

## 參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

110 學年度嘉義縣過溝國民中學七年級第一、二學期彈性學習課程 多元社團 教學計畫表 設計者：學務處 (表十三之一)

### 一、課程四類規範(一類請填一張)

1.  統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
2.  社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
3.  其他類課程
  - 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導
  - 學生自主學習  領域補救教學

### 二、本課程每週學習節數：3

三、課程目標：藉由社團活動提供多元化學習刺激，培養健康、品格、人文、合作、多元、創新，以達本校全人教育之目標。

### 五、本學期課程內涵：

服務性社團	綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 綜 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 綜 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用 最佳處理策略，以保護自己或他人。 綜 3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。
音樂性社團	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化
學藝性社團	運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。

	<p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>國 6-IV-6 運用資訊科技編輯 作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。英 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。</p> <p>英 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>英 8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>英 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同 學分享。</p> <p>英 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>英 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>歷 2c-V-2 省思歷史發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。</p>
運動類社團	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>體 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>體 2c-IV-2 表現利他合 群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>體 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p>
服務性社團	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 童軍初級繩結技巧</li> <li>2. 童軍中級初級繩結技巧</li> <li>3. 校慶表演節目設計與練習</li> <li>4. 社團成果規劃與製作</li> </ol>
音樂性社團	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 管樂練習</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 管樂表演技巧</li> <li>3. 基礎樂理</li> <li>4. 熱門音樂基本學習</li> <li>5. 熱門音樂樂曲演奏與練習</li> <li>6. 校慶及社團成果展演曲目練習</li> </ol>
學藝性社團	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 世界公民議題</li> <li>2. 新媒體演變</li> <li>3. 訪談技巧與刊物編輯</li> <li>4. 大家說英語</li> <li>5. 微電影中的文學</li> <li>6. 世界桌遊 10. 創意料理</li> <li>8. 菜圃整理與種菜技巧</li> </ol>
運動類社團	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 肢體開發</li> <li>2. 身體律動與排舞教學</li> <li>3. 各式街舞教學</li> <li>4. 籃球規則</li> <li>5. 籃球基礎練習</li> <li>6. 足球規則</li> <li>7. 足球基礎練習</li> <li>8. 體能訓練</li> </ol>

第一學期：

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核 心素養	連結領域 (議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量 方式	教學資 源/自編 自選教 材或學 習單
第 1-2 週	選社/上課			講解選社注意事項各社團課程說明	學生能夠初步理解社團 主要學習的內容	學生 自評	
第 3-9 週	社團上課			依學生興趣選擇服務性社團、音樂性社團、學藝性社團、運動性社團等等，在每週三、五的社團時間中進行不同課程的薰陶。	透過實作進行基礎練習 賦予不同任務，為產出 成果做準備	學生 自評	
第 10-14 週	社團上課			依學生興趣選擇服務性社團、音樂性社團、學藝性社團、運動性社團等等，在每隔週五的社團時間中進行不同課程的薰陶，並對於 10 週課程進行討論與回顧。	賦予不同任務，為產出 成果做準備 回饋與討論	學生 自評	
第 15-19 週	社團上課			依學生興趣選擇服務性社團、音樂性社團、學藝性社團、運動性社團等等，在每週三、五的社團時間中進行不同課程的薰陶。	透過實作進行基礎練習 賦予不同任務，為產出 成果做準備	學生 自評	
第 20-21 週	社團成果展 演			社團上課 社團成果展	簡報發表 節目表演 進行師長與自我檢核， 理解自我成長之處	學生 自評	
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p>							

□有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

- 1.
- 2.

特教老師簽名：(打字即可)

普教老師簽名：(打字即可)

第二學期：

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核 心素養	連結領域 (議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量 方式	教學資 源/自編 自選教 材或學 習單
第 1-2 週	社團上課			講解學期注意事項各社團課程說明	學生能夠初步理解社團 主要學習的內容	學生 自評	
第 3-9 週	社團上課			依學生興趣選擇服務性社團、音樂性社 團、學藝性社團、運動性社團等等，在每 週三、五的社團時間中進行不同課程的薰 陶。	透過實作進行基礎練習 賦予不同任務，為產出 成果做準備	學生 自評	
第 10-14 週	社團上課			依學生興趣選擇服務性社團、音樂性社 團、學藝性社團、運動性社團等等，在每 隔週五的社團時間中進行不同課程的薰 陶，並對於 10 週課程進行討論與回顧。	賦予不同任務，為產出 成果做準備 回饋與討論	學生 自評	
第 15-19 週	社團上課			依學生興趣選擇服務性社團、音樂性社	透過實作進行基礎練習	學生	

				團、學藝性社團、運動性社團等等，在每週三、五的社團時間中進行不同課程的薰陶。	賦予不同任務，為產出成果做準備	自評	
第 20-21 週	社團成果展演			社團上課 社團成果展	簡報發表 節目表演 進行師長與自我檢核， 理解自我成長之處	學生 自評	

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2.

特教老師簽名：**(打字即可)**

普教老師簽名：**(打字即可)**

註：請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。