

嘉義縣水上國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	書法欣賞與習作	課程 設計者	蔡美燕	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	活力 溫馨 卓越 健康成長 人文美學 國際視野	與學校願景 呼應之說明	認識文字的演變與藝術發展，培養藝術欣賞基礎知能，體驗多元藝術與生活的應用，展現學習的積極活力。透過多元閱讀培養真、善、美的健全品格，融合藝術知能營造溫馨美感的環境，激發創意想像，陶冶性情，豐富生活的品味。				
總綱 核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	課程 目標	一、透過多元閱讀探索人文之美在國語文、文學作品、藝術表演中的表現，激發想像力與創意，培養國語文的興趣，具備書法寫作的基礎。 二、運用多重感官欣賞文學與書法的多元藝術創作，增添個人的美感體驗，具備藝術欣賞的基本素養，培養終身學習的習慣。 三、閱讀各類文本培養同理心與道德感，具備健全真、善、美之品格及與他人建立良善人際關係的能力。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	欣然字喜	4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。 4-V-2深入鑑賞各體書法作品與名家碑帖。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 2-V-6關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。	1. 書法與生活的想 2. 篆書碑帖的認識 3. 篆書的書寫(1)	1. 正確使用文房四寶。 2. 認識篆書 3. 能辨別篆書字體。 4. 觀察生活中，有什麼事物和篆書有關係 5. 認識篆書碑刻或字帖 6. 篆書的基本書寫	1. 正確使用文房四寶 2. 正確說出篆書字體特徵。 3. 體驗篆書基本筆畫書寫。	1. 複習舊經驗 觀察字卡中的文字特徵進行分組檢視分組結果，統整字體的形式特徵，歸納為篆書、隸書、楷書、行書、草書等五類字體。 2. 介紹文房四寶的保養。 3. 介紹篆書相關碑刻或字帖 4. 示範篆書基本筆法。 5. 進行篆書基本筆法寫作。	文房四寶 篆書範本	5
第(6)週 - 第(10)週	含情墨墨	4-II-8 知道古今書法名家的故事。 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。 4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。	1. 認識書法家及其作品欣賞 2. 認識金文 3. 篆書的書寫(2) 4. 瓦當拓印	1. 從書法家的故事中認識其學習精神與創作的內涵。 2. 認識古代銅器上的金文 3. 篆書的基本書寫 4. 認識瓦當的由來 5. 學習如何拓印	1. 陳述個人印象最深刻的書法家故事情節及印象深刻的理由。 2. 認識古代銅器上的金文 3. 篆書的基本書寫 4. 認識瓦當的由來 5. 學習如何拓印	1. 書法家的故事及其代表作品。 2. 介紹戰國文字及金文 3. 示範篆書基本筆法。 4. 進行篆書基本筆法寫作。 5. 結合在地陶藝工作室進行瓦當模型製作	書法家 蘇東坡 https://www.youtube.com/watch?v=Y0n3MqLPWY&list=PLeQpeLHMkiC_gJzf	5

							d5bY97_wBT_L1Aet0 篆書範本 陶製瓦當模型 大印台	
第(11)週 - 第(15)週	含情墨墨	1-II-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-V-6關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。	1. 書法與篆刻的關聯 2. 篆書的書寫(3) 3. 春貼拓印	1. 認識篆刻在書法藝術上的使用 2. 篆書的基本書寫	1 能透過對書畫專用印章、印泥的認識參與欣賞和發表對美的感知。 2 篆書基本筆法寫作 3 能對作品抒發個人感受給創作者適當的回饋	1. 介紹書畫專用印章、印泥藝術美感 2. 介紹書畫專用印章、印泥在書畫作品上的應用 3. 示範篆書基本筆法。 4. 進行篆書基本筆法寫作。 5. 示範春貼拓印 6. 進行春聯拓印創作	文房四寶 篆書範本 書畫專用印章、印泥 春貼紙 大印台	5
第(16)週 - 第(20)週	字我陶醉	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 書法與詩詞 2. 篆書的書寫(4) 3. 春聯創作	1. 能運用適當的語調朗誦或背誦詩詞 2. 樂於參加討論詩詞佳句，選擇做為春聯創作的題材 3. 能運用適當的詞語、正確的語法表達個人的感受，並珍視自己與他人的創作	1. 能朗誦或背誦詩詞 2. 能透過對佳句的理解和體會。 3. 能對作品抒發個人感受給創作者適當的回饋。	1. 介紹詩詞與書畫關係，並擇意境優美的詩詞做賞析。 2. 示範篆書基本筆法。 3. 進行篆書基本筆法寫作。 4. 示範春聯書寫 5. 操作書寫春聯並展示	詩與書畫 https://www.youtube.com/watch?v=eMElakmI8co 文房四寶 篆書範本 過年 https://www.youtube.com/watch?v=sGOTCCVDLtQ 春聯紙	5

