

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

110 學年度嘉義縣太保國民中學七年級第二學期彈性學習課程閱讀與寫作教學計畫表 設計者：國文教學研究會成員 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. **統整性課程** (■主題 專題 議題探究) (閱讀與寫作教學將搭配校本位與在地特色等精神，整學年教學計畫將融入下列六個主題，上下學期各三個，分別是：1. 與在地特色相遇。2. 家鄉特色大小事。3. 我們這世代-說出自我特色與價值。4. 尋找最美的風景。5. 人物觀點。6. 社會關懷。)

二、本課程每週學習節數：一節

三、課程目標：

- (一) 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
- (二) 運用國語文表情達意，達到良性溝通與互動，進而體貼人情鄉土，提升人文素養。
- (三) 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
- (四) 運用國語文有效處理人生課題，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
- (五) 運用國語文印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。

四、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
1-2 週	成語教學 p. 10、11 p. 12、13	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認	學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。	1. 學生自行預習 2. 教師以口頭問答方式檢測預習情形 3. 針對理解不清的成語及用法加強解釋 4. 特別出處或典故補充 5. 近反義成語說明補充	1. 課堂參與 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 (成語週考)	自編教材：成語彙編

		饋 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。	念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。				
3週	1. 寫作規 準介紹 2. 主題 一：與在地特色相遇	6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主題明確、文辭優美的文章。 6-IV-4 據需求書寫各類文本。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間節抒情 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明	1. 認識會考寫作規 準，建立寫作動機 與自主學習意識 透過資訊領域對於網絡科技運用的素養願景，加強學生利用科技資源，擬定與執行專題活動能力，鼓勵並協助學生探索、蒐集、整合並歸納出具有歸屬感的家鄉史資料。	1. 教師針對寫作規準及未來課程架構進行基本說明 2. 請學生收集在地生活經驗裡，具有深刻記憶的人事物相關資訊，並透過網路資源與各種媒體工具加深與加廣資訊材料的多元和完整性。	分組分享 與評析會考各級分 樣卷優缺點	1. 會考 寫作評 分規準 2. 資 料： 網路資 源找出 太保在 地特色 (農產、 人文、 建 築……)
4週	1. 句型教 學之一：	6-IV-1 善用標點符	Ac-IV-3 文句表達的邏輯	運用國語文表情達 意，達到良性溝通與	1. 介紹基本句型 2. 說明該句型運用在寫	1. 課堂參 與	學習 單：

	<p>排比句型實作</p> <p>2. 主題一：與在地特色相遇</p>	<p>號，增進情感表達及說服力</p> <p>6-IV-3</p> <p>靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力</p>	<p>與意義</p> <p>Ba-IV-2</p> <p>各種描寫的作用及呈現的效果</p>	<p>互動</p>	<p>作中的作用與效果</p> <p>3. 學生實作</p>	<p>2. 完成學習單</p>	<p>1. 排比句型實作</p> <p>2. 摹物技巧實作</p> <p>資料：網路資源找出太保在地特色(農產、人文、建築……)</p>
5 週	<p>1. 句型教學之二：摹物技巧實作</p> <p>2. 主題一：與在地特色相遇</p>	<p>6-IV-1</p> <p>善用標點符號，增進情感表達及說服力</p> <p>6-IV-3</p> <p>靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力</p>	<p>Ac-IV-3</p> <p>文句表達的邏輯與意義</p> <p>Ba-IV-2</p> <p>各種描寫的作用及呈現的效果</p>	<p>運用國語文表情達意，達到良性溝通與互動</p>	<p>1. 介紹基本句型</p> <p>2. 說明該句型運用在寫作中的作用與效果</p> <p>3. 學生實作</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 完成學習單</p>	<p>學習單：</p> <p>1. 排比句型實作</p> <p>2. 摹物技巧實作</p> <p>資料：網路資源找出太保在地特色</p>

