

110 學年度嘉義縣鹿草國民中學八年級第一二學期語文領域國語文科 教學計畫表 設計者：葉凡綺（表十二之一）

一、教材版本：南一版第三、四冊

二、本領域每週學習節數：5 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	第一課 新詩選	國-J-A2 透過欣賞各 類文本，培 養思辨的能 力，並能反 思內容主 題，應用於 日常生活 中，有效處 理問題。 國-J-B1 運用國語文 表情達意， 增進閱讀理 解，進而提 升欣賞及評 析文本的能 力，並能傾 聽他人的需 求、理解他 人的觀點， 達到良性的 人我溝通與 互動。 國-J-B3	Ab-IV-2 3,500 個 常用字的 使用。 Ab-IV-5 5,000 個 常用語詞 的使用。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Ad-IV-2 新詩、現 代散文、 現代小 說、劇 本。 Ba-IV-2 各種描寫	1-IV-1 以 同理心，聆 聽各項發 言，並加以 記錄、歸 納。 2-IV-2 有 效把握聽聞 內容的邏 輯，做出提 問或回饋。 4-IV-1 認 識國字至少 4,500 字， 使用 3,500 字。 5-IV-2 理 解各類文 本的句子、 段落與主 要概念， 指出寫 作的目的 與觀點。 5-IV-3 理 解各類文 本	1. 認識詠物 詩的特色。 2. 學習以比 喻手法描寫 物體的型 態，抒發對 自然的感 懷。 3. 培養寧靜 自在、志氣 昂揚的胸 懷。	引起動機 1. 同學拿出 自己的傘與 大家分享， 談自己為 要買這把 傘的喜 好。 2. 同學分 享自己 有無放 傘的經驗。	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	品德教育 品 J3關 懷生活環 境與自然 生態永續 發展。 品 EJU6 欣賞感 恩。 品 J7同 理分享與 多元接 納。  閱讀素養 教育 閱 J1發 展多元文 展本的閱 讀策略。 閱 J4除 紙本閱讀 之外，依 學習需求 選擇適當	

		具備欣賞文學與藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	的作用及呈現的效果。 ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修辭潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、訂題、闡述見解，並發表自己的作品。		5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 6. 說明段落大意、注釋、難字詞等。 7. 以課文賞析復習課文。  帶領學生進行讀後引導與討論。		的閱讀媒材，並了解如何運用適當管道獲得文本。懂得在不同生活情境中使用規則。主動尋求多元的詮釋並表達自己的想法。	
第二週	第一課 新詩選	國-J-A2 透過欣賞各	Ab-IV-2 3,500 個	1-IV-1 以同理心，聆	1. 認識詠物詩的特色。	引起動機	口頭評量 作業評量	品德教育 品 J3關	

		<p>類文本，培養思辨力，並能反思想內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生</p>	<p>聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>2. 學習以比喻手法描寫物體，抒發對自然的感懷。</p> <p>3. 培養寧靜自在、志氣昂揚的胸懷。</p>	<p>1. 同學拿出自己的傘，並與大家分享要買什麼傘的喜好。</p> <p>2. 同學分享自己無敵的經驗。</p> <p>教學活動          薈子〈傘〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 復習之前學過的新詩。</li> <li>3. 介紹作品集之《千曲之聲》。</li> <li>4. 介紹作者薈子，以及與夫羅門在詩壇的重要性。</li> <li>5. 播放課文朗讀或朗讀 CD。</li> <li>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>7. 以課文賞析復習課文。</li> </ol> <p>帶領學生進行讀</p>	<p>自我評量          文章美讀測驗          資料筆測          報告學習單</p>	<p>懷生環          境與自          態永續          發展。EJU6          作品欣          賞感。J7          同享與          多元接          納。</p> <p>閱讀素          養教育          閱J1發          展多元          文的閱          讀策略。          閱J4除          紙本閱          讀之外，          依需求          選擇適          當的閱          讀媒          材，並了          解如何          利用適          當的管          道獲得          文本。          閱J6懂          得在不          同生活          情境中          使用文          本</p>	
--	--	---	---	---	---	---	--	---	--

