

嘉義縣水上國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五、六年級	年級課程 主題名稱	木笛團	課程 設計者	郭峻廷	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	活力（健康成長） 溫馨（人文美學） 卓越（國際視野）		與學校願景 呼應之說明	1. 藉由樂器演奏的練習，培養學生對於音樂的熱情與活力。 2. 經由多元的音樂訓練型態的過程，培養學生具有善於溝通且能互助合作之能力。 3. 透過不同樂派的音樂理解，培養學生具有國際觀的美感素養。			
總綱 核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、藉由直笛樂器吹奏訓練，促發學習潛能，培育專業藝術教育所需之基礎人才。 二、欣賞與演奏不同型態的樂曲，培養全面性音樂合作及鑑賞美感的能力。 三、透過合奏訓練，尊重團員不同特質與專長，理解團隊合作的重要性。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	音樂基礎訓練 與 樂曲練習	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	1. 音樂基礎訓練 2. 演奏技巧練習 3. 合奏練習	1. 音階與琶音練習(C大調、F大調) 2. 直笛指法練習、直笛吹奏、個人視譜 3. 樂曲練習 This is me(依學生程度配合曲目難易度)	1. 能正確吹奏 C 大調、F 大調的音階與琶音 2. 能使用正確的直笛指法吹奏樂曲並流暢的視譜 3. 能流暢演奏樂曲 This is me	1. 音樂基礎訓練(1) 2. 音階與琶音練習(1) 3. 直笛合奏練習 4. 分部練習	1. 自編音階練習教材 2. 自編直笛合奏曲目(This is me)	8
第(5)週 - 第(8)週	音樂基礎訓練 與 樂曲練習	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	1. 音樂基礎訓練 2. 演奏技巧練習 3. 合奏練習	1. 音階與琶音練習(F大調、降B大調) 2. 直笛指法練習、直笛吹奏、個人視譜 3. 樂曲練習 This is me (依學生程度配合曲目難易度)	1. 能正確吹奏 F 大調、降 B 大調的音階與琶音 2. 能使用正確的直笛指法吹奏樂曲並流暢的視譜 3. 能流暢演奏樂曲 This is me	1. 音樂基礎訓練(2) 2. 音階與琶音練習(2) 3. 直笛合奏練習 4. 分部練習	1. 自編音階練習教材 2. 自編直笛合奏曲目(This is me)	8
第(9)週 - 第(12)週	音樂基礎訓練 與 樂曲練習	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	1. 音樂基礎訓練 2. 演奏技巧練習 3. 合奏練習	1. 音階與琶音練習(G大調、C大調) 2. 直笛指法練習、直笛吹奏、個人視譜 3. 樂曲練習 This is me (依學生程度配合曲目難易度)	1. 能正確吹奏 G 大調、C 大調的音階與琶音 2. 能使用正確的直笛指法吹奏樂曲並流暢的視譜 3. 能流暢演奏樂曲 This is me	1. 音樂基礎訓練(3) 2. 音階與琶音練習(3) 3. 直笛合奏練習 4. 分部練習	1. 自編音階練習教材 2. 自編直笛合奏曲目(This is me) 3. 聖誕歌曲	8
第(13)週 -	音樂基礎訓練 與 樂曲練習	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	1. 音樂基礎訓練 2. 演奏技巧練習 3. 合奏練習	1. 音階與琶音練習(D大調、G大調) 2. 直笛指法練習、直笛吹奏、個人視譜	1. 能正確吹奏 D 大調、G 大調的音階與琶音	1. 音樂基礎訓練(4) 2. 音階與琶音練習(4)	1. 自編音階練習教材 2. 自編直笛合奏曲目(This is me)	8