							(農產、人文、建築……)
6週	1. 抒情文習作： 2. 藉物抒情結構 主題一：與在地特色相遇	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間節抒情	運用國語文表情達意，達到良性溝通與互動，進而體貼人情鄉土，提升人文素養	1. 抒情文基本認識及運用時機介紹 2. 範文(紙船印象/故鄉的桂花雨)結構分析 3. 藉物抒情大綱模擬	1. 課堂參與 2. 分組討論呈現	自編教材：作文講義
7週	第一次段考			查核學習情形	藉物抒情結構實作	段考作文評量	學生作品
8-9週	成語教學 p. 14、15 p. 14、15	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。	1. 學英文如果光背單字而不理解其中的意思，很快就會因太久沒用就忘記了，同學可以思考如何運用心智圖進行單字背誦。 2. 除英文單字之外，生活中也有許多零散資料需要整理，同學可以透過練習本次心智圖的概念學到有效的整理方式。 3. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意	1. 教師請同學先以自己的習慣，對國中生英語常用 1200 單字表進行分類，諸如分類成名詞、動詞、形容詞……等，或動物、植物、物體……等。 2. 以分類好的大組，再一一進行細部分類，並嘗試編輯其關係順序。 3. 教師以口頭問答方式檢測預習情形 3. 針對理解不清的成語及用法加強解釋 4. 教育部國語辭典網站	1. 參與態度 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 (成語週考)	自編教材：成語彙編

		並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。		見。	及教育部成語辭典網站介紹		
10-11週	1. 記敘文習作： 如何寫好一件事 2. 主題二：家鄉特色大小事	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主題明確、文辭優美的文章。 6-IV-4 據需求書寫各類文本。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果	1. 運用國語文陳述個人經驗，從中進行反思與體會 寫作材料最具體與豐富的來源便是身處的環境家鄉，結合社會領域的對於時空背景素養訓練，欣賞不同時空環境下的家鄉文化之美，以增進生活的豐富性和增加文化相關專有詞彙的使用。	1. 記敘文基本認識及運用時機介紹 2. 介紹事例基本構成元素「起、承、轉、合」 3. 設計事件「低潮、轉折、高潮」 4. 歸結個人心得體會 5. 分組實作 6. 協請社會領域教師為學生架構嘉義地區的文化足跡概念圖，由太保(點)逐步擴及嘉義區(面)的方式，針對特色文化蘊涵的精神說明，應用社會領域內容知識解析生活經驗，形塑出獨特的生活史觀。	1. 課堂參與 2. 分組討論呈現 3. 實作練習 (日記一則)	1. 自編教材：作文講義 2. 資料：從網路找或個人經驗，找出一個具備在地象徵意義的特色事件(如節日慶典、文化活動、地方民俗等等)
12-13	1. 記敘文			掌握布局技巧，營造	1. 「泛寫」與「特寫」	1. 課堂參	

週	習作： 事例的剪裁與取捨 2. 主題 二：家鄉 特色大小事			事例生動感與渲染力	概念介紹與理解 2. 「焦點畫面」擷取原則 3. 慢動作細節刻畫技巧 4. 實作練習	與 2. 分組討論呈現 3. 實作練習	
14 週	第二次段考			查核學習情形	記敘文結構實作	段考作文評量	學生作品
15-16 週	成語教學 p. 18、 p. 19	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。	學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。	1. 教師勾選特殊典故成語，請學生運用網路工具查詢蒐集資料並預習 2. 教師以口頭問答方式檢測預習情形 3. 針對理解不清的成語及用法加強解釋 4. 近反義成語說明補充	1. 參與態度 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 (成語週考)	自編教材：成語彙編

17 週	<p>1. 說明文習作： 校慶活動觀察</p> <p>2. 主題三：我們這世代-說出自我特色與價值</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野</p>	<p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p>	運用觀察力，搭配文字運用形成客觀紀錄，進行統整	<p>1. 說明文基本認識及運用時機介紹</p> <p>2. 配合校慶活動分配各組任務針以校園為中心作輻狀調查理解、結合在地歷史相關發展、比較與說明不同世代的差異；能嘗試運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋(校慶前事先完成)</p> <p>3. 小組分享觀察成果，統整紀錄，形成初稿</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 分組討論呈現</p>	<p>1. 自編教材：作文講義</p> <p>2. 協請科技領域教師於學期中先行教導「簡報製作技巧」</p> <p>3. 圖書館藏校園相關史料</p> <p>4. 學生發表</p>
18-19 週	<p>1. 說明文習作： 校慶活動報導+分享與回饋</p> <p>2. 主題三：我們這世代-說出自我特色與價值</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果</p>	<p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明</p> <p>Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為</p>	以口語清晰陳述報導內容，並能專注聆聽，適時給予回饋	<p>1. 小組口頭報告</p> <p>2. 分享回饋</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 分組討論呈現</p>	<p>1. 學生作品</p> <p>2. 評量回饋單</p>