			<p>命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰等文化內涵。</p>	<p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-5 主動創作、訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>		<p>後引導與討論。</p>		<p>之規則。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p>	
第三週	第二課 聲音鐘	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有</p>	<p>1. 掌握本文「聲音鐘」的主旨，推論作者寄託在聲音中的情感。</p> <p>2. 學習運用鄉土市井語言，達到親切動人的效果。</p> <p>3. 喚起關懷環境的意</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 同學分享自己對本文題目「聲音鐘」的第一印象。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 同學模仿自己最有印象的叫賣聲。</p> <p>2. 同學分享除了聲音外還有什麼線索可得知李</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告</p>	<p>品德教育 品懷 J3 關生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>閱讀素養 教育 閱 J1 發展多元文展本的閱讀策略。</p>	

		<p>互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共題的興趣。</p>	<p>的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ©Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p>	<p>效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生</p>	<p>識，體會周遭事物的情趣。</p>	<p>節、時間變化。 3. 老師講述本課題文大意。 4. 介紹作者陳黎。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 介紹外來語。 8. 介紹飲食詞語。 9. 以課文賞析復習課文。 10. 帶領學生進行讀後引導與討論。 11. 帶學生練習應用練習。</p> <p>總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利於用適當的管道獲得文本。 閱 J9 樂於參與相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> <p>戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰</p>	
--	--	--	---	---	---------------------	--	--	--	--

			<p>Bb-IV-3 對物或自然的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>				<p>的能力與態度。</p>	
<p>第四週</p>	<p>第三課 我所知道的康橋</p>	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ad-IV-1</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌</p>	<p>1. 認識作者如何描寫康橋的初春景致及其漫遊體驗。</p> <p>2. 學習運用第二人稱拉近與讀者的距離，展現熱情。</p> <p>3. 體會田野風光的多彩多姿，提升審美能力。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 播放「英國康橋」的介紹影片。</p> <p>2. 同學分組分享徐志摩的軼事。(回家作業)</p> <p>教學活動</p> <p>1. 老師講述本課題文大意。</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告學習單</p>	<p>環境教育環 J3 經由環境美學與自然環境倫理價值。品德教育環 J3 關懷生活與自然環境永續發展。</p>	

		<p>國-J-B3 具備欣賞文學與藝術的能力，並培養賞析、創作興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同的內涵，並尊重各國文化的差異性，理解與多元文化的價值與意義。</p>	<p>篇章的主旨、結構與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。</li> <li>播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。</li> <li>播放課文朗朗讀動畫或CD。</li> <li>說明段落大意、注釋、難字詞等。</li> <li>以課文賞析復習課文。</li> <li>老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請學朗誦。</li> <li>帶領同學進行讀後引導與討論。</li> <li>學生練習應用練習。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。</li> <li>回家作業：學生練習習作題目。</li> </ol> <p>評量：總結本課</p>		<p>生涯規劃教育 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p> <p>多元文化教育 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>閱讀素養教育 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利便的管道獲得文本。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

			◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。		已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		閱 J5 活用文本，認識並運用滿足生活需求之文本。  戶外教育戶 J3 理解知識與環境的關係，或的心靈，或的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第五週	第三課 我所知道的康橋	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1 篇章的主	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情	1. 認識作者如何描寫康橋的初春漫遊體驗。 2. 學習運用第二人稱拉近與讀者距離，展現熱情。 3. 體會田野風光的多姿審美能力。	引起動機 1. 播放「英國康橋」的介紹影片。 2. 同學分組分享徐志摩的軼事。(回家作業)  教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 筆測驗 報告 學習單	環境教育環 J3 經由環境與自然環境的倫理價值。德育品 J3 關懷生活與自然環境發展。	



