

嘉義縣松山國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	年級課程 主題名稱	松山歡樂頌 (B)	課程 設計者	低年級教師群	總節數 /學期	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	<b>松山享藝強體魄 旺啟未來 e 創新</b> 藝術 健康 關懷 創新		與學校 願景呼 應之說 明	一、透過音樂欣賞課程，能 <b>愉快學習</b> 絲竹音樂，進而達到陶冶身心健康。 二、藉由音樂學習歷程，培養 <b>積極學習態度</b> ， <b>展現自信與自我學習能力</b> 。 三、規劃適合學生的音樂學習計畫， <b>激發學生的音樂創作潛能</b> 。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備 <b>探索</b> 問題的思考能力，並透過 <b>體驗</b> 與實 踐處理日常生活問題。  E-B3 具備藝術 <b>創作與欣賞</b> 的基本素養， <b>促進</b> 多元 感官的發展， <b>培養</b> 生活環境中的美感 <b>體驗</b> 。  E-C2 具備理解他 人感受，樂於與人 <b>互動</b> ，並與團 隊成員 <b>合作</b> 之素養。		課程 目標	一、透過 <b>探索</b> 梆笛吹奏技巧 <b>體驗</b> 用不同嘴型及指法吹出正確的音調。  二、透過梆笛教學， <b>培養</b> 對音樂藝術認知與 <b>創作</b> 能力，體會音樂藝術之 美，探索及節奏訓練，了解音樂的元素進而 <b>欣賞</b> 生活音樂。 三、熟練所習得的長音、吐音、連音等技巧，並將習得的技法表現於簡單 樂曲， <b>培養</b> 在生活中對美善的人事 物，進行 <b>賞析</b> 。  四、在合奏練習與展演活動中，培養積極參與、勇於表達、 <b>團隊合作</b> 的 態度，並與他人建立良好 <b>互動</b> 關係，陶冶身心健全發展。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(一)週 - 第(四)週	歡樂頌 - 茉莉花吹奏練習	<p>生活課程 生 2-I-1 以感官和知覺<b>探索</b>生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-5 運用各種<b>探究</b>事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>生 3-I-1 願意<b>參與</b>各種學習活動，<b>表現</b>好奇與求知探究之心。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，</p>	<p>1.樂器的構造與保養</p> <p>2.樂器吹奏的技巧</p> <p>3.簡譜-茉莉花</p> <p>4.分組練習</p>	<p>1.能以感官和知覺<b>探索</b>柳笛的構造並知道保養方法。</p> <p>2.願意<b>探究</b>樂器吹奏的技巧，覺察吹奏的基本方法與技巧。</p> <p>3.能<b>參與</b>樂曲演唱及節奏拍打活動，<b>表現</b>吹奏(茉莉花)曲目的好奇心。</p> <p>4.能透過分組練習，同儕互相檢視練習</p>	<p>1.能用正確的方法貼好笛膜。</p> <p>2.能學會吹奏出音階的長音+單吐音的技巧。</p> <p>3.能隨著音樂拍打出茉莉花曲目節奏及唱出其簡譜。</p> <p>4.同儕能互相合作檢視吹奏茉莉花曲目</p>	<p>活動一： 1.複習柳笛保養方法，練習貼笛膜。</p> <p>活動二： 1.音階的長音+單吐音吹奏示範及練習:從低音 5 往上吹到高 3，再從高音 3 往下吹到低音 5。 2.長音一個音吹四拍(如:1---2---)，吐音一拍一吐，同一個音吐 4 拍再換下一個音(如:1111 2222) 透過吹氣指導，引導學生察覺正確吹氣方式，找出腹部用力的技巧 3.三次音階的長音+單吐音吹奏示範及練習音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 4.播放音樂讓學生熟悉旋律，接著看茉莉花曲目簡譜唱出茉莉花旋律 5.運用吐音技巧及音階指法吹奏茉莉花。</p> <p>活動三： 1.播放音樂讓全班合作吹奏茉莉花曲目。 2.分組練習，互相合作檢視吹奏情形。</p> <p>活動四： 1.每生上台獨奏茉莉花曲目 2.同儕互相檢視吹奏成果，</p>	<p>簡易樂曲-茉莉花 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=frcKDw9IVgY">https://www.youtube.com/watch?v=frcKDw9IVgY</a>  簡譜-茉莉花</p>	4

