

嘉義縣中興國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

年級	高年級 B	年級課程 主題名稱	一探茶究竟	課程 設計者	熊明珈	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	活力 自信 感恩	與學校願景呼 應之說明	透過介紹十大名茶的種類，激發學生對生活中感知自然環境之美。讓學生能運用感官觀察、辨認十大名茶的特徵。能珍愛住家附近（社區、部落）等環境特色與境產業。透過介紹世界各國的茶文化，引導學生親鄉愛國，培育國際情操，建立自信，展現活力。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能探索問題的思考能力，並透過體驗認識石棹製茶的起緣與特色，能解決身為茶鄉孩子日常生活中發現的問題。 2. 能應用科技與資訊的素養，了解石棹在台灣茶區的貢獻，並有能力蒐集正確資訊製作簡報影片等推廣石棹之美。 3. 能理解他人感受，樂於與組員互動與討論並合作完成茶知識技能相關任務。 				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	一、茶與生活 1	社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	不同茶種外觀口感上的差異	能聆聽他人意見，表達關於所喝茶種外觀及口感上差異的自我觀點，並能與他人討論。	口頭評量：能說出市售茶與現泡茶的差異。 能品嚐並觀察分辨不同茶種茶味道及外觀的不同。	活動一：識茶品茶 1. 討論市售茶飲的特色：哪裡會賣茶飲料，通常賣什麼茶種、與我們泡的茶有什麼不同。 2. 複習各種茶種(綠茶、烏龍、紅茶)的色、香、味區別。 3. 盲飲大挑戰：觀察並喝喝看便利商店賣的不同茶，分別是什麼茶種，並記錄下他們的顏色、香氣與口感。 4. 總結討論	超商常見茶飲	4
第(3)週 - 第(5)週	一、茶與生活 2	社 3c-III-2 發揮各人不同專長，透過分工進行團隊合作。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	不同茶種特色 拍照及照片傳輸能力 word 文	發揮各人不同專長，透過分工進行團隊合作完成不同茶種特色之擬人化作品。 運用資訊科技，使用拍照及照片傳輸能力，結合使用 word 文書功能，與	能與組員討論並設計出茶種的擬人化角色。 能運用數位器具將手繪作品電子化。	活動二：茶好朋友 1. 回憶討論視茶品茶時，各茶種不同的特色。如果它們擬人化了，會有什麼不同的個性與裝扮。 2. 分組抽題，將擬人化的茶畫出來。 3. 運用相機、傳輸線、隨身碟及筆電，將繪製	相機、傳輸線、隨身碟、筆電 學生作品範例 金萱茶 	6

			書功能	他人合作討論構想或創作作品。		<p>好的作品拍照上傳至電腦。</p> <p>4. 使用 word 編輯圖片及文字說明，完成紅茶、烏龍茶、金萱茶的角色介紹。</p>	<p>烏龍茶 紅茶</p> 	
第 (6) 週 - 第 (7) 週	一、 茶與 生活 3	<p>藝 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	茶席美感要素	<p>能表達對茶席布置美感的看法，並欣賞不同的茶席美感要素。</p> <p>體察、分享並欣賞生活中茶席美感與創意的多樣性表現。</p>	能嘗試將茶席美感要點呈現於茶席布置上。	<p>活動三：茶席之美</p> <p>1. 茶席美感布置(茶藝教師協助)：含桌巾桌旗選擇、茶具搭配、小品與基礎插花。</p> <p>2. 由茶藝教師分析茶席美感布置的要點，並以實例供學生觀摩比較，不同風格的茶席布置帶給我們什麼不同的感覺。</p> <p>3. 茶藝教師指導簡易的插花技巧。</p> <p>4. 實際演練自己的茶席布置及基本插花技巧。</p>		4
	第 (8) 週 - 第	一、 茶與	<p>社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>資議 p-III-3 運用資</p>	<p>學校茶特色</p> <p>投影片製作</p>	<p>能選定解說學校特色之主題，進行探究與實作。</p>	<p>能搜尋網路資源製作投影片或海報。</p> <p>能運用簡單的英語說出茶的介紹詞。</p>	<p>活動三：數位說茶達人</p> <p>1. (配合學校數位視訊交流活動)分組討論如何介紹學校特色的茶課程給網路上的外國朋友。</p>	筆電