	值	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容 6-IV-4 據需求書寫各類文本 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣	主				
20 週	第三次段考			查核學習情形	說明文實作	寒假作文評量	學生作品
21 週	1/21 第一學期結束			查核學習情形	說明文實作	寒假作文評量	學生作品
※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-學習障礙(4)人 ※資賦優異學生：							

無

有

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 學習障礙學生：

- (1) 課程內容採簡化和減量策略進行。
- (2) 課程結構化，並盡量在課前先預告流程。
- (3) 將課程工作分析，分成小步驟一一解說。
- (4) 注意力較不足之學生，可安排同儕協助，適時提醒、報讀及操作等。
- (5) 採關鍵字、畫線等策略，提供學生學習的技巧策略。

特教老師簽名：張淑惠

普教老師簽名：林庭伊

第二學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
1-2 週	成語教學 p. 22、23 24、25	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	學習國語文知識，運用恰當文字語彙，配合口語報告抒發情感，表達意見。	1. 教師勾選成語，請學生利用網路工具查詢典故出處或相關成語小故事 2. 學生分組報告成語典故及解釋生難成語 3. 教師針對理解不清的成語及用法加強解釋 4. 近反義成語歸納補充	課堂參與 口頭評量 紙筆測驗 (成語週考)	自編教材：成語彙編

3-4 週	人物描寫技巧實作 主題四：尋找最美的風景	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力	運用國語文表情達意，達到良性溝通與互動	1. 思考可透過哪些特質呈現人物特色 2. 說明人物描寫可關注的觀察重點 3. 設計慢動作鏡頭突出焦點，並搭配「摹寫」、「譬喻」、「轉化」等修辭呈現生動感 4. 學生實作	課堂參與 完成學習單 能找出自己認為最美的人物風景	自編教材：作文講義 資料：學生上網收集資料或表達個人經驗
5-6 週	抒情文結構：三明治情境氛圍鋪陳法（今→昔→今結構） 主題四：尋找最美的風景		5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主題明確、文辭優美的文章。 6-IV-4 據需求書寫各類文本。	運用國語文表情達意，達到良性溝通與互動，進而體貼人情，提升人文素養	1. 範文(背影)結構分析 2. 三明治情境氛圍鋪陳法介紹 3. 「藉人事抒情」大綱模擬 4. 分組實作	課堂參與 分組討論 呈現 能運用抒情文結構以表達最美的人物風景	自編教材：作文講義 資料：學生上網收集資料或擷取個人經驗
7 週	第一次段			查核學習情形	「藉人事抒情」結構實	段考作文	學生作

	考				作	評量	品
8-9 週	成語教學 p. 26、27 28、29	B1 符號運用與 溝通表達 B2 科技資訊與 媒體素養	2-IV-1 掌握生活情境， 適切表情達意， 分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內 容的邏輯，做出 提問或回饋 2-IV-3 依理解的內容， 明確表達意見， 進行有條理的論 辯，並注重言談 禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-6 運用圖書館 (室)、科技工 具，蒐集資訊、 組織材料，擴充 閱讀視野。	學習國語文知識，運 用恰當文字語彙，抒 發情感，表達意見。	1. 教師勾選成語，請學 生利用網路工具查詢典 故出處或相關成語小故 事 2. 學生分組報告成語典 故及解釋生難成語 3. 教師針對理解不清的 成語及用法加強解釋 4. 近反義成語歸納補充	課堂參與 口頭評量 紙筆測驗 (成語週 考)	自編教 材：成 語彙編
10-11 週	物 v. s 人 的化學反 應 主題五： 人物觀點	A1 身心素質與 自我精進 B1 符號運用與 溝通表達	5-IV-3 理解各類文本內 容、形式和寫作 特色 5-IV-3	透過觀察周遭事物特 性，連結個人經驗， 從中進行反思與體會	1. 複習「摹物技巧」 2. 發揮觀察力與聯想 力，擷取「物的特性」 並賦予「人的特質」 3. 運用「譬喻」或「轉	課堂參與 實作練習	自編學 習單