		<p>感受<b>合作</b>的重要性。</p> <p>語文課程領域 語 1- I -2 能學習<b>聆聽</b>不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>		<p>(茉莉花)曲目成果，感受<b>合作</b>學習的重要。</p> <p>5. 能<b>聆聽</b>同學吹奏(茉莉花)曲目，並自己完整吹奏出整首曲子。</p>	<p>成果。</p> <p>5. 能自己吹奏出茉莉花整首曲目，並分享聆聽到的感受。</p>	<p>分享聆聽心得。</p>		
<p>第(五)週 - 第(八)週</p>	<p>歡樂頌 - 小蘋果吹奏練習</p>	<p>生活課程 生 2-I-5 運用各種<b>探究</b>事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並<b>養成</b>動手做的習慣。</p> <p>生 3-I-1 願意<b>參與</b>各種學習活動，<b>表現</b>好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-1 <b>覺知</b>生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>1. 樂器吹奏的技巧</p> <p>2. 簡譜-小蘋果</p> <p>3. 分組練習</p>	<p>1. 願意<b>探究</b>樂器吹奏的技巧，覺察吹奏的基本方法與技巧。</p> <p>2. 能<b>參與</b>樂曲演唱及節奏拍打活動，<b>表現</b>吹奏(小蘋果)曲目的技巧。</p> <p>3. 在引導下運用柳笛，<b>覺知</b>(小蘋果)音樂元素，覺察正確吹氣方法，對音階做適切處理，並</p>	<p>1. 能學會吹奏出音階的長音+單吐音的技巧。</p> <p>2. 能隨著音樂拍打出小蘋果曲目節奏及唱出其簡譜。</p> <p>3. 能欣賞吹奏小蘋果曲目的優美之處。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 音階的長音+單吐音吹奏示範及練習：從低音 5 往上吹到高 3，再從高音 3 往下吹到低音 5</p> <p>2. 長音一個音吹四拍(如：1----2---)，吐音一拍一吐，同一個音吐 4 拍再換下一個音(如：1111 2222) 透過吹氣指導，引導學生察覺正確吹氣方式，找出腹部用力的技巧</p> <p>3. 三次音階的長音+單吐音吹奏示範及練習音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法</p> <p>4. 播放音樂使學生熟悉旋律，讓學生先唱跳小蘋果及拍打節奏，接著看簡譜唱出小蘋果旋律</p> <p>5. 運用吐音技巧及音階指法吹奏小蘋果</p> <p>活動二：</p> <p>1. 播放音樂讓全班合作吹奏小蘋果曲目。</p> <p>2. 分組練習，互相合作檢視</p>	<p>簡易樂曲-小蘋果 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Hpnub-uM6eo">https://www.youtube.com/watch?v=Hpnub-uM6eo</a></p> <p>簡譜-小蘋果</p>	<p>4</p>

