

嘉義縣水上國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	就是愛跳舞	課程 設計者	楊珠桂、郭冠伶、 賴姿容、陳佩嫻	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	活力 溫馨 卓越 健康成長 人文美學 國際視野		與學校願景 呼應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實施舞蹈課程是期望能夠增強學生的身體活動力，並促進其身體和心理健康快樂成長，使學生成為一位健康有活力的孩子。 2. 透過舞蹈作品的欣賞，能夠陶冶學生的藝術美學，了解舞蹈的力與美。 3. 藉由舞蹈課程的學習，能夠讓學生體會舞蹈家的編創過程，更能從中發掘未來舞蹈專長學生。 			
總綱 核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實施舞蹈課程動作的發展，能夠讓學生清楚認識自我的特質，達到身心健全的成長。 2. 培養兒童具備觀察力、模仿力、創造力與想像力，促發學習動力，體驗舞蹈的力與美。 3. 藉由舞蹈課程團隊的合作，學習理解他人的感受，也樂於參與團隊舞蹈編創，達成互助合作的目標。 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	我們一起唱唱跳跳	健 3b- I -2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 健 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。	1. 哈囉！好朋友 2. 禮貌好寶寶 3. 模王大蹈	1. 能在遊戲引導下，表現出主動打招呼的溝通互動技能 2. 能隨老師的口語引導，表現出舞蹈基本動作的姿態 3. 能在課程活動中表現出模仿老師的肢體動作	1. 可主動打招呼 2. 可跟同儕一起完成 3. 可以正確做出和老師相同的動作	1. 主動與人打招呼 2. 同儕間互相幫助合力完成動作 3. 老師給予指定動作讓孩子來模仿	鈴鼓 音響 麥克風	5
第(6)週 - 第(10)週	肢體好好玩	生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 健 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 健 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。	1. 部位在哪裡？ 2. 找找好朋友 3. 一二三木頭人 4. 身體會數數	1. 能夠於課程中體會跳舞的樂趣，並且提升自我成就感 2. 於課堂過程中，能夠展現出主動學習新的事物的企圖心 3. 能在課程遊戲活動中，表現出與同儕間相互合作並尊重團隊的行為 4. 能在遊戲活動中，了解身體能夠活動的基本姿勢及方法	1. 學生能聽從老師的指令完成身體部位的動作 2. 促進同儕間互動及團體默契之培養 3. 在遊戲中引導學生創造各式水平的舞蹈姿勢 4. 發揮創造力與想像力完成老師給予的指令	1. 了解關節活動的運用 2. 認識身體的部位名稱 3. 高中低水平的認知 4. 運用身體的各個部位畫出數字給同學猜想	鈴鼓 手鼓 音響 麥克風	5
第(11)週 -	氣球變變變	健 4c- I -2 選擇適合個人的身體活動。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐	1. 大大小小真有趣 2. 球球不見了 3. 我是小飛俠	1. 能在課程遊戲中，正確選擇做出適合自己的身體活動動作	1. 能夠正確做出老師所要求的各種指令 2. 發揮創造與想像力	1. 引導孩子用肢體表現大與小 2. 運用肢體表現出氣球爆破時的樣子	鼓棒 鈴鼓 音響	5

第 (15) 週		富的想像力。		2. 能夠利用生活中的媒介與素材，表現出屬於自我的想像力及創造力	3. 能大方的表現舞蹈動作 4. 能清楚了解運用身體各個關節	3. 引導孩子可以用身體的各個部位展開飛翔	麥克風	
第 (16) 週 - 第 (20) 週	小小 編舞 家	生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 心情繪製圖 2. 我的第一首舞	1. 能夠對於課程中的活動，表現出願意參與新的學習活動 2. 能夠用不同的表徵符號，表達出自我創作的想法並進行肢體的展現	1. 能夠獨自完成 30 秒的自選舞 2. 能夠跟著音樂的旋律舞動身體 3. 能夠說出展現自選舞時的心情	1. 給予孩子一張白紙，將今日的心情繪畫在紙上 2. 讓孩子分別拿著自己的畫作分享畫作裡的涵義 3. 引導孩子用肢體動作將畫作上的心情跳出來 4. 將班上分成兩組，搭配音樂請學生互相觀摩	繪圖用品 紙張 音響 麥克風	5

教材來源

選用教材 ()

自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否
融入資訊科
技教學內容

無 融入資訊科技教學內容

有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求
學生
課程調整

※課程調整建議(特教老師填寫):

1. 非肢障類別之障礙生毋須特別調整，但在記舞蹈動作或節奏訓練可提供其學習策略，並做精熟學習。
2. 輕微肢障類別在不影響情況下，亦可參與社團，感受舞蹈的樂趣，增進身體的鍛鍊。
3. 創意呈現部分較為困難，可用引導方式或給予架構呈現。

特教老師簽名：朱原禾

普教老師簽名：郭冠伶