

嘉義縣義竹鄉義竹國民小學 110 學年度特殊教育學生資優巡迴班特殊需求領域四年級組課程教學進度總表 設計者：賴亭妤

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 2 節
 三、教學對象：一般智能資優四年級 1 人共 1 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	領綱學習表現	領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我興趣與潛能，奠定生涯發展的基礎。</p> <p>特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果。</p> <p>特獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。</p>	<p>特獨 1d-II-1 了解學術與研究倫理意涵及重要性。</p> <p>特獨 2a-II-1 了解獨立研究的基本內涵及應有的流程步驟。</p> <p>特獨 2d-II-1 參與教師設計獨立研究課程進行學習，並對感興趣內容，持續投入。</p> <p>特獨 2d-II-2 完成教師安排獨立研究學習任務，並接受教師評量及回饋。</p>	<p>特獨 B-II-1 獨立研究基本概念與研究類型。</p> <p>特獨 B-II-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。</p> <p>特獨 C-II-4 研究資料蒐集方式：問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。</p> <p>特獨 C-II-6 研究成果展現內涵：研究發現與討論（結果與討論）。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 研究概念建立：瞭解獨立研究的基本內涵及流程步驟。 研究方法瞭解：能認識數學研究法、文獻分析法、實驗研究法等，並知曉使用時機。 研究方法運用：能實際運用資料蒐集方法達成研究任務。 學術研究倫理：瞭解誠實、正確及客觀原則，據實蒐集、處理研究資料並報告發現。 	<p>實作評量</p> <p>檔案評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p>
<p>特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。</p> <p>特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。</p>	<p>特情 1a-II-1 覺察自己與眾不同的特質。</p> <p>特情 1b-II-3 正確了解優勢才能的意涵。</p> <p>特情 1d-II-1 認識多樣貌典範的生命故事。</p> <p>特情 4a-II-1 辨認人我之間的個別差異。</p>	<p>特情 A-II-1 才能發展的意涵。</p> <p>特情 A-II-2 才能展現的多元領域。</p> <p>特情 B-II-2 興趣的作用與影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 資優特質覺知：瞭解資優的意涵，覺察並接納自身特質，欣賞、接納自己的優、弱勢能力。 資優的多元發展：認識典範人物的生命故事，瞭解資優者的多元可能。 	<p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p>
<p>特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。</p>	<p>特創 2b-II-3 說明自己選擇某構想的原因與理由。</p> <p>特創 2b-II-4 辨識各類媒體資訊中所展現的創意內容。</p> <p>特創 4a-II-4 運用各種有形與無形資源進行創造活動。</p>	<p>特創 A-II-4 展現點子的策略。</p> <p>特創 C-II-3 獨創性的內涵。</p> <p>特創 D-II-1 自由、和諧、相互尊重的學習環境。</p> <p>特創 D-II-2 允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同的心理環境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 影片創意欣賞：能欣賞媒體資訊中的定格動畫影片的創意內容，並分析其優、缺點。 動畫影片製作：能將創意構想以實體成果展現，並進行想法闡述。 	<p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p>