		<p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受<b>合作</b>的重要性。</p> <p>語 1-I-2 能學習<b>聆聽</b>不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>		<p>感受梆笛音色之美。</p> <p>4.透過分組練習，同儕互相檢視(小蘋果)曲目成果，感受<b>合作</b>學習的重要。</p> <p>5.能<b>聆聽</b>同學吹奏(小蘋果)曲目，並自己完整吹奏出整首曲子。</p>	<p>4.同儕能互相合作檢視吹奏小蘋果曲目成果。</p> <p>5.能自己吹奏出小蘋果整首曲目，並分享聆聽到的感受。</p>	<p>吹奏情形</p> <p>活動三：</p> <p>1.每生上台獨奏小蘋果曲目前上台獨奏小蘋果曲目</p> <p>2.同儕互相檢視吹奏成果，分享聆聽心得。</p>		
<p>第(九)週 - 第(十二)週</p>	<p>歡樂 - 草蜢曲吹奏練習</p>	<p>生活課程 生 2-I-5 運用各種<b>探究</b>事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>生 3-I-1 願意<b>參與</b>各種學習活動，<b>表現</b>好奇與求知探究之心。</p> <p>生 7-I-5</p>	<p>1.樂器吹奏的技巧</p> <p>2.簡譜-草蜢曲望春風</p> <p>3.分組練</p>	<p>1.願意<b>探究</b>樂器吹奏的技巧，處理吹奏的基本方法與技巧。</p> <p>2.能<b>參與</b>樂曲演唱及節奏拍打活動，<b>表現</b>吹奏(草蜢曲)簡譜音階的技巧。</p> <p>3.透過分組練習，同</p>	<p>1.能學會吹奏出音階的長音+單吐音的技巧及能運用吐音技巧及音階指法吹奏草蜢曲曲目。</p> <p>2.能隨著音樂拍打出草蜢曲曲目節奏及唱出其簡譜。</p> <p>3.同儕能互相合作檢</p>	<p>活動一：</p> <p>1.音階的長音+單吐音吹奏示範及練習：從低音 5 往上吹到高 3，再從高音 3 往下吹到低音 5。</p> <p>2.長音一個音吹四拍(如：1----2---)，吐音一拍一吐，同一個音吐 4 拍再換下一個音(如：1111 2222) 透過吹氣指導，引導學生察覺正確吹氣方式，找出腹部用力的技巧。</p> <p>3.三次音階的長音+單吐音吹奏示範及練習音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。</p> <p>4.播放音樂使學生熟悉草蜢曲旋律，拍打節奏，接著看簡譜唱出其旋律。</p> <p>活動二：</p> <p>1.播放音樂讓全班合作吹奏草蜢曲曲目。</p>	<p>簡易樂曲-草蜢曲(草蜢弄雞公) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_Eds_0_imVM">https://www.youtube.com/watch?v=_Eds_0_imVM</a></p> <p>簡譜-草蜢曲</p>	

		<p>透過一起工作的過程，感受<b>合作</b>的重要性。</p> <p>語文課程領域 語 1- I -2 能學習<b>聆聽</b>不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>	習	<p>儕互相檢視(草蜢曲)曲目成果，感受<b>合作</b>學習的重要。</p> <p>4. 能<b>聆聽</b>同學吹奏(草蜢曲)曲目，並自己完整吹奏出整首曲子。</p>	<p>視吹奏草蜢曲曲目成果，體會學會新曲子的成就感。</p> <p>4. 能自己吹奏出草蜢曲整首曲目，並分享聆聽到的感受。</p>	<p>2. 分組練習，互相合作檢視吹奏情形。</p> <p>活動三： 1. 每生上台獨奏草蜢曲曲目。 2. 同儕互相檢視吹奏成果，分享聆聽心得。</p>	
<p>第(十三)週 - 第(十六)週</p>	<p>歡樂頌 - 喜洋洋吹奏練習</p>	<p>生活課程 生 2-I-5 運用各種<b>探究</b>事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>生 3-I-1 願意<b>參與</b>各種學習活動，<b>表現</b>好奇與求知探究之心。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受<b>合作</b>的重要性。</p> <p>語文課程領域 語 1- I -2 能學習<b>聆聽</b>不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>	<p>1. 樂器吹奏的技巧</p> <p>2. 簡譜-喜洋洋</p> <p>3. 分組練習</p>	<p>1. 願意<b>探究</b>樂器吹奏的技巧，覺察吹奏的基本方法與技巧。</p> <p>2. 能<b>參與</b>樂曲演唱及節奏拍打活動，<b>表現</b>吹奏(喜洋洋)曲目的好奇心。</p> <p>3. 透過分組練習，同儕互相檢視(喜洋洋)曲目成果，感受<b>合作</b>學習的重要。</p> <p>4. 能<b>聆聽</b>同學吹奏(喜洋洋)曲目，並自己完整吹奏出整首曲子。</p>	<p>1. 能學會吹奏出音階的長音+單吐音的技巧及能運用吐音技巧及音階指法吹奏喜洋洋曲目</p> <p>2. 能隨著音樂拍打出喜洋洋曲目節奏及唱出其簡譜。</p> <p>3. 同儕能互相合作檢視吹奏喜洋洋曲成果，體會學會新曲子的成就感。</p> <p>4. 能自己吹奏出喜洋洋整首曲目，並分享聆聽到的感受。</p>	<p>活動一： 1. 音階的長音+單吐音吹奏示範及練習：從低音 5 往上吹到高 3，再從高音 3 往下吹到低音 5 2. 長音練習透過吹氣指導，引導學生察覺正確吹氣方式，找出腹部用力的技巧 3. 三次音階的長音+單吐音吹奏示範及練習音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 4. 播放喜洋洋曲目音樂使學生熟悉旋律，拍打節奏，接著看簡譜唱出喜洋洋曲目旋律。</p> <p>活動二： 1. 播放音樂讓全班合作吹奏喜洋洋曲目。 2. 分組練習，互相合作檢視吹奏情形。</p> <p>活動三： 1. 每生上台獨奏喜洋洋曲目。 2. 同儕互相檢視吹奏成果，分享聆聽心得。</p>	<p>簡易樂曲-喜洋洋 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=L DksgWLNZac">https://www.youtube.com/watch?v=L DksgWLNZac</a> 簡譜-喜洋洋</p>