<p>(10) 週</p>	<p>生活 4</p>	<p>訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p>	<p>基礎英語 會話</p>	<p>運用資訊科技-投影片製作分享學習資源與心得。</p> <p>能靈活運用基礎英語會話詞句和說話技巧，豐富介紹學校茶特色。</p> <p>能使用基礎英語會話作簡易的解說及回答和描述。</p>		<p>2. 製作投影片或海報。</p> <p>3. 演練英語介紹詞。</p> <p>4. 運用視訊交流將學校茶課程介紹給交流的對象。</p>		
<p>第 (11) 週 - 第 (13) 週</p>	<p>一 探 茶 究 竟 二、 傳 承 「石 棹 茶 歷 史」 1</p>	<p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>石棹茶歷史</p>	<p>能關注家鄉的社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係，以理解石棹茶歷史。</p>	<p>能認識石棹茶歷史。</p> <p>能向茶藝教師及社區長輩訪問關於家鄉茶歷史的問題。</p>	<p>活動一：走進石棹茶歷史</p> <p>1. 討論學生們所聽過對於本地茶產業歷史的故事。</p> <p>2. 透過影片建構對石棹茶史基本的認識。</p> <p>3. 討論對於石棹茶歷史的好奇之處，將問題記錄下來。</p> <p>4. 訪問茶藝教師或社區長輩關於石棹茶史的相關問題，並留意訪問時的禮儀。</p>	<p>阿里山高山茶介紹</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=K3jVd3etyrg</p>	<p>6</p>

<p>第 (14) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>二、 傳 承 「石 棹 茶 歷 史」 2</p>	<p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>國 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>石棹茶歷史</p>	<p>能聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論創作出石棹茶歷史劇本。</p> <p>能練習各種寫作技巧以創作出石棹茶歷史劇本。</p>	<p>能參與劇本故事構思並提出自己的意見。</p> <p>能依據所分配之起承轉合段落，與組員合作創作劇本故事。</p>	<p>活動二：寫出石棹茶歷史</p> <p>1. 運用訪問得到的石棹茶史故事，編寫茶歷史劇本集體構思： (1)角色及其個性特色等 (2)故事大綱：起承轉合 2. 分組討論並編寫劇本細節。 3. 匯集各組撰寫成果討論調整完成劇本。</p>	<p>8</p>
<p>第 (18) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>二、 傳 承 「石 棹 茶 歷 史」 3</p>	<p>社 3c-III-2 發揮各人不同專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>對劇本及角色的理解</p> <p>戲劇演出</p>	<p>能發揮各人不同專長，透過對劇本的理解，分工進行道具製作。</p> <p>能運用靈活運用詞句和說話技巧，並以對劇本及角色的理解，展現適宜的演技，豐富戲劇演出。</p>	<p>能做出自己所分配到之道具。</p> <p>能於演出角色時搭配合適的聲調、動作及表情。</p>	<p>活動三：演出石棹茶歷史</p> <p>1. 製作道具。 2. 依學生個性分配角色。 3. 集體讀劇本，一邊微調台詞，使劇情更順暢。 4. 排演。</p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(6)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						

特教需求
學生
課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙(1)人、自閉症(1)人、(/人數)

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 內容調整：(1)無須調整。
2. 歷程調整：(1)提供合作學習的機會。
(2)提供圖片或圖卡說明。
(3)提前預告活動流程與規則。
(4)藉由提問引導學生回答問題。
3. 評量調整：(1)多元評量呈現學習成果。
4. 環境調整：(1)座位以遠離窗戶，靠近老師與小幫手附近。

