

## 嘉義縣瑞峰國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	茶鄉茶香-光峰繫閱	課程 設計者	唐譽、劉庭妤	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	愛智、審美、健康、感恩		與學校願景呼 應之說明	各主題以「畫/話我家鄉」進行發想，透過探索、認識在地農特產、動植物、自然景觀……等特色，進而增進孩童的對家鄉的土地情感連結；並進一步茶文化的涵養，讓孩童體會茶鄉之美，使身心健康成長，並能感恩自己所擁有的一切。			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	一、探索茶鄉的生態並思考如何維持良好的生態環境，形塑山居茶香生活型態。 二、體驗茶鄉文化之旅，實踐茶香之美，促進身心健康發展。 三、結合藝術設計與在地元素，促進自我能力，培養於日常生活中對美善的人、事、物，進行賞析。 四、透過茶藝的學習活動，關心與理解本土事務。 五、培養語文閱讀的興趣，奠定終身學習基礎。 六、透過閱讀理解與圖書館（學校社區共讀站）使用能力，發展學習與解決問題策略。 七、運用讀寫策略增進學生寫作能力，達成溝通及互動目標。 八、閱讀各類文本，培養是非判斷與同理心。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週   第(4)週	茶顏觀色	<p>語文領域-國語文</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生活</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>1. 高山水源哪裡來。</p> <p>2. 水源遇到的問題。</p> <p>3. 土色與茶色的分辨。</p> <p>4. 品嚐冷泡茶與熱泡茶。</p>	<p>1. 養成專心聆聽高山水源的來源，探索茶鄉的生態並思考如何維持良好的生態環境。</p> <p>2. 以感官和知覺探索小溪唱歌，小溪的環境保育問題，以形塑茶鄉生活型態。</p> <p>3. 觀察生活中土色和茶色、茶種與茶色的變化，透過茶藝的學習活動，理解與關心本土事務。</p> <p>4. 體認探究冷泡茶，並樂於應用。</p>	<p>1. 能說高山水源並思考如何維持良好生態。</p> <p>2. 能說出小溪的特性和茶山生活型態。</p> <p>3. 觀察並說出土色和茶色、茶種與茶色的變化情形。</p> <p>4. 完成冷泡茶沖泡</p> <p>5. 能評選出自己最愛的茶湯並說明原因。</p>	<p><b>活動一：高山水源那裡來(1)</b> (認識瑞峰水源，山泉水與自來水的不同處及性質，礦物質含量不同)</p> <p>1. 老師收集水源照片及影片，學生觀賞。</p> <p>2. 學生分組討論探討山泉水及自來水特性，老師說明歸納。</p> <p>3. 老師提問學生回答。</p> <p><b>活動二：小溪唱歌(1)</b></p> <p>1. 老師收集水源照片及影片，學生觀賞。</p> <p>2. 學生分組討論溪流遇到什麼問題?(汙染、枯水期)，怎麼珍惜水資源?</p> <p>3. 老師提問學生回答。</p> <p><b>活動三：土色和茶色(2)</b></p> <p>1. 老師收集土(黃土、紅土、黑土)，讓學生觸摸並聞味道。</p> <p>2. 學生探討土色和茶色的影響，老師歸納。</p> <p>3. 老師提問學生回答。</p> <p><b>活動四：茶種與茶色(1)</b></p> <p>1. 老師準備白茶、綠茶、紅茶，請學生用五官體驗，</p>	<p>1. 水源照片及影片。</p> <p>2. 不同土壤。</p> <p>3. 不同茶葉。</p> <p>1. 冷泡茶與熱泡茶。</p>	8

						<p>並說出所看到的茶色，並猜測茶湯顏色。</p> <p>2. 老師實際操作泡茶。</p> <p>3. 學生探討茶湯顏色，老師歸納統整。</p> <p>4. 老師提問學生回答。</p> <p><b>活動五：冷泡茶(1)</b> 冷泡茶定義，製作過程，實作。</p> <p>1. 老師準備冷泡茶請學生喝喝看，並說出其感想。</p> <p>2. 學生探討冷泡茶具備要件說明，老師歸納。</p> <p>3. 實作。</p> <p>4. 老師提問學生回答。</p> <p><b>活動六：大家來喝茶(2)</b></p> <p>1. 請學生帶自家茶葉，互相比較欣賞茶乾。</p> <p>2. 學生分組泡茶。</p> <p>3. 學生交流體驗喝茶，個別說出自己最喜歡哪一種茶湯，並說出茶湯特色。</p>	
第(5)週   第(8)週	蟲蟲危機	<p>語文領域-國語文</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>生活</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<p>1. 益蟲和害蟲</p> <p>2. 小綠葉蟬有無咬過差別</p>	<p>1. 說出所聽聞的益蟲和害蟲。</p> <p>2. 探索小綠葉蟬有無咬過會影響茶葉的香味，並體會相互影響的重要。</p> <p>3. 願意參與認識蟲蟲的學習活動，表現</p>	<p>1. 能舉例說出在茶園中看過的蟲。</p> <p>2. 觀察並說出小綠葉蟬的重要性。</p> <p>1. 觀察並說明獨角仙、鍬形蟲的特性。</p>	<p><b>活動一：益蟲和害蟲(2)</b></p> <p>1. 老師收集茶園常見的蟲圖片，請學生觀看並說出自己看過哪些蟲。</p> <p>2. 老師提問「害蟲」是什麼？</p> <p>3. 老師提問「益蟲」是什麼？</p>	<p>1. 茶園常見蟲圖片。</p> <p>2. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dbLi4QwocW0">https://www.youtube.com/watch?v=dbLi4QwocW0</a></p>

