

嘉義縣山美國小 **110 學年度**校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)

-(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	高年級	年級課程 主題名稱	母親的日子	課程 設計者	謝秀榮陳亞青吳珍 妮 郭庭瑋陳香孜	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	☐ 第一類統整性探究課程■主題 ☐ 專題 ☐ 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類其他						
學校 願景	好學品格國際觀 身心健康樂傳承	與學校願景呼 應之說明	1. 本課程以英文基礎為內涵，國際觀為主軸，進行教學讓學生可以運用所學，努力的學習，將所學表現在日常生活中，達成語文運用的目的地與傳承。 2. 本課程以分組方式，可以討論分享其學習內容，從中培養好品格與身心健康，讓學生樂於學習。				
總綱 核心素 養	1.E-A1 具備擬定計畫與實作的能力，並以 創新思考方式，因應日常生活情 境。 2.E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動， 並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 能以重要慶典為學習的內容，應用相關技能、藉分組實作方式，以創 新思考的模式，培養因應日常生活及國際觀的能力。 2. 能理解他人感受，與他人愉快的互動，並發揮團隊互助合作的精 神，培養高上的品格。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	一、復活節	1. 英 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2. 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行 創意發想和實作 。 3. 英 6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）	1. 復活節內容及其意義 2. 復活節彩蛋 3. 復活節活動	1. 能順暢地說出復活節內容及其意義，透過對話加強對節日的認識。 2. 能進行 創意發想和實作 ，繪製復活節彩蛋。 3. 能 參與 復活節尋找彩蛋活動。	1. 口頭評量：能順暢地說出節慶內容及其意義。 【分享表達】 2. 實作評量：能繪製復活節彩蛋，公開展示。【分享表達】 3. 能 參與 復活節尋找彩蛋活動，並分享心得。【實踐行動】【分享表達】	【活動一】：認識復活節(2 節) 1. 學生透過課程，能順暢地說出節慶內容及其意義，加強與節慶相關之英語對話能力。 【活動二】：復活節彩蛋(3 節) 1. 學生進行 創意發想和實作 ，繪製復活節彩蛋。 2. 學生 參與 復活節尋找彩蛋活動，並分享心得。	電腦 彩蛋 繪圖工具	5
第(6)週 - 第(10)週	兒童節	1. 英 6-III-7 樂於 參與 有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動） 2. 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行 創意發想和實作 。 3. 藝 3-III-3 能應用各種媒體 蒐集 藝文資訊與展演內容。	1. 兒童節相關故事及歌曲 2. 兒童節的會話 3. 兒童節慶祝海報	1. 能利用電腦 蒐集 相關故事及歌曲 2. 能 參與 課堂中的對話及歌曲。 3. 能透過節慶介紹，能分組 實作 英語兒童節慶祝海報	1. 能學會利用各項工具搜尋資料。【知識應用】 2. 口頭評量：能 熟練 課堂中的對話及歌曲。 3. 實作評量：能 分組實作 祝福短文及海報，公開展示。【分享表達】	【活動一】：兒童節(3 節) 1. 學生 蒐集 與節慶相關的短語，透過節慶介紹兒童節的會話。 2. 分組練習，精熟對話及歌曲，學生自行票選出最佳人氣歌手。 【活動二】：製作海報(2 節) 1. 透過節慶介紹，能分組製作英語兒童節慶祝福海報。	電腦 海報	5
第(11)週 - 第(15)週	母親節	1. 英 6-III-7 樂於 參與 有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動） 2. 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行 創意發想和實作 。	1. 母親節相關故事及歌曲 2. 母親節的會話	1. 能利用電腦 蒐集 相關故事及歌曲 2. 能 參與 課堂中的對話及歌曲。 3. 能透過節慶介紹，能分組 實作 英語母親節慶祝海報	1. 能學會利用各項工具搜尋資料。【知識應用】 2. 口頭評量：能 熟練 課堂中的對話及歌曲。	【活動一】：母親節 (3 節) 1. 學生 蒐集 與節慶相關的短語，透過節慶介紹母親節的會話。 2. 分組練習，精熟對話及歌曲，學生自行票選出最佳人氣歌手。	電腦 海報	5

[illegible]

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 內容調整：延宕時間回應，創造機會讓語言障礙學生需使用語言與人溝通而在互動的過程當中，教師應等待後再做出下個反應。如果學生並未有任何回應，可給予提示或示範。
2. 歷程調整：在自然的情境中，把握或創造溝通的機會，在互動的過程中將語言訊息傳達給學生，提供溝通的模式，示範正確的語言應用方式及模仿與內化的機會。
3. 評量調整：多元評量
4. 環境調整：對於注意力不足學生，可準備特別的座位並提醒學生持續專心

特教老師簽名：陳冠妮

普教老師簽名：郭庭瑋 陳香孜

***各校可視需求自行增減表格**

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。