特教老師簽名：張宸豪
普教老師簽名：熊明珈

嘉義縣中興國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

年級	高年級 B	年級課程 主題名稱	一探茶究竟	課程 設計者	熊明珈	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	活力 自信 感恩	與學校願景呼 應之說明		透過介紹十大名茶的種類，激發學生對生活中感知自然環境之美。讓學生能運用感官觀察、辨認十大名茶的特徵。能珍愛住家附近（社區、部落）等環境特色與境產業。透過介紹世界各國的茶文化，引導學生親鄉愛國，培育國際情操，建立自信，展現活力。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 能探索問題的思考能力，並透過體驗認識石棹製茶的起緣與特色，能解決身為茶鄉孩子日常生活中發現的問題。 2. 能應用科技與資訊的素養，了解石棹在台灣茶區的貢獻，並有能力蒐集正確資訊製作簡報影片等推廣石棹之美。 3. 能理解他人感受，樂於與組員互動與討論並合作完成茶知識技能相關任務。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	二、傳承 「石棹茶歷史」4	資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	基礎攝影技巧	能運用資訊科技-攝影器具，使用基礎攝影技巧，與他人合作創作出茶劇場影像作品。	能正確操作攝影器具，並能愛護器具。	活動四：拍下石棹茶歷史 1. 攝影設備使用教學：腳架架設、攝影機基本功能、運鏡技巧。 2. 正式拍攝。	攝影器具	8
第(5)週 - 第(8)週	二、傳承 「石棹茶歷史」5	資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	基礎影片剪輯技巧	能運用資訊科技-威力導演軟體，使用基礎影片剪輯技巧，與他人合作創作茶劇場影像作品。	能操作威力導演基本剪輯功能。	活動五：剪出石棹茶歷史 1. 影片剪輯軟體「威力導演」基礎功能學習：影片剪輯及上字幕。 2. 學生分段進行影片剪輯。 3. 將剪輯完成的分段影片彙整成完整影片。 4. 進行首映會，並討論提出可以改進的部分，再進行修改。 5. 於學習成果展中展出影片成果。	威力導演軟體	8
第(9)週 - 第(10)週	三、茶鄉孩子揚茶	藝 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	茶席展演 聞香杯使用方法	能與他人合作規劃茶席展演，並能扼要說明茶席的美感及聞香杯的使用方法。	能學習聞香杯的使用方法。	活動一：茶席進階練習 1. 學生茶席布置及泡茶練習。 2. 學習聞香杯使用方法。 3. 實際練習。	茶藝教師協助	4

	香 1							
第 (11) 週 - 第 (14) 週	三、茶鄉孩子揚茶香 2	社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	對石棹茶的認識與認同 茶席相關英文 茶席待客應對技巧	理解社區內不同產業文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性，展現對石棹茶的認識與認同。 能以茶席相關英文作簡易的回答和描述，展現適宜的茶席待客應對技巧。	能說出茶席相關英語單字及句型。 能於茶席中以適當的禮儀回答客人的題問。	活動二：說茶達人 1. 討論如有外國人或客人來中興國小，我們可以介紹給他們社區及學校最特別的特色為何？ 2. 複習茶席相關英語單字及茶席對話英語句型。 3. 於茶席間和同學及教師模擬招待外國客人時該如何應對。 4. 於客人入校時以茶席招待。		8
第 (15) 週 - 第 (16) 週	三、茶鄉孩子揚茶香 3	社 3c-III-2 發揮各人不同專長，透過分工進行團隊合作。	石棹茶特色	發揮各人不同專長，透過分工進行團隊合作，設計符合石棹茶特色之特色茶鋪。	能說出石棹茶的特色。 能與組員討論構思特色茶鋪的設計。	活動三：石棹特色茶鋪規劃 1. 討論石棹茶與其他十大名茶比較有什麼特色與不同。 2. 思考討論如何發揚石棹茶特色。 3. 「如果開設一間有石棹茶特色的飲料店或餐廳，你會如何規劃設計？」小組討論。 4. 規劃開店企畫書。		4
第 (17) 週 - 第 (18) 週	三、茶鄉孩子揚茶香	社 3c-III-2 發揮各人不同專長，透過分工進行團隊合作。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	與他人合作完成任務之能力	發揮各人不同專長，透過分工進行團隊合作。 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	能完成開店準備。	活動四：石棹特色茶鋪開店準備 1. 小組設計及製作店鋪招牌及擺設：海報繪製、菜單印製、桌巾擺設等等。 2. 小組準備茶點及茶調飲的相關材料及器具。	筆電	4

	4							
第 (19) 週 - 第 (20) 週	三、 茶鄉 孩子 揚茶 香 5	社 3c-III-2 發揮各人不同專長，透過分工進行團隊合作。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	茶點製作 茶飲調配	發揮各人不同專長，透過分工進行團隊合作，完成茶點製作及茶飲調製。 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作完成茶點製作及茶飲調製。	能完成茶調飲及茶點製作。	活動五：石棹特色茶鋪正式開張 1. 茶藝老師協助製作茶點及茶調飲。 2. 分享會。	茶藝教師協助	4
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(8)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙(1)人、自閉症(1)人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 內容調整：(1)小幫手協助剪輯影片。 2. 歷程調整：(1)提供合作學習的機會。 (2)提供圖片或圖卡說明。 (3)提前預告活動流程與規則。							

(4)藉由提問引導學生回答問題。

3. 評量調整：(1)多元評量呈現學習成果。

4. 環境調整：(1)座位以遠離窗戶，靠近老師與小幫手附近。

特教老師簽名：張宸豪

普教老師簽名：熊明珈