			1 各類文藝本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修潤飾、寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。		學習單的方式檢測學生的學習狀況，加強學生不足的地方。		用文本，認識並運用本生活所求之文本。  戶外教育戶 J3 理解知識與環境的關係，或的心靈，或的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第六週	自學一 油桐花編織的祕徑	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表	1. 認識作者如何書寫在自然界的獨特體驗。 2. 學習以地點變化為敘寫脈絡的寫作技巧。 3. 由親近自然進而珍惜、愛護自然。	課前準備 1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。  教學活動 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題問題的解答，	口頭評量 作業評量 自我評量 蒐集測驗 筆測 單 報 學 習 文 作	環境教育環 J3 經由環境與自然環境的倫理價值。  品德教育品 J3 關懷生活環境與自然永續發展。	

		<p>學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對題的興趣。</p>	<p>旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然的以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-</p>	<p>情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-2 依</p>		<p>並視情況補充。</p> <p>3. 學生完成文本分析及應用練習。</p> <p>作文參考習作「寫作練功坊」。</p>		<p>閱讀素養教育 J4 除紙本閱讀之外，需選擇適當的閱讀媒材，並了解如何運用適當的管道獲得文本。</p> <p>戶外教育 J3 理解生活環境的關係，或的喜悅，培養積極面對挑戰的態度。</p>	
--	--	---	---	---	--	---	--	--	--

			1 各類文藝本中的信仰、思想等文化內涵。	據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、潤飾、修改、寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					
第七週 (第一次 段考)	語文常識 一 語法(上) 詞類	國-J-B1 運用國語文 表情達意， 增進閱讀理 解，進而提 升欣賞及評 析文本的能 力，並能傾 聽他人的需 求、理解他 人的觀點， 達到良性的 人我溝通與 互動。	Ac-IV-2 敘事、有 無、判斷、 態等句型。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 ◎Ca-IV- 1 各類文 本中的飲 食、服飾、 建築形式、 交通工具、 名勝古蹟 及休閒娛 樂等文化 內涵。	1-IV-3 分 辨聆聽內容 的邏輯性， 找出解決問 題的方法。 2-IV-4 靈 活運用科技 與資訊，豐 富表達內 容。 4-IV-1 認 識國字至少 4,500 字， 使用 3,500 字。 5-IV-4 應 用閱讀策略 增進學習效 能，整合跨 領域知識轉	1. 能分辨 「字」與 「詞」的不 同。 2. 能認識詞 性的種類。 3. 能區辨句 子中詞語的 詞性。	課前準備 1. 學生依「自 學引導」及 課文「提問」 自行閱讀課 文，並請學 生寫下各題 答案。  教學活動 1. 學生分組 討論，並互 相補充不足 之處。 2. 教師可採 用指定作答 或搶答的形 式，核對各 題提問的解 答，並視情 況補充。 3. 學生完成 文本分析及 應用練習。	參與態度 合作能力 評量 學習單	閱讀素養 教育 J4 除 閱本紙閱 紙外，依 求本閱 之習求 學適 選擇當 的閱 材，並 解了 如何 用適 管當 道獲 得 文 本。	

			◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	化為解決問題的能力。		作文參考習作「寫作練功坊」。			
第八週	第四課 五柳先生傳	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本	1. 認識傳記的寫作方式。 2. 學會從各面向敘寫人物，並表達看法。 3. 仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。	引起動機 1. 教師補充如陶淵明愛柳般，其他喜愛不同植物的名人，如：梅、竹等。 2. 請學生分享陶淵明的小故事。  教學活動 1. 簡介課文主旨，說明傳記體的寫作技巧。 2. 強調「柳」對作者的意義，及其意象。 3. 介紹作者陶淵明，可略提其曾祖父陶侃。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 強調作者飲	口頭評量 作業評量 自我評量 蒐集測驗 紙筆測驗 報告 學習單	家庭教育家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。  生涯規劃教育 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		<p>應變能力。      國-J-C3      文類內並      探同化欣      索本文賞      文探探並      化探探並      的探探並      性探探並      了探探並      關探探並      懷探探並      化探探並      的探探並      價探探並      值探探並      與探探並      意探探並</p>	<p>如古文、      古典小說、      語錄、      寓言等。      Ba-IV-2      各種描寫      的作用及      呈現的效      果。      ©Bb-IV-1      自我及      人際交流      的感受。      ©Cc-IV-1      各類文藝      本中的藝      術、思想      內涵。</p>	<p>的句、段      落與主概      念，指出寫      作的目的與      觀點。      5-IV-3 理      解各類文本      內容、形式      和寫作特      色。      6-IV-2 依      據審題、立      意、取材、      組織、遣詞      造句、修改      潤飾，寫出      結構完整、      主旨明確、      文辭優美的      文章。      6-IV-3 靈      活運用仿      寫、改寫等      技巧，增進      寫作能力。</p>		<p>酒的嗜好，帶出      介紹「飲酒      詩」。課文賞析      7. 以課文賞析      復習課文。      8. 補充關於貧      窮、安貧樂道      的成語或人物      故事。      9. 帶領學生進      行讀後引導與      討論。      10. 學生練習應      用練習。       總結活動      1. 回家作業：      學生練習習作      題目。      2. 評量：總結      本課已教過的      知識，或以口      頭提問、學習      單方單式檢      測學生學習      狀況，加強學      生不足的地方。</p>		<p>涯 J4 了      解自己的      人格特質      與價值      觀。      涯 J7 學      習蒐集與      分析工作      /教育環      境的資      料。       閱讀素養      教育      閱 J3 理      解學科知      識內的重      要詞彙的      意涵，並      懂得如何      運用該詞      彙與他人      進行溝      通。       戶外教育      戶 J3 理      解知識與      生活環境      的關係，      獲得心靈      的喜悅，      培養積極      面對挑戰</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

								的能力與態度。	
第九週	第四課 五柳先生傳	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄等。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 認識傳記的寫作方式。 2. 學會從各面向敘寫人物，並表達看法。 3. 仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。	引起動機 1. 教師補充如陶淵明愛柳般，其他喜愛不同植物的名人，如：梅、竹等。 2. 請學生分享陶淵明的小故事。  教學活動 1. 簡介課文主旨，說明傳記體的寫作技巧。 2. 強調「柳」對作者的意義，及其意象。 3. 介紹作者陶淵明，可略提其曾祖父陶侃。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 強調作者飲酒的嗜好，帶出介紹「飲酒詩」。 7. 以課文賞析復習課文。	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 學習單	家庭教育家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節慶等）。  生涯規劃教育 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	

		涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解多元文化的價值與意義。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、思想等文化內涵。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。		8. 補充關於貧窮、安樂道的事。或人物故事。 9. 帶領學生進行讀後引導與討論。 10. 學生練習應用練習。  總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。  閱讀素養教育 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。  戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第十週	第五課 差不多先生傳	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培	Ab-IV-1 4,000 個常用字的	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲	1. 了解作者的寫作動機及其所倡導	引起動機 1. 請同學說說自己與旁人的口	口頭評量 作業評量 自我評量	人權教育 人 J1 認識基本人	