第(十七)週 - 第(十二)週	成果 展演	生活課程 生 2-I-5 運用各種 <b>探究</b> 事物的方法 及技能，對訊息做適切的處 理，並 <b>養成</b> 動手做的習慣。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受 <b>合作</b> 的重要性。  語文課程領域 語 1-I-2 能學習 <b>聆聽</b> 不同的媒材， 說出聆聽的內容。	1.個人熟練 2.分組練習 3.指定曲目練習	1.能運用方法與技巧 <b>探究</b> 並熟練個人及分組曲， <b>養成</b> 自我學習的好習慣。  2.能與人 <b>合作</b> 參與成果展 演活動，並體會團隊的重要 性。  3.能專心 <b>聆聽</b> 並完成展演活 動的曲目。	1.上台獨奏及分組競賽。  2.能吹奏老師指定之分組展 演簡易樂曲  3.能專心聆聽並依要求完成 音樂會吹奏的曲目	活動一： 透過個人測驗及小組競賽， 熟練簡譜的識讀  活動二： 依據學生學習狀況，進行分 組成果展演  活動三： 期末成果發表	簡易樂曲-- 茉莉花、小蘋果、草蜢曲、 喜洋洋	3
<b>教材來源</b>	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
<b>本主題是否融入資訊科技教學內容</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							
<b>特教需求學生課程調整</b>	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生： <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <div style="text-align: right; margin-top: 20px;">           特教老師簽名： <span style="background-color: yellow; display: inline-block; width: 150px; height: 30px; vertical-align: middle;"></span>            普教老師簽名：王淑芬         </div>							

