

嘉義縣古民國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程主題名稱	允文允武_古民宋江陣看世界	課程設計者	洪嘉蔚	總節數/學期(上/下)	21/上學期	
符合彈性課程類型	■第一類統整性探究課程							
學校願景	關愛.探索.創新	與學校願景呼應之說明	引導孩子自我對話、培養與人溝通表達力 探索在地宗教和信仰文化 以宋江陣為元素、創新宋江陣意象和特色					
總綱核心素養	E-A1 促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	◎能初步認識宋江陣的文化特色與家鄉宗教信仰 ◎能透過兒童繪本感受對家鄉的關懷和認同 ◎能配合家鄉節日，說出及畫出節日的活動/技能 ◎能以兒童律動方式，表現出宋江陣基本動作					
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(一)週 - 第(四)週	畫說門神	生活領域/1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 仔細聆聽繪本內容。 2. 主動參與和溝通運用上色媒材、創作。	1. 仔細聆聽繪本門神的由來和故事。 2. 說出門神的長相特徵及衣服。 3. 嘗試粉蠟筆上色，發現創作樂趣。	1. 聆聽學童的分享，知道學童對門神的看法。 2. 完成門神繪畫創作。	1. 以繪本介紹門神的由來。 2. 門神的繪畫創作。 3. 引導學生思考門神的意義並提出問題討論	繪本 粉蠟筆	4
第(五)週 - 第(七)週	宋江陣相見歡	生活領域/1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1. 結合科技與資訊表達、溝通與分享。 2. 認識宋江陣武器與使用。	1. 從影片分享中，說出自己的感受。 2. 察覺不同武器特性，有不同的使用方法。	1. 觀看影片過程中，觀察學生是否專心。 2. 聆聽學童的分享，知道其對宋江陣武器是否能辨識。	1. 教師以影片介紹本校宋江陣創始。 2. 介紹本校宋江陣的特色。 3. 各種宋江陣武器介紹。 4. 引導學生觀察思考個個動作意義及特色並提出問題討論	電腦 多媒體	3
第(八)週 - 第(十一)週	宋江陣小娃娃	健體領域、生活領域/4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 嘗試以顏色的搭配，看出宋江陣服裝特點和意義。 2. 以豐富的肢體動作，擺出宋江陣的基本招式。 3. 能以鉛筆設計出宋江陣小娃並上色。	1. 發現生活中顏色存在的美感特質。 2. 嘗試動覺的藝術創作形式。 3. 視覺創作形式彩繪。	1. 聆聽學生的分享，知道宋江陣服裝顏色的搭配特色。 2. 觀察學童在角色扮演中，是否展現基本招式。 3. 完成宋江陣小娃設計與彩繪。	1. 影片介紹本校宋江陣服裝。 2. 小小模特兒擺出基本招式。 3. 設計並彩繪宋江陣小娃。 4. 引導學生思考如何做出最正確動作並提出看法討論分享	宋江陣 服裝 彩繪用具	4
第(十二)週 - 第(十五)週	家鄉信仰好神	生活領域/1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 仔細聆聽繪本媽祖的由來和故事。 2. 說出學校附近廟宇的建築特徵。 3. 嘗試粉蠟筆上色，發現創作樂趣。	1. 仔細聆聽繪本內容。 2. 主動參與和溝通運用上色媒材、創作。	1. 聆聽學童的分享，知道學童對媽祖的看法。 2. 完成廟宇繪畫創作。	1. 繪本介紹媽祖的故事 2. 參觀本校附近的廟宇 3. 哇!好神的繪畫 4. 引導學生思考各種顏色所呈現的意涵並提出問題討論	繪本 電腦 多媒體 粉蠟筆	4

第(十六)週 - 第(十八)週	宋江陣 咚鏘	生活領域/3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 認識宋江陣的鼓、鑼、鈸等樂器。 2. 練習節奏樂器。	1. 能察覺鼓、鑼、鈸受到外力會有震動。 2. 能察覺節奏樂器震動發出的不同聲音。 3. 能配合節奏快慢做打擊練習。	1. 學童透過樂器打擊，能感受震動發出不同聲音。 2. 學童能用自己的樂器敲出節奏。	1. 介紹鼓、鑼、鈸等樂器 2. 節奏樂器的練習	打擊樂器	3
第(十九)週 - 第(二十一)週	娃娃兵的陣頭夢	語文領域/3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	1. 簡單句子寫成小書。 2. 視覺創作形式彩繪。	1. 運用學過的字詞，造出通順的句子，寫成小書。 2. 嘗試色鉛筆上色，發現創作樂趣。	1. 完成小書的寫作和繪畫創作。	1. 引導學生思考本學期學習重點並討論分享 2. 引導學生思考如何通順表達觀點並提出分享討論 3. 分組以小書製作的方式完成陣頭夢創作並分享與回饋	小書 彩繪用具	3
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 特教老師簽名: 侯怡岑 普教老師簽名: 洪嘉蔚							