		<p>養思辨的能 力，並能反 思內容主 題，應用於 日常生活 中，有效處 理問題。 國-J-C1 閱讀各類文 本，從中培 養道德觀、 責任感、同 理心，並能 觀察生活環 境，主動關 懷社會，增 進對公共 議題的興 趣。 國-J-C3 閱讀各類文 本，探索不 同文化的內 涵，欣賞並 尊重各國文 化的差異 性，了解與 關懷多元文 化的價值與 意義。</p>	<p>字形、字 音和字 義。 Ab-IV-2 3,500 個 常用字的 使用。 Ab-IV-5 5,000 個 常用語詞 的使用。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Ad-IV-2 新詩、現 代散文、 現代小說、 劇 本。 ◎Ba-IV- 1 順敘、 倒敘、插 敘與補敘 法。 Ba-IV-2 各種描寫 的作用及</p>	<p>情意涵及表 達技巧，適 切回應。 2-IV-2 有 效把握聽聞 內容的邏 輯，做出提 問或回饋。 2-IV-3 依 理解的內 容，明確表 達意見，進 行有條理的 論辯，並注 重言談禮 貌。 4-IV-1 認 識國字至少 4,500 字， 使用 3,500 字。 5-IV-2 理 解各類文本 的句子、段 落與主要概 念，指出寫 作的目的與 觀點。 5-IV-3 理 解各類文本 內容、形式 和寫作特 色。 5-IV-5 大</p>	<p>的新文化運 動。 2. 學習以事 件的描寫來 表現人物性 格。 3. 培養認真 踏實的生活 態度，建立 正向價值 觀。</p>	<p>頭禪。 2. 同學討論每 個口頭禪所代表 的意義與所顯現 出來的不同人格 特質。 教學活動 1. 講述本課題 文大意。 2. 介紹《嘗試 集》一書。 3. 介紹作者胡 適，並介紹五四 運動。 4. 播放課文朗 讀動畫或朗讀 C D。 5. 說明段落大 意、注釋、生難 字詞等。 6. 講解傳記體 文章的形式。強 調「先交代人物 特質，再以事例 作為佐證」的寫 作方式。 7. 補充些民初 字詞，與現在的 字詞作比較。 8. 以課文賞析 復習課文。 9. 帶領學生進 行應用與討論。</p>	<p>文章美讀 資料收集 報告單 學習單</p>	<p>權的意 涵，並了 解憲法對 人權保障 的意義。 人 J2 關 懷國內人 權議題， 提出一個 符合正義 的社會藍 圖，並進 行社會改 進與行 動。 家庭教育 家 J2 探 討社會與 自然環境 對個人及 家庭的影 響 品德教育 品 J1 溝 通合作與 和諧的人 際關係。 品 J7 同 理分享與 多元接 納。 品 J9 知</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--------------------------------------	--	--

			<p>呈現的效果。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰等文化內涵。</p>	<p>量閱讀多元文本，理解其題內涵及個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>		<p>10. 補充胡適其五其他作品，或是其他運動時期的作家代表文章，供學生欣賞。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>行合一與自我反省。</p> <p>生命教育 J2 探討完整的個人面向，包括身體、心理、理性與感性、自由與命定、嚮往、理解人的主體性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3 反思生老病死與無常的現象，探索人的價值、意義。</p>	
第十一週	第六課 張釋之執法	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適	1. 認識史記及其在文學史上的價值。 2. 學習以對	引起動機 1. 同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。	口頭評量 作業評量 參與態度 合作能力 學習單	人權教育 人 J1 認識人權的涵，並了	

		<p>建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共題的興趣。</p>	<p>義。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事</p>	<p>切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特</p>	<p>話來鋪敘情節、描繪人形象。</p> <p>3. 培養法治觀念與精神。</p>	<p>2. 同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。</li> <li>3. 介紹作者司馬遷。</li> <li>4. 介紹《史記》一書。</li> <li>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>7. 以課文賞析復習課文。</li> <li>8. 補充「張釋之」的小故事。</li> <li>9. 補充「古代知名法官」的故事。</li> <li>10. 帶領同學進行應用與討論。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題</li> </ol>	<p>解憲法對人的保障意義。人 J2 關內人，懷國議題，提出一個符合正義的社會圖，並進行社會改良與行動。</p> <p>人 J3 探利發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式的程序，以規畫自由之保障。人 J4 了平等、正義的原則，並在實踐。</p>	
--	--	--	--	---	---	--	---	--

			實、理論為證據，達到說服、建構、批判等目的。	色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。		目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		法治教育 法 J1 探 討平等。 法 J3 認 識法律之 意義與制 定。 法 J5 認 識憲法的 意義。	
第十二週	第六課 張釋之執法	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮	1. 認識史記及其在文學史上的價值。 2. 學習以對話來鋪敘情節、描繪人形象。 3. 培養法治觀念與精神。	引起動機 1. 同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。 2. 同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。  教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。 3. 介紹作者司馬遷。 4. 介紹《史記》一書。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。	口頭評量 作業評量 參與態度 合作能力 學習單	人權教育 人 J1 認 識基本人 權的意涵，並了 解憲法對 人權保障 的意義。 人 J2 關 懷國內人 權議題， 提出一個 符合正義 的社會藍 圖，並進 行社會改 進與行 動。 人 J3 探 索各種利 益可能發 生的衝突，並了	

