

嘉義縣水上國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	書法欣賞與習作	課程 設計者	蔡美燕	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	活力 溫馨 卓越 健康成長 人文美學 國際視野	與學校願景 呼應之說明	認識文字的演變與藝術發展，培養藝術欣賞基礎知能，體驗多元藝術與生活的應用，展現學習的積極活力。透過多元閱讀培養真、善、美的健全品格，融合藝術知能營造溫馨美感的環境，激發創意想像，陶冶性情，豐富生活的品味。				
總綱 核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	課程 目標	一、透過多元閱讀探索人文之美在國語文、文學作品、藝術表演中的表現，激發想像力與創意，培養國語文的興趣，具備書法寫作的基礎。 二、運用多重感官欣賞文學與書法的多元藝術創作，增添個人的美感體驗，具備藝術欣賞的基本素養，培養終身學習的習慣。 三、閱讀各類文本培養同理心與道德感，具備健全真、善、美之品格及與他人建立良善人際關係的能力。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	字得其樂	4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法	1. 認識文房四寶 2. 認識嘉義縣製墨大師陳嘉德 3. 認識文字的演變與發展 4. 楷書的書寫(1)	1. 正確使用文房四寶。 2. 能辨別篆書、隸書、楷書、行書、草書五類字體。 3. 實際操作書寫楷書歐體	1. 正確使用文房四寶 2. 能正確完成篆書、隸書、楷書、行書、草書字卡的分類。 3. 正確說出篆、隸、行、楷的字體特徵。 4. 體驗楷書的基本筆畫書寫。	1. 觀察字卡中的文字特徵進行分組檢視分組結果，統整字體的形式特徵，歸納為篆書、隸書、楷書、行書、草書等五類字體。 2. 介紹文房四寶。 3. 示範楷書基本筆法。 4. 進行楷書基本筆法寫作。	文房四寶 https://youtu.be/vooTMB6Ldfg 筆、墨、紙、硯製作 https://www.youtube.com/watch?v=qza1Jz2g8FQ 嘉義縣製墨大師陳嘉德 https://www.youtube.com/watch?v=N0_b7tNYPRg	5
第(6)週 - 第(10)週	見人見字	4-II-8 知道古今書法名家的故事。 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。 4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 認識文字的最初 2. 認識書法家及其作品欣賞 3. 玩玩甲骨文 4. 楷書的書寫(2)	1. 能辨別甲骨文 2. 從書法家的故事中認識其學習精神與創作的內涵。 3. 實際操作書寫甲骨文楷書 4. 實際操作書寫楷書	1 陳述個人印象最深刻的書法家故事情節及印象深刻的理由。 2 書法家與作品的聯結	1. 講解書法家的故事及其代表作品特徵。 2. 示範楷書基本筆法。 3. 進行楷書基本筆法寫作。	甲骨文 https://www.youtube.com/watch?v=CTRvs6bW6CQ&list=PL0rf2h50N1wUTW9etWK4b3xQiz8LdgkKS 書法家王羲之	5

		<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p>					<p>https://www.youtube.com/watch?v=nz2JtpTJQzE 歐陽詢</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=uYdu9X0KzuY</p>	
<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>一字 千金 十字 街頭</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。</p>	<p>1. 書法與生活</p> <p>1. 書法小品創作和欣賞</p> <p>2. 楷書的書寫 (3)</p>	<p>1 以楷書創作小品</p> <p>2. 實際操作書寫楷書</p>	<p>1. 可以觀察並說出書法和生活的相關性</p> <p>1. 以甲骨文或楷書完成個人書法小品和及作品介紹</p> <p>賞析。</p> <p>2. 對作品抒發個人感受給創作者適當的回饋。</p>	<p>1. 引導觀察街上的招牌或建築標語或日常生活中與書法相關之事物將所觀察記錄並發表</p> <p>1. 以創作方式進行甲骨文或楷書的小品書寫。</p> <p>2. 示範楷書基本筆法。</p> <p>3. 進行楷書基本筆法寫作。</p>	<p>毛邊紙 宣紙</p>	<p>5</p>

