

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

110 學年度嘉義縣昇平國民中學九年級第一二學期彈性學習課程 閱讀寫作 教學計畫表 設計者：劉德權 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程
 - 本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
 - 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1 節

三、課程目標：從作文基礎理論與技巧學會書寫各式文體

五、本學期課程內涵：從校本願景四大項：樂活、關懷、和諧、多元中學到書寫的基本方法

第一學期：

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現、 學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-2 週	作文概論	A1 身心素質與自我精進	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	如何增進作文能力	討論、實作	自編
3-4 週	立意取材	A1 身心素質與自我精進	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	確認題目的範圍與重點	討論、實作	自編
5-6 週	立意練習	A1 身心素質與自我精進	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	探究題目的內涵，斟酌命題用意	討論、實作	自編
7-8 週	破題練習	B1 符號運用與	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造	情景入題法、闡釋入題法	討論、實作	自編

		溝通表達	句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。			
9-10週	學會說故事	B1 符號運用與溝通表達	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	從故事中架構生命曲線圖	討論、實作	自編
11-12週	結構的運用	A2 系統思考與解決問題	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	看範文並分析別人的結構	討論、實作	自編
13-14週	結尾的書寫	A2 系統思考與解決問題	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	哲理式結尾技巧、首尾式呼應	討論、實作	自編
15-16週	記敘文的實作	B3 藝術涵養與美感素養	6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	實作與優秀範文分析	討論、實作	自編
17-18週	抒情文的實作	B3 藝術涵養與美感素養	6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	實作與優秀範文分析	討論、實作	自編
19-20週	論說文的實作	B3 藝術涵養與美感素養	6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	實作與優秀範文分析	討論、實作	自編

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

特教老師簽名：

普教老師簽名：劉德權

第二學期：

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現、學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-2 週	語詞替換 、詞句改寫 、語詞詩化	A2 系統思考 與 解決問題	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念， 指出寫作的目的與觀點	細節化、抽象化 聯想替換 字詞替換	討論、實作	自編
3-4 週	文句變化 、句子的擴 寫、綜合寫 作	A2 系統思考 與 解決問題	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念， 指出寫作的目的與觀點	虛實互易、文句轉換 敘述加描寫	討論、實作	自編
5-6 週	修辭的應用	A2 系統思考 與 解決問題	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念， 指出寫作的目的與觀 點。	摹寫的書寫、排比的書寫、 譬喻的書寫、 轉化的運用	討論、實作	自編
7-8 週	綜合寫作	A2 系統思考 與 解決問題	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	寫作中修辭的運用	討論、實作	自編
9-10 週	會考題型練 習	B1 符號運用 與 溝通表達	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域 知識轉化為解決問題 的能力。	寫作題型的方向、練習與討 論	討論、實作	自編
11-12 週	會考題型練 習	B1 符號運用 與 溝通表達	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域 知識轉化為解決問題 的能力。	寫作題型的方向、練習與討 論	討論、實作	自編
13-14 週	會考題型練 習	B1 符號運用 與 溝通表達	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域 知識轉化為解決問題 的能力。	寫作題型的方向、練習與討 論	討論、實作	自編
15-16 週	閱讀與寫作	B3 藝術涵養 與 美感素養	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與 個人生活、社會結構 的關聯性。	從文學文本中提升寫作向度	討論、實作	自編
17-18 週	閱讀與寫作	B3 藝術涵養 與 美感素養	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與 個人生活、社會結構 的關聯性。	從文學文本中提升寫作向度	討論、實作	自編
19-20 週	閱讀與寫作	C3 多元文化 與 國際理解	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與 個人生活、社會結構 的關聯性。	從文學文本中提升寫作向度	討論、實作	自編

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：劉德權

註：請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。