		<p>責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對題的興趣。</p>	<p>的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>		<p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 補充「張釋之」的小故事。 9. 補充「古代知名法官」的故事。 10. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>解如何運用民主審議方式的程序，以正當的公序則保障人之平等、正義的原則，並在實踐中。</p> <p>法治教育 J1 探討平等。 J3 認識法律之意義與制定。 J5 認識憲法的意義。</p>	
第十三週	自學二王冕的少年時代	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌</p>	<p>1. 理解對話與事件所呈現的內涵。 2. 辨析作者如何刻畫人物的形象。 3. 培養在逆</p>	<p>課前準備「自學引導」及課中「自學引導」，並請學生寫下各題的答案。</p>	<p>口頭評量 作業自我評量 資料蒐集測驗 報告單 學習單</p>	<p>家庭教育 J5 了解與家人溝通及相互支持的方式。</p>	

		<p>語文自學的興趣。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-C1 透過文本選讀，培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對題的興趣。</p>	<p>構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p>	<p>握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>境中力爭上游的精神。</p>	<p>教學活動 1. 教師補充章回小說知識 2. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 3. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p>		<p>家 J6 覺察與實踐青少年的家庭角色責任。 品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	
--	--	--	---	---	-------------------	---	--	---	--

第十四週 (第二次 段考)	語文常識 二 語法(下) 句型	國-J-B2 運用科技、 資訊與各類 媒體所提供 的素材，進 行檢索、統 整、解釋及 省思，並轉 化成生活素 養。	涵。 Ac-IV-1 標點符號 在文本中 的不同效 果。 Ac-IV-2 敘事、有 無、判 斷、表態 等句型。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。	1-IV-2 依 據不同情 境，分辨聲 情意涵及表 達技巧，適 切回應。 2-IV-2 有 效把握聽聞 內容的邏 輯，做出提 問或回饋。 5-IV-2 理 解各類文 本的句子、 段落與主 要概念， 指出寫 作的目的 與觀點。	1. 了解並判 別四種基 本的句 型。 2. 認識各 種句型的 邏輯和意 義。	教學活動 1. 同學分 組，老師 出題目讓 同學分辨 句型的優 劣，給予 獎勵。 2. 同學 練習。  總結活 動 回家作 業：同學 練習習 作題目。 評量：總 結本課 已教過 的知識， 或以口 頭提問、 學習單 的方式 檢測學 生學習 狀況， 加強學 生不足 的地方。	口頭評 量 作業評 量 自我評 量 蒐集 測驗 學習 單	品德教育 品 J5 資 訊與媒 體的公 共性責 任。 品 J7 理 性溝通 與問題 解決。	
第十五週	第七課 蜜蜂的讚 美	國-J-A3 運用國語 文能力吸 收新知， 並訂定計 畫，自主 學習，發 揮創新精 神，增進 個人的應 變能力。 國-J-B1 運用國語 文表情達 意，增進 閱讀理解， 進而提	Ab-IV-4 6,500 個 常用語詞 的認念。 Ab-IV-5 5,000 個 常用語詞 的使用。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的主	1-IV-4 靈 活應用科 技與資訊， 增進聆聽 能力，加 強互動學 習效果。 2-IV-4 靈 活運用科 技與資訊， 豐富表達 內容。 4-IV-1 認 識國字至	1. 了解蜜蜂 釀蜜的過 程，以及對 人們創作 的啟示。 2. 練習運 用類比聯 想，藉由 具體事物 的特質啟 發人生感 悟。 3. 培養博 採眾長、 提出創 見及辛勞	引起動機 1. 請學生 蒐集昆 蟲、昆蟲 的覓食方 式。 2. 邀請學 生分享自 己所查的 資料。  教學活 動 1. 講述本 課文大意。 2. 介紹作 者秦牧， 並介紹秦 牧擅長的 寫作方	口頭評 量 作業評 量 自我評 量 蒐集 測驗 學習 單	品德教育 品 J1 溝 通合作 與和諧 人際關 係。 品 J3 關 懷生活 環境與 自然生 態永續 發展。 品 EJU5 謙遜包 容。 品 EJU6	