		C3 多元文化與國際理解選項	理解各類文本內容、形式和寫作特色 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主題明確、文辭優美的文章。 6-IV-4 據需求書寫各類文本。		化」修辭構句摹物 4. 學生實作		
12-13週	藉物寫人結構實作 主題五： 人物觀點				1. 範文(落花生的性格/土芭樂的生存之道)結構分析 2. 標出擬人化描寫段落，分析包裝技巧 3. 「藉物寫人」大綱模擬 4. 分組實作	課堂參與 分組討論 呈現	自編教材：作文講義
14週	第二次段考			查核學習情形	藉物寫人結構實作	段考作文評量	學生作品
15-16週	成語教學 p. 30、31 32、33	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。	1. 教師勾選成語，請學生利用網路工具查詢典故出處或相關成語小故事 2. 學生分組報告成語典故及解釋生難成語 3. 教師針對理解不清的成語及用法加強解釋 4. 近反義成語歸納補充	課堂參與 口頭評量 紙筆測驗 (成語週考)	自編教材：成語彙編

			4-IV-1 認識國字至少 4,500字，使用 3,500字。 5-IV-6 運用圖書館 (室)、科技工 具，蒐集資訊、 組織材料，擴充 閱讀視野。				
17-18 週	文章立意 與結尾設 計 主題六： 加入社會 關懷	A2 系統思考與 解決問題 B1 符號運用與 溝通表達	2-IV-1 掌握生活情境， 適切表情達意， 分享自身經驗 5-IV-3 理解各類文本內 容、形式和寫作 特色 6-IV-2 依據審題、立 意、取材、組 織、遣詞造句、 修改潤飾，寫出 結構完整、主題 明確、文辭優美 的文章。 6-IV-4 據需求書寫各類 文本。	透過拆解與思考個人 經驗，從中進行反思 與體會，深化並拓展 生命意義	1. 列舉「小故事大啟 示」或「伊索寓言」等 文章 2. 藉事說理結構介紹 3. 說理式結論設計技巧 4. 實作練習 (以上學期作品「日記一 則」為延伸習作)	課堂參與 實作練習 能了解熱 門社會事 件議題、 拓展社會 關懷。	1. 自編 教材： 作文講 義 2. 指導 學生上 網尋找 社會上 的熱門 議題與 意見
19-20	人生態度		1-IV-1	1. 透過任務分配進行	1. 小組根據所分配的	課堂參與	學生作

週	V.S 文章 結論 主題六： 加入社會 關懷		以同理心，聆聽 各項發言，並加 以記錄、歸納 1-IV-4 靈活應用科技與 資訊，增進聆聽 能力，加強互動 學習效果 2-IV-4 靈活運用科技與 資訊，豐富表達 內容 5-IV-6 運用圖書館 (室)、科技工 具，蒐集資訊、 組織材料，擴充 閱讀視野 6-IV-4 據需求書寫各類 文本 6-IV-6 運用資訊科技編 輯作品，發表個 人見解、分享寫 作樂趣	資料蒐集，進一步整 理形成有價值的寫作 素材。 2. 以口語清晰陳述內 容，並能專注聆聽， 適時給予回饋	「人生態度」蒐集資 料，並形成文章結論(參 考書籍：《青春第二 課》，於學期初即發放並 交代任務) 2. 嘗試在結論加入人生 態度與社會關懷的關聯 3. 小組分享與回饋	口頭評量 分組討論 呈現	品 評量回 饋單
21 週	第三次段 考			查核學習情形	藉事說理結構實作	暑假作文	學生作 品
※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/>							

有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※身心障礙類學生：

無

有-學習障礙(4)人

※資賦優異學生：

無

有

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 學習障礙學生：

- (1)課程內容採簡化和減量策略進行。
- (2)課程結構化，並盡量在課前先預告流程。
- (3)將課程工作分析，分成小步驟一一解說。
- (4)注意力較不足之學生，可安排同儕協助，適時提醒、報讀及操作等。
- (5)採關鍵字、畫線等策略，提供學生學習的技巧策略。

特教老師簽名：張淑惠

普教老師簽名：林庭伊

註：請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。