嘉義縣古民國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	允文允武_古民宋江陣看世界	課程 設計者	洪嘉蔚	總節數 /學期	20/下學 期	
符合 彈性課程類 型	■第一類統整性探究課程							
學校 願景	關愛.探索.創新		與學校願景呼 應之說明	引導孩子自我對話、培養與人溝通表達力 探索在地宗教和信仰文化 以宋江陣為元素、創新宋江陣意象和特色				
總綱 核心素養	E-A1 促進身心健全發展，並認識個人特 質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體 驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動， 並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	◎能初步認識宋江陣的文化特色與家鄉宗教信仰 ◎能透過兒童繪本感受對家鄉的關懷和認同 ◎能配合家鄉節日，說出及畫出節日的活動/技能 ◎能以兒童律動方式，表現出宋江陣基本動作				
教學進 度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務(評量內 容)	教學活動 (學習活動)	教學資 源	節 數
第(一)週 - 第(四)週	與門神同 行	生活領域/3-I-3 運用注音符號表達 想法，記錄訊息。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝 通功能與樂趣。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明 確的段落。	1. 運用學過的字詞，造出通順 的句子，寫成門神劇本。 2. 以豐富的肢體動作和具有 感情的語調，演出門神的故 事。	1. 簡單句子寫成門神劇 本。 2. 嘗試動覺的藝術創作形 式。	1. 完成門神的劇本寫 作。 2. 完整演出門神的故 事。	1. 以繪本改編門 神的故事成劇 本。 2. 門神的戲劇排 演與演出。 3. 引導學生思考 門神的主要故事 架構並提出分享 討論	繪本	4
第(五)週 - 第(七)週	談宋江話 宋江陣	語文領域/1-I-3 能理解話語、詩 歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢 體語言。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主 動學習新的事物。	1. 從影片分享中，了解各種不 同的陣頭和特色。 2. 察覺不同派別的宋江陣， 有不同的招式和服裝。	1. 結合科技與資訊。 2. 表達、溝通與分享。 3. 察覺事務的不同處。	1. 聆聽學生的分享，知 道不同陣頭的特色。 2. 學童分享中是否察 覺不同派別的宋江陣， 有不同的招式和服裝。	1. 教師以影片介 紹常見陣頭。 2. 介紹宋江陣的 典故和由來。 3. 引導學生思考 陣頭的動作與服 飾代表意義並提 出分享討論	電腦 多媒體	3
第(八)週 - 第(十一)週	菜刀小子陣 頭夢	生活領域/1-I-3 能理解話語、詩 歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢 體語言。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進 行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富 面貌，建立初步的美感經驗。	1. 從影片分享中，了解各種不 同的陣頭的創新。 2. 仔細聆聽繪本：菜刀小子的 陣頭夢。 3. 陣頭構圖 嘗試粉蠟筆上 色，發現創作樂趣	1. 結合科技與資訊。 2. 仔細聆聽繪本內容。 3. 主動參與和溝通。 4. 運用上色媒材、創作。	1. 聆聽學生的分享，知 道不同陣頭的創新。 2. 聆聽學童的分享，知 道學童對”菜刀小子 的陣頭夢”的看法。 3. 完成陣頭繪畫創作。	1. 影片陣頭欣 賞。 2. 繪本菜刀小子 陣頭夢。 3. 彩繪喜歡的陣 頭 4. 引導學生思考 故事的意義並提 出問題討論	繪本 電腦 多媒體	4

<p>第(十二)週 - 第(十四)週</p>	<p>表演任我行</p>	<p>健體領域/4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>1. 嘗試動覺的藝術創作形式。 2. 兒童伸展與律動的練習。</p>	<p>1. 以豐富的肢體動作，配合各種動物角色演出。 2. 能遵守規則，以正確、安全且有效的行動。</p>	<p>1. 透過兒童實作的過程，了解學童肢體的表現。 2. 學童律動和伸展過程能否與人合作，正確的行動。</p>	<p>1. 兒童肢體動作表演。 2. 兒童簡單律動和伸展練習。 3. 引導學生思考各種動作的意義並提出問題討論</p>	<p>音樂 播放器</p>	<p>3</p>
<p>第(十五)週 - 第(十七)週</p>	<p>娃娃兵愛樂團</p>	<p>生活領域/ 1_1 以五官知覺辨識各種敲擊樂器的聲音特色 3_3 動手練習節奏樂器的打擊 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>1. 聽覺藝術的感動。 2. 認識交響曲。 3. 節奏模仿與歌唱。</p>	<p>1. 能察覺不同樂器震動發出的不同聲音。 2. 能認識並欣賞交響曲。 3. 能進行節奏模仿與他人合唱。</p>	<p>1. 學童能用自己的樂器敲出節奏。 2. 學童能分享在交響曲中聽得的樂器合奏和合唱過程中，觀察學童是否與他人合作，正確演奏與合唱。</p>	<p>1. 欣賞玩具交響曲。 2. 使用節奏樂器敲出節奏。 3. 演唱玩具的歌。 4. 引導學生思考如何和諧演出並提分享討論</p>	<p>音樂 播放器 樂器</p>	<p>3</p>
<p>第(十八)週 - 第(二十)週</p>	<p>畫神話</p>	<p>語文 生活/ 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生-2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生-4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>1. 分組合作創作本學期所學圖畫 2. 參與和溝通 3. 上色媒材、創作 4 分組分享與回饋</p>	<p>1. 仔細聆聽分享本學期所學 2. 分組畫出所學主題內容 3. 嘗試粉蠟筆上色，發現創作樂趣 4 分組分享與回饋</p>	<p>1. 聆聽學童的分享，知道學童本學期的課程看法 2. 圖畫的創作</p>	<p>1. 引導思考回顧本學期所學內容。 2. 引導學生思考所學主題並創作圖畫 3. 引導學生分享並反思回饋</p>	<p>1. 圖畫紙 2. 色筆</p>	<p>3</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求學生 課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 特教老師簽名: 侯怡岑 普教老師簽名: 洪嘉蔚</p>						