嘉義縣松山國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	年級課程 主題名稱	松山歡樂頌(B)	課程 設計者	低年級教師群	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	松山享藝強體魄 旺啟未來 e 創新-- 藝術 健康 關懷 創新		與學校 願景呼 應之說 明	一、透過音樂欣賞課程，能愉快學習絲竹音樂，進而達到陶冶身心健康。 二、藉由音樂學習歷程，培養積極學習態度，展現自信與自我學習能力。 三、規劃適合學生的音樂學習計畫，激發學生的音樂創作潛能。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、透過探索梆笛吹奏技巧體驗用不同嘴型及指法吹出正確的音調。 二、透過梆笛教學，培養對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術之美，探索及節奏訓練，了解音樂的元素進而欣賞生活音樂。 三、熟練所習得的長音、吐音、連音等技巧，並將習得的技法表現於簡單樂曲，培養在生活中對美善的人事物，進行賞析。 四在合奏練習與展演活動中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(一)週-第(四)週	歡樂頌-金蛇狂舞吹奏練習	<p>生活課程 生 2-I-1 以感官和知覺<b>探索</b>生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-5 運用各種<b>探究</b>事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>生 3-I-1 願意<b>參與</b>各種學習活動，<b>表現</b>好奇與求知探究之心。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受<b>合作</b>的重要性。</p>	<p>1.樂器的構造與保養</p> <p>2.樂器吹奏的技巧</p> <p>3.簡譜-金蛇狂舞</p> <p>4.分組練習</p>	<p>1.能以感官和知覺<b>探索</b>柳笛的構造並知道<b>保養</b>方法。</p> <p>2.願意<b>探究</b>樂器吹奏的技巧，覺察吹奏的基本方法與技巧。</p> <p>3.能<b>參與</b>樂曲演唱及節奏拍打活動，<b>表現</b>吹奏(金蛇狂舞)曲目的好奇心。</p> <p>4.透過分組練習，同儕互相檢視(金蛇狂舞)曲目成果，感受<b>合作</b>學習的重要。</p>	<p>1.能用正確的方法貼好笛膜。</p> <p>2.能學會吹奏出音階的長音+單吐音的技巧。</p> <p>3.能隨著音樂拍打出金蛇狂舞曲目節奏及唱出其簡譜。</p> <p>4.同儕能互相合作檢視吹奏金蛇狂舞曲目成果。</p>	<p>活動一：</p> <p>1.複習柳笛保養方法，練習貼笛膜。</p> <p>活動二：</p> <p>1.音階的長音+單吐音吹奏示範及練習:從低音 5 往上吹到高 3，再從高音 3 往下吹到低音 5。</p> <p>2.長音一個音吹四拍(如:1---2---)，吐音一拍一吐，同一個音吐 4 拍再換下一個音(如:1111 2222) 透過吹氣指導，引導學生察覺正確吹氣方式，找出腹部用力的技巧</p> <p>3.三次音階的長音+單吐音吹奏示範及練習音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。</p> <p>4.播放音樂讓學生熟悉旋律，接著看金蛇狂舞曲目簡譜唱出金蛇狂舞旋律</p> <p>5.運用吐音技巧及音階指法吹奏金蛇狂舞。</p> <p>活動三：</p> <p>1.播放音樂讓全班合作吹奏金蛇狂舞曲目。</p> <p>2.分組練習，互相合作檢視吹奏情形。</p>	<p>簡易樂曲-金蛇狂舞</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=G AjWhMwCMok">https://www.youtube.com/watch?v=G AjWhMwCMok</a></p> <p>簡譜-金蛇狂舞</p>	4

		語文課程領域 語 1- I -2 能學習 <b>聆聽</b> 不同的媒材，說出聆聽的內容。		5. 能 <b>聆聽</b> 同學吹奏(金蛇狂舞)曲目，並自己完整吹奏出整首曲子。	5. 能自己吹奏出金蛇狂舞整首曲目，並分享聆聽到的感受。	活動四： 1. 每生上台獨奏金蛇狂舞曲目。 2. 同儕互相檢視吹奏成果，分享聆聽心得。	
第(五)週 - 第(八)週	歡樂頌 - 媽媽的眼睛吹奏練習	生活課程 生 2-I-5 運用各種 <b>探究</b> 事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並 <b>養成</b> 動手做的習慣。  生 3-I-1 願意 <b>參與</b> 各種學習活動， <b>表現</b> 好奇與求知探究之心。  5-I-1 <b>覺知</b> 生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受 <b>合作</b> 的重要性。  語 1- I -2 能學習 <b>聆聽</b> 不同的媒材，說出聆聽的內容。	1. 樂器吹奏的技巧  2. 簡譜-媽媽的眼睛  3. 分組練習	1. 願意 <b>探究</b> 樂器吹奏的技巧，覺察吹奏的基本方法與技巧。  2. 能 <b>參與</b> 樂曲演唱及節奏拍打活動， <b>表現</b> 吹奏(媽媽的眼睛)曲目的好奇心。 3. 在引導下運用梆笛， <b>覺知</b> (媽媽的眼睛)音樂元素，對音階做適切處理，並感受梆笛之優美。 4. 透過分組練習，同儕互相檢視(媽媽的眼睛)曲目成果，感受 <b>合作</b> 學習的重要。 5. 能 <b>聆聽</b> 同學吹奏(媽媽的眼睛)曲目，並自己完整吹	1. 能學會吹奏出音階的長音+單吐音的技巧。  2. 能隨著音樂拍打出媽媽的眼睛曲目節奏及唱出其簡譜。  3. 能運用吐音技巧及音階指法吹奏媽媽的眼睛曲目。  4. 同儕能互相合作檢視吹奏媽媽的眼睛曲目成果。  5. 能自己吹奏出媽媽的眼睛整首曲目，	活動一： 1. 音階的長音+單吐音吹奏示範及練習。 2. 長音一個音吹四拍，吐音一拍一吐，同一個音吐4拍再換下一個音透過吹氣指導，引導學生察覺正確吹氣方式，找出腹部用力的技巧。 3. 三次音階的長音+單吐音吹奏示範及練習音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法 4. 播放音樂使學生熟悉旋律，讓學生拍打節奏，接著看簡譜唱出媽媽的眼睛旋律。 5. 運用吐音技巧及音階指法吹奏媽媽的眼睛。 活動二： 1. 播放音樂讓全班合作吹奏媽媽的眼睛曲目。 2. 分組練習，互相合作檢視吹奏情形。 活動三： 1. 每生上台獨奏媽媽的眼睛曲目。 2. 同儕互相檢視吹奏成果，分享聆聽心得。	簡易樂曲-媽媽的眼睛 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i2zeCCG65q0">https://www.youtube.com/watch?v=i2zeCCG65q0</a>  簡譜-媽媽的眼睛