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	特別的你我他	1.能瞭解資優的意涵，覺察並接納自身特質。 2.能欣賞、接納自己的優、弱勢能力。 3.能認識典範人物的生命故事，瞭解資優者的多元可能。	1.理解資賦優異定義與涵意，促進自我資優特質覺察。 2.實施多元智能測驗，瞭解多元智能內涵，進而分析自我內在差異。 3.認識名人故事，分析與討論各行業的所需才能。
第 6-11 週	神來一筆-數學研究法	1.能培養數學邏輯能力與態度。 2.能熟悉數學研究法的基本內涵及流程步驟。	1.引導進行數學觀察、嘗試錯誤、發現規律與統整想法。 2.認識數學研究含邏輯歸納、反推理及研究紀錄的方法。
第 12-16 週	超級比一比-文獻分析法	1.能理解研究統計表格紀錄格式與內容。 2.能比較相同研究主題之研究數據差異。 3.能熟悉文獻分析法的基本內涵及流程步驟。	1.學習統計表格紀錄格式，並能自行進行閱覽。 2.蒐集相同研究主題之研究數據，並針對差異點進行比較與推敲。 3.認識文獻分析含文獻蒐集、內容比較與差異分析的方法。
第 17-21 週	研究倫理知多少?	1.能了解學術與研究倫理意涵及重要性。 2.能認識獨立研究常見研究方法。 3.能辨別違反研究倫理之行為。	1.建立研究基礎概念，理解研究的意義與常見研究法。 2.瞭解研究倫理的重要性，並能分辨違反研究倫理之行為。 3.針對研究相關議題進行批判與反思。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	生活大發現-實驗研究法	1.能實際運用資料蒐集方法完成學習任務，並接受教師評量及回饋。 2.能熟悉實驗研究法的基本內涵及流程步驟。	1.建立資料蒐集概念，運用實驗法完成任務，並給予評量及回饋。 2.認識實驗研究含資料蒐集、實驗數據及研究紀錄的方法。
第 6-13 週	動畫大師速成班-職業探索	1.能欣賞媒體資訊中的創意內容。 2.能將創意構想以實體成果展現，並進行想法闡述。 3.能體會各行各業的工作內容與艱辛。	1.認識創造力的三個面向，欣賞與分析影片中的創意想法。 2.實施劇本創思構想訓練，產出動畫影片架構，並進行想法闡述。 3.認識逐格動畫師的職業內容，針對課堂體驗經歷進行心得分享。
第 14-19 週	成果發表	1.能將學習成果透過簡報、影片等形式呈現。 2.能針對學習成果進行統整報告。	1.進行學年課程回顧，統整學習作品，製作成果簡報。 2.針對簡報報告發表進行訓練與調整。
第 20-21 週	資優 Q&A	1.能覺察與知曉常見資優迷思概念，並學習破解及展現正向思考態度。	1.破解對資優一詞的迷思，認識資優的正思，並學習社會情緒適應。

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：4-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣義竹國小 110 學年度校訂課程資優巡迴班四年級組第三類特殊需求領域資優課程教學內容規劃表 設計者： 賴亭好

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 2 節
 三、教學對象：一般智能資優四年級 1 人共 1 人 四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程（學年）目標
獨立研究 特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我興趣與潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。	情意 特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。 特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。	創造力 特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。	1. 研究概念建立：瞭解獨立研究的基本內涵及流程步驟。 2. 研究方法瞭解：能認識數學研究法、文獻分析法、實驗研究法等，並知曉使用時機。 3. 研究方法運用：能實際運用資料蒐集方法達成研究任務。 4. 學術研究倫理：瞭解誠實、正確及客觀原則，據實蒐集、處理研究資料並報告發現。 5. 資優特質覺知：瞭解資優的意涵，覺察並接納自身特質，欣賞、接納自己的優、弱勢能力。 6. 資優的多元發展：認識典範人物的生命故事，瞭解資優者的多元可能。 7. 影片創意欣賞：能欣賞媒體資訊中的定格動畫影片的創意內容，並分析其優、缺點。 8. 動畫影片製作：能將創意構想以實體成果展現，並進行想法闡述。

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	特別的你我他	1. 能說出自己與眾不同的資優特質 3 種。 2. 能正確辨識優勢才能的意涵。 3. 能說出人我之間的個別差異之處。 4. 能分析與討論各行業的所需才能 2 項。	1. 多元智能測驗 2. 資賦優異介紹 3. 資優特質覺察 4. 多元智能介紹 5. 自我內在剖析 6. 典範人物故事集	1. 能瞭解資優的意涵，覺察並接納自身特質。 2. 能欣賞、接納自己的優、弱勢能力。 3. 能認識典範人物的生命故事，瞭解資優者的多元可能。	1. 理解資賦優異定義與涵意，促進自我資優特質覺察。 2. 實施多元智能測驗，瞭解多元智能內涵，進而分析自我內在差異。 3. 認識名人故事，分析與討論各行業的所需才能。	實作評量 觀察評量 口頭評量
第 6-11 週	神來一筆-數學研究法	1. 能說出了解數學研究法的基本內涵及應有的流程步驟。 2. 能認真參與研究課程進行學習，並持續投入。 3. 能獨立完成自主學習任務，並接受評量及回饋。	1. 一筆畫路線 2. 柯尼斯堡的七橋 3. 單數點與雙數點 4. 數學研究法說明 5. 自主學習任務	1. 能培養數學邏輯能力與態度。 2. 能熟悉數學研究法的基本內涵及流程步驟。	1. 引導進行數學觀察、嘗試錯誤、發現規律與統整想法。 2. 認識數學研究含邏輯歸納、反推理及研究紀錄的方法。	實作評量 檔案評量 觀察評量 口頭評量
第 12-16 週	超級比一比-文獻分析法	1. 能說出文獻分析法的基本內涵及應有的流程步驟。 2. 能認真參與研究課程進行學	1. 研究統計表格 2. 文獻蒐集方法 3. 研究數據資料比較	1. 能理解研究統計表格紀錄格式與內容。 2. 能比較相同研究主題之研究數據	1. 學習統計表格紀錄格式，並能自行進行閱覽。 2. 蒐集相同研究主題之研究數據，並針對差	實作評量 檔案評量 觀察評量

