

嘉義縣安東國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	高年級	年級課程 主題名稱	摺紙社	課程 設計者	許珮儀	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	愛生活 玩創藝 樂學習		與學校願景呼 應之說明	一、透過影片了解摺紙與生活的相關性，生活中許多物品都是以紙所變化而來。 二、學習基本的摺紙技巧，發揮創意，做出屬於自己的摺紙藝術作品。 三、結合節慶，用紙藝來布置妝點，並學會感謝。 四、透過摺出各種圖形，進階到立體，跨領域學習數學空間概念。			
總綱 核心素 養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 認識世界各地的摺紙藝術家，並欣賞其作品，促進學生多元感官發展。 2. 知道摺紙在生活中的應用，培養學生的美感體驗。 3. 學會摺紙的基本技巧，對摺紙的項目能自行規劃。 4. 能夠小組同儕互動，遇到問題互相幫忙，與人合作完成主題海報。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第一週 - 第五週	摺紙世界的神奇	<p>藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>語 1. III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>語 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 生活中的摺紙藝術。</p> <p>2. 基本摺紙方法的介紹</p>	<p>1. 欣賞現實生活中的摺紙應用與藝術文化。</p> <p>2. 認識世界各地的摺紙藝術家，並覺察其創作手法與理念。</p> <p>3. 結合網路資訊，提升學生聆聽與操作的學習效能。</p> <p>4. 介紹摺紙的符號，實際操作符號代表的意涵。</p> <p>5. 認識紙的裁切方法。</p>	<p>1. 學生能欣賞在地與全球有關於摺紙的藝術文化。</p> <p>2. 能認識是個各地的摺紙藝術家，覺察其摺紙的創作理念。</p> <p>3. 透過欣賞影片，能提升學生的學習動能。</p> <p>4. 學生能讀懂在摺紙上所應用的符號，並實際操作摺紙。</p> <p>5. 能應用美工刀、剪刀裁切出大小不同的紙張。</p>	<p>活動一：影片欣賞並討論</p> <p>1. 影片：現實生活中的影片應用【藝術篇】 http://gg.gg/up8s3</p> <p>2. 影片：現實生活中的摺紙應用【科技生活篇】 http://gg.gg/up8sg</p> <p>3. 討論並分享，自己最喜歡哪一個摺紙家的作品，並說明原因。現實生活中有那些東西是紙的創作？用途為何？運用知識咖啡館模式，至各組分享。</p> <p>活動二：摺紙符號的認識</p> <p>1. 介紹各種摺紙的符號。</p> <p>2. 請學生實際操作。</p>	<p>單槍投影、網站、色紙、美工刀、剪刀。</p> <p>摺紙與幾何形狀</p>	5
第六週 - 第十週	植物世界 - 平面花草	<p>數 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p> <p>藝 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>花園裡的植物</p>	<p>1. 對形體對稱性有基本的認識。</p> <p>2. 與同學討論中，能學習設計思考，發想出獨特的花園。</p> <p>3. 運用摺紙摺出不同的花草樹木，黏貼在 4K 圖畫紙中。</p>	<p>1. 學生能老師要求摺出線對稱圖形。</p> <p>2. 學生能表達自己創作的想法，設計屬於自己的花園。</p> <p>3. 能實際摺出各種顏色的花草樹木，黏在圖畫紙上。</p>	<p>活動：學生分組設計花園</p> <p>1. 學生 2-3 人一組，討論花園的規劃。</p> <p>2. 進行花草樹木摺法教學。</p> <p>3. 進行花園的拼貼。</p>	<p>單槍投影、網站、色紙、4K 圖畫紙、白膠或膠水、彩繪用品</p>	5

<p>第(十一)週 - 第(十五)週</p>	<p>動物世界-昆蟲</p>	<p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>	<p>花園中的昆蟲</p>	<p>1. 表達自己的創作想法，尋求網路、文本資源。 2. 實際完成昆蟲摺紙。 3. 同學分享作品，並欣賞他人藝術品的美感。</p>	<p>1. 能運用資源實際完成大小不一的昆蟲摺紙做拼貼。 2. 能夠說出自己與他人作品中的美感。</p>	<p>活動一：花園設計圖 1. 上網搜尋或運用文本摺出想要的昆蟲。 2. 將昆蟲貼上，完成花園。 活動二：花園分享 與同學分享各組的花園設計，並說明設計理念。</p>	<p>單槍投影、網站、色紙、4K 圖畫紙、白膠或膠水、彩繪用品</p>	<p>5</p>
<p>第(十六)週 - 第(二十)週</p>	<p>動物世界-草原動物</p>	<p>藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>摺出草原動物</p>	<p>1. 從摺紙中發現形狀的構成要素，與摺出動物的形式原理。 2. 與同學討論中，能學習設計出屬於小組的摺紙動物園，表達自己的創作想法。 3. 實際完成自己的摺紙動物園。</p>	<p>1. 能從摺紙中發現形狀的構成要素，與摺出動物的形式原理。 2. 能在討論中表達自己的創作想法。 3. 能夠實際完成摺紙，並與小組完成整幅的動物園。</p>	<p>活動一：動物的摺法 1. 學生 2-3 人一組，討論如果在 4K 圖畫紙要設計出動物園，要做出哪些動物？大小如何調整？ 2. 歸納各組想法，進行動物摺紙教學。 活動二：分組設計動物園 1. 貼上所摺動物後，用筆畫出動物園。 2. 與同學分享。</p>	<p>單槍投影、網站、色紙、4K 圖畫紙、白膠或膠水、彩繪用品</p>	<p>5</p>

教材來源 選用教材 () 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容 無 融入資訊科技教學內容 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求 學生 課程調整

※身心障礙類學生：無 有-本社團學習障礙(2)人

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 蔡 0 揚 能力尚可，可完成基本摺紙的基本技巧學習目標，但需注意其上課常規
2. 呂 0 諭 較被動，需多給予學習動機，語文發表能力尚可，可完成基本作品和學習目標

特教老師簽名：葉仕漢

普教老師簽名：許珮儀