		3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	3. 獨角仙、鍬形蟲	好奇與求知探究之心。		4. 學生討論後老師統整歸納。 <b>活動二：小綠葉蟬(2)</b> 1. 播放茶廣告 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dbLi4QwocW0">https://www.youtube.com/watch?v=dbLi4QwocW0</a> 2. 展示小綠葉蟬圖片，學生觀察說出特徵。 3. 學生探討小綠葉蟬有無咬過之茶差別，老師歸納。 4. 老師提問，學生回答。 <b>活動三：獨角仙、鍬形蟲(2)</b> 1. 觀看帶獨角仙、鍬形蟲影片，說出各別差異及特性。 2. 以心智圖探討如何飼養獨角仙、鍬形蟲。 3. 老師提問學生回答。	1. 獨角仙、鍬形蟲影片。	
第(9)週   第(12)週	籽子相傳	語文領域-國語文 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 6-I-6 培養寫作的興趣。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-1 覺知生活中人、	1. 苦茶油的製作過程及用處 2. 茶籽拼貼藝術創作 5. 茶花的顏色、大小，押花短文書籤	1. 說出所聽聞的苦茶油的製作過程及用處。 2. 體會茶籽拼貼藝術創作的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 3. 覺知茶花和做短文書籤的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 能說出苦茶油相關知識。 2. 能創作茶籽拼貼藝術。 3. 能辨別茶花及做出茶書籤。	<b>活動一：苦茶油的製作(2)</b> 1. 影片欣賞苦茶油的製作過程。 2. 學生探討苦茶油種類、用處和好處，老師歸納。 3. 老師提問學生回答。 <b>活動二：茶籽拼貼藝術創作(3)</b> 1. 收集茶籽、茶葉、樹枝、枯葉。 2. 學生進行藝術創作。 3. 上台發表創作作品。	1. 苦茶油製作影片。 2. 茶籽、茶葉、樹枝。 3. 美術基本工具。 4. 茶花、茶葉。	8

		事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。		5. 運用注音符號創作短文書籤，從中感受寫作樂趣。		<b>活動三：茶花押花短文書籤(3)</b> 1. 收集大小不同顏色的茶花、茶葉。 2. 學生進行藝術創作及短文寫作。 3. 上台發表創作作品。		
第(13)週   第(16)週	瑞峰藝術家	生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 茶園寫生 2. 積木創作	1. 在茶園中，覺察美的存在，並進行寫生活動。 2. 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己的圖畫和想法。	1. 能畫出一幅茶園寫生。 2. 能用積木拼出茶園風光。 3. 能布展解說。	<b>活動一：茶園寫生(4)</b> 1. 準備寫生用具。 2. 學生進行茶園寫生。 3. 上台發表創作作品。 <b>活動二：築茶(4)</b> 1. 將學生分組。 2. 發下積木底板和積木。 3. 引導學生自由創作心目中的茶園風光。 4. 上台分享創作作品。	1. 美術基本工具。 2. 積木。	8
第(17)週   第(20)週	繪我茶鄉	生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  健體 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	1. 山河海創意書插製作 2. 創意書籤製作 3. 展示作品	1. 覺知瑞峰山河豐富面貌，並運用美感，動手製作創意書插與書籤。 能於成果展上嘗試介紹自己的作品。	1. 能製作瑞峰山河河創意書插。 2. 能製作山河海創意書籤。 3. 能於成果展上介紹自己作品。	<b>活動一：創意書籤書插製作(5)</b> 1. 發下裁切好的厚紙板與西卡紙。 2. 展示數張參考圖案。 3. 以瑞峰山、河、海、家鄉動植物與景色為創作素材，繪製在厚紙板與西卡紙上。 4. 輪流展示每一位學生的書插與書籤，互相觀摩欣賞。 <b>活動二：茶鄉物語(3)</b> 1. 蒐集上下學期完成的茶蓋、寫生作品、積木作	1. 厚紙板。 2. 西卡紙 3. 美術基本用品。	8

						品、書籤與書插，進行成果展。 2. 學生將作品擺放整齊，邀請學校師生參觀 3. 學生探討解說時應注意事項，老師歸納 4. 引導孩子向同學、學長姊與師長介紹自己的作品。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.							
	特教老師簽名： 普教老師簽名：唐譽、劉庭好							

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。