		習，並持續投入。 3.能獨立完成自主學習任務，並接受評量及回饋。	4.文獻分析法說明 5.自主學習任務	差異。 3.能熟悉文獻分析法的基本內涵及流程步驟。	異點進行比較與推敲。 3.認識文獻分析含文獻蒐集、內容比較與差異分析的方法。	口頭評量
第 17-21 週	研究倫理知多少?	1.了解學術與研究倫理意涵及重要性。 2.區辨違反研究倫理之行為。	1.研究與倫理介紹 2.國小常見研究法介紹 3.研究法分析比較 4.違反研究倫理行為介紹 5.研究議題批判	1.能了解學術與研究倫理意涵及重要性。 2.能認識獨立研究常見研究方法。 3.能辨別違反研究倫理之行為。	1.建立研究基礎概念，理解研究的意義與常見研究法。 2.瞭解研究倫理的重要性，並能分辨違反研究倫理之行為。 3.針對研究相關議題進行批判與反思。	實作評量 觀察評量 口頭評量

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	生活大發現-實驗研究法	1.能說出實驗研究法的基本內涵及應有的流程步驟。 2.能認真參與研究課程進行學習，並持續投入。 3.能獨立完成自主學習任務，並接受評量及回饋。	1.生活發現 2.資料蒐集方法 3.研究數據紀錄 4.實驗研究法說明 5.自主學習任務	1.能實際運用資料蒐集方法完成學習任務，並接受教師評量及回饋。 2.能熟悉實驗研究法的基本內涵及流程步驟。	1.建立資料蒐集概念，運用實驗法完成任務，並給予評量及回饋。 2.認識實驗研究含資料蒐集、實驗數據及研究紀錄的方法。	實作評量 檔案評量 觀察評量 口頭評量
第 6-13 週	動畫大師速成班-職業探索	1.能分析媒體資訊中所展現的創意想法與理由。 2.能合理說明自己選擇某構想的原因與理由。 3.能妥善運用各種資源進行創造活動。	1.影片創意欣賞 2.定格動畫原理介紹 3.劇本撰寫練習 4.動畫影片創意構思 5.逐格動畫師職業探索	1.能欣賞媒體資訊中的創意內容。 2.能將創意構想以實體成果展現，並進行想法闡述。 3.能體會各行各業的工作內容與艱辛。	1.認識創造力的三個面向，欣賞與分析影片中的創意想法。 2.實施劇本創思構想訓練，產出動畫影片架構，並進行想法闡述。 3.認識逐格動畫師的職業內容，針對課堂體驗經歷進行心得分享。	實作評量 觀察評量 口頭評量
第 14-19 週	成果發表	1.能自行完成成果簡報。 2.能順利進行簡報報告。	1.學年課程回顧 2.學習作品統整 3.成果簡報製作 4.簡報報告訓練 5.成果發表會	1.能將學習成果透過簡報、影片等形式呈現。 2.能針對學習成果進行統整報告。	1.進行學年課程回顧，統整學習作品，製作成果簡報。 2.針對簡報報告發表進行訓練與調整。	實作評量 檔案評量 觀察評量 口頭評量
第 20-21 週	資優 Q&A	1.能說出身邊他人對資優生的迷思。 2.能因應問題情境來調適適當情緒。	1.資優迷思破解 2.資優正思傳達 3.社會情緒適應	1.能覺察與知曉常見資優迷思概念，並學習破解及展現正向思考態度。	1.破解對資優一詞的迷思，認識資優的正思，並學習社會情緒適應。	觀察評量 口頭評量