				奏出整首曲子。	並分享聆聽到的感受。			
第(九)週 - 第(十二)週	歡樂 頌 - 美麗的 卡片吹 奏練習	生活課程 生 2-I-5 運用各種 <b>探究</b> 事物的方法 及技能，對訊息做適切的 處理，並 <b>養成</b> 動手做的 習慣。  生 3-I-1 願意 <b>參與</b> 各種學習活動， <b>表現</b> 好奇與求知探究之 心。  生 7-I-5 透過一起工作的過程，感 受 <b>合作</b> 的重要性。  語文課程領域 語 1-I-2 能學習 <b>聆聽</b> 不同的媒材， 說出聆聽的內容。	1. 樂器吹奏的技巧  2. 簡譜-美麗的卡片  3. 分組練習	1. 願意 <b>探究</b> 樂器吹奏的技巧， 覺察吹奏的基本方法與技巧。  2. 能 <b>參與</b> 樂曲演唱及節奏拍 打活動， <b>表現</b> 吹奏(美麗的卡 片)曲目的好奇心。  3. 透過分組練習，同儕互相 檢視(美麗的卡片)曲目成 果，感受 <b>合作</b> 學習的重要。 4. 能 <b>聆聽</b> 同學吹奏(美麗的 卡片)曲目，並自己完整吹 奏出整首曲子。	1. 能學會吹奏出音階的長音 +單吐音的技巧。  2. 能隨著音樂拍打出美麗的 卡片曲目節奏及唱出其簡譜。  3. 同儕能互相合作檢視吹奏 美麗的卡片曲目成果。  4. 能自己吹奏出美麗的卡片 整首曲目，並分享聆聽到的 感受。	活動一： 1. 音階的長音+單吐音吹奏 示範及練習。 2. 長音一個音吹四拍，吐音 一拍一吐，同一個音吐4拍 再換下一個音透過吹氣指導， 引導學生察覺正確吹氣方式， 找出腹部用力的技巧。 3. 三次音階的長音+單吐音 吹奏示範及練習音練習，引 導學生熟練吐音技巧及音階 指法。 4. 播放音樂使學生熟悉美麗 的卡片旋律，拍打節奏，接 著看簡譜唱出其旋律。 5. 運用吐音技巧及音階指法 吹奏美麗的卡片。 活動二： 1. 播放音樂讓全班合作吹奏 美麗的卡片曲目。 2. 分組練習，互相合作檢視 吹奏情形。 活動三： 1. 每生上台獨奏美麗的卡片 曲目。 2. 同儕互相檢視吹奏成果， 分享聆聽心得。	簡易樂曲-美麗的卡片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=P105vTNsM58">https://www.youtube.com/watch?v=P105vTNsM58</a>  簡譜-美麗的卡片	4

