於極積與人互動和分享。</p>	<p>1. 能說出感受且正確回答問題。 (分享表達)</p> <p>2能進行小組討論和回答(分組合作) (分享表達)</p>	<p>* 風狂調色盤 1. 師生共讀繪本【風是什麼顏色】 (1)引起動機: 教師播放 Colors of the wind / 風的顏色 (迪士尼 " 風中奇緣 " 主題曲) https://www.youtube.com/watch?v=AxgtMRxp5xk (2)教師提問:你覺得風有顏色嗎? 我們能畫下風的顏色嗎? (3)繪本共讀:《風是什麼顏色》—安·艾珀 (Anne Herbauts) 作品 https://www.youtube.com/watch?v=4Gisu - DHU 2. 故事動動腦:教師發問，引導孩子小組討論回答問題(合作討論)</p> <p>3. 追風小子:</p>	<p>音樂檔</p> <p>線上繪本影音檔</p> <p>提問單</p>	<p>3</p>

		<p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>3. 學生對風的感受進行體驗活動</p> <p>4. 學生完成學習單，並進行圖畫創作</p>	<p>3. 樂於參與風的體驗活動，積極投入風的舞步活動。</p> <p>4 利用材料進行風的顏色的作品創作，並表現創意，喚起獨特的想像力。</p>	<p>3能跟隨音樂進行律動並正確回答問題 (分享表達)</p> <p>4 能完成學習單，並繪製風的顏色作品。(有具體作品)</p>	<p>* 教師帶領學生到戶外體驗風 (1) 你對風的感覺是什麼？觀察校園中哪裡風大？哪裡風小？ (2) 生活中的風在哪裡？什麼情況下會有風的存在？ (3) 請學生觀察風有什麼力量？ (4) 律動—撥放音樂，請小朋友隨著音樂模仿風流動的舞步。 ▲和學生生活脈絡連結▲有體驗 4. 風的顏色 (1)教師引導學生回答問題，完成「追風小子」學習單(合作討論) (2)發下圖畫紙，請學生畫下風的顏色。 (3)教師張貼學生作品。(實作)</p>	<p>音樂播放設備</p> <p>學習單 圖畫紙</p>	
<p>第(18)週 - 第(19)週</p>	<p>五、 和風 玩遊 戲</p>	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國2- I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>1. 學生對繪本簡報的閱讀和欣賞。</p> <p>2. 學生對繪本內容和問題加以陳述和說明。</p> <p>3. 學生進行大風吹的團康遊戲並注意規則和安全</p> <p>4 學生對風的玩具發揮創意進行創作。</p>	<p>1. 學生對繪本簡報的閱讀和欣賞。</p> <p>2. 學生對繪本內容和問題加以陳述和說明。</p> <p>3. 學生進行大風吹的團康遊戲並注意規則和安全</p> <p>4 學生對風的玩具發揮創意進行創作。</p>	<p>1. 能正確回答問題。</p> <p>2. 能進行小組討論和回答 (分享表達) (分組合作)</p> <p>3. 能安全進行遊戲活動</p> <p>4 能進行玩具的設計與創作。(具體作品)</p>	<p>* 風狂遊樂園 1 師生共讀繪本【風喜歡和我玩】 2 故事動動腦:教師發問，引導孩子小組討論回答問題(合作討論) 3. 風的遊戲 (1)教師播放”大風吹遊戲”的影片 https://www.youtube.com/watch?v=DsuyKkUjshw (2)教師說明遊戲規則和安全事項 (3)教師帶學生到空地進行遊戲 4. 風的玩具 (1)教師播放影片【鯨魚吹球】挑戰 100 秒 https://www.youtube.com/watch?v=jZML6f4riBM (2)教師指導學生完成風的玩具。 (3)教師帶領學生進行吹球大賽。 (實作) 5. 風狂分享會 向組員分享自己這學期的學習心得與成果總結，並對組員的提問提供回答。</p>	<p>繪本簡報</p> <p>討論單</p> <p>影片檔 椅子 哨子</p> <p>影片檔</p> <p>勞作材料包</p>	2

<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、疑似學習障礙(1)人、自閉症(2)人 <u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 學習內容目標方面，以簡化、減量、替代做調整。例如：</p> <p>(1)「以正確流利的完整語彙發表並和同學討論繪本內容。」簡化為「以正確的語彙發表並和同學討論繪本內容。」</p> <p>(2)「利用四格漫畫喚起豐富的想像力完成四格漫畫。」簡化為「利用圖畫喚起豐富的想像力完成圖畫。」</p> <p>(3)「以四格漫畫做為表達方式，讓別人能理解自己的創作」簡化替換為「能發表分享自己的創作」</p> <p>(4)「寫出語意完整的劇本」簡化替換為「參與小組合作活動，說出劇本內容想法」</p> <p>(5)「寫出語意完整的句子和畫出適切的圖畫。」減量為「畫出適切的圖畫。」等。</p> <p>2. 學習歷程方面，由老師進行直接指導，並結構性的將單元主題的內容教授給學生；因應學生個別能力差異，進行多層次教學，同時使用圖示法與實物操作法，並運用網路多媒體，提供活潑有趣之學習。</p>

3. 學習環境方面，座位安排依個別學生之身心狀況與需求，彈性調整座位安排方式，盡量避免干擾和分心的布置，給予最適宜的學習環境。人力支持：建立自然支持系統，提供4位特殊需求學生師長或同儕協助。
4. 學習評量方面，以觀察、實作或問答方式彈性評量學生學習成效。

特教老師簽名：李
普教老師簽名：

電子檔打字即可 書面資料需簽名

***各校可視需求自行增減表格**

填表說明：

(1) 依照年級或班群填寫。

(2) 分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。