<p>第(十三)週 - 第(十六)週</p>	<p>歡樂頌 - 弄獅吹奏練習</p>	<p>生活課程 生 2-I-5 運用各種<b>探究</b>事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>生 3-I-1 願意<b>參與</b>各種學習活動，<b>表現</b>好奇與求知探究之心。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受<b>合作</b>的重要性。</p> <p>語文課程領域 語 1- I -2 能學習<b>聆聽</b>不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>	<p>1. 樂器吹奏的技巧</p> <p>2. 簡譜-弄獅</p> <p>3. 分組練習</p>	<p>1. 願意<b>探究</b>樂器吹奏的技巧，覺察吹奏的基本方法與技巧。</p> <p>2. 能<b>參與</b>樂曲演唱及節奏拍打活動，<b>表現</b>吹奏(弄獅)曲目的好奇心。</p> <p>3. 在引導下運用梆笛，<b>探究</b>(弄獅)音樂元素，覺察正確吹氣方法。</p> <p>4. 透過分組練習，同儕互相檢視(弄獅)曲目成果，感受<b>合作</b>學習的重要。</p> <p>5. 能<b>聆聽</b>同學吹奏(弄獅)曲目，並自己完整吹奏出整首曲子，並能體會樂曲能體會樂曲節奏的優美。</p>	<p>1. 能學會吹奏出音階的長音+單吐音的技巧。</p> <p>2. 能隨著音樂拍打出弄獅曲目節奏及唱出其簡譜。</p> <p>3. 能運用吐音技巧及音階指法吹奏弄獅曲目。</p> <p>4. 同儕能互相合作檢視吹奏弄獅曲目成果。</p> <p>5. 能自己吹奏出弄獅整首曲目，並分享聆聽到的感受。</p>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>音階的長音+單吐音吹奏示範及練習：從低音 5 往上吹到高音 3，再從高音 3 往下吹到低音 5</li> <li>長音練習透過吹氣指導，引導學生察覺正確吹氣方式，找出腹部用力的技巧</li> <li>三次音階的長音+單吐音吹奏示範及練習音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。</li> <li>播放弄獅曲目音樂使學生熟悉旋律，拍打節奏，接著看簡譜唱出弄獅曲目旋律。</li> </ol> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>播放音樂讓全班合作吹奏弄獅曲目。</li> <li>分組練習，互相合作檢視吹奏情形。</li> </ol> <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>每生上台獨奏弄獅曲目。</li> <li>同儕互相檢視吹奏成果，分享聆聽心得。</li> </ol>	<p>簡易樂曲-弄獅</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=bvC4KRkXkkM">https://www.youtube.com/watch?v=bvC4KRkXkkM</a></p> <p>簡譜-弄獅</p>	<p>4</p>
<p>第(十七)週 - 第(十</p>	<p>成果展演</p>	<p>生活課程 生 2-I-5 運用各種<b>探究</b>事物的方法及技能，對訊息做適</p>	<p>1. 個人熟練</p> <p>2. 分組練習</p>	<p>1. 能運用方法與技巧<b>探究</b>並熟練個人及分組曲，<b>養成</b>自我學習的好習慣。</p>	<p>1. 上台獨奏及分組競賽。</p>	<p>活動一： 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜的識讀</p>	<p>簡易樂曲—金蛇狂舞、媽媽的眼睛、美麗的</p>	<p>4</p>

二 週	<p>切的處理，並養成動手做的習慣。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>語文課程領域 語 1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>	3.指定曲目練習	<p>2.能與人合作參與成果展演活動，並體會團隊的重要性。</p> <p>3.能專心聆聽並完成展演活動的曲目。</p>	<p>2.能吹奏老師指定之分組展演簡易樂曲</p> <p>3.能專心聆聽並依要求完成音樂會吹奏的曲目</p>	<p>活動二： 依據學生學習狀況，進行分組成果展演</p> <p>活動三： 期末成果發表</p>	卡片、弄獅
--------	--	----------	---	--	--	-------

教材來源 選用教材 ( ) 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容

無 融入資訊科技教學內容

有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求學生課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2. 特教老師簽名：

普教老師簽名：王淑芬