		<p>升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>努力的精神。</p>	<p>式。</p> <p>3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>4. 以課文賞析復習課文。</p> <p>5. 帶領學生進行應用與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>欣賞感恩。</p> <p>J7 同理分享與多元接納。</p> <p>J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>J6 建立未來生涯的願景。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利便的管道獲得</p>	
--	--	---	--	---	---------------	--	--	---	--

								文本。 在 J8 遇 學習上 問題到 時，願 意找課 外解 資料， 解決 困難。	
第十六週	第八課 愛蓮說	國-J-A1 透過國語 文的學習， 認識生涯 及生命的 典範，建 立正向價 值觀，提 高語文自 學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞 文藝與相 關藝術的 能力，並 培養創作 的興趣， 透過對文 本的反思 與分享， 印證生活 經驗，提 升審美判 斷力。 國-J-C1 閱讀各類 文本，從 中培養道 德觀、同 責任感、	Ab-IV-1 4,000 個 常用字的 字形、字 音和字義。 Ab-IV-6 常用文言 文的詞義 及語詞結 構。 Ab-IV-7 常用文言 文的字詞、 虛字、古 今義變。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構 、寓意與 分析。	1-IV-1 以 同理心， 聆聽各項 發言，並 加以記錄 、歸納。 2-IV-2 有 效把握聽 聞內容的 邏輯，做 出提問或 回饋。 2-IV-3 依 理解的內 容，明確 表達意見 ，進行有 條理的論 辯，並注 重言談禮 貌。 4-IV-3 能 運用字典 或辭典了 解一字多 音及一字 多義的現 象。 5-IV-2 理	1. 認識 「說」體 的特色。 2. 學習 「藉物說 理」的寫 作技巧。 3. 培養 堅持自我 而不盲從 世俗潮流 之獨立精 神。	引起動機 1. 老師 準備「蓮 花」的圖 片或是準 備幾根蓮 花，給同 學欣賞。 教學活動 1. 講述 題文大意。 2. 老師 補充其 他關於 「蓮」、「 菊」、「 牡丹」等 文學作 品或傳 說故事。 3. 介紹 作者周 敦頤。 4. 播 放課文 朗讀動 畫或朗 讀 CD。 5. 說 明段落 大意、 注釋、 生難字 詞等。 6. 以 課文賞 析復習 課文。 7. 簡 介「說」	口頭評 量作業 評量自 我評量 資料蒐 集紙筆 測驗報 告學習 單	品德教 育 JJU5 品謙遜 包容。E JU6 欣 賞感恩。 J7 同 理分享 與多元 接納。J 9 知行 合一與 自我反 省。 生涯規 劃教育 J3 了 解自己 的人格 特質與 價值觀。 J14 培 養並涵 化道德 倫理	

		理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共題的興趣。	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。		體的文章。 8. 同學分享自己整理的周敦頤資料。 9. 帶領同學進行應用與討論。  總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		意義於日常生活。	
第十七週	第八課 愛蓮說	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有	1. 認識「說」體的特色。 2. 學習「藉物說理」的寫作技巧。 3. 培養堅持	引起動機 1. 老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾根蓮花，給同學欣賞。	口頭評量 作業評量 自我評量 蒐集測驗 紙筆測驗 報告學習單	品德教育 品 JJU5 品 遜包 品 EJU6 品 欣賞感 恩。	

		<p>語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對題的興趣。</p>	<p>常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 ©Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人</p>	<p>效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞</p>	<p>自我而不盲從世俗潮流之獨立精神。</p>	<p>教學活動 1. 講述題文大意。 2. 老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。 3. 介紹作者周敦頤。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、注釋、生字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 簡介「說」體的文章。 8. 同學分享自己整理的周敦頤資料。 9. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方</p>		<p>品 J7 同與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 生涯規劃教育 涯 J3 了解自己的特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化倫理道德意義於日常生活。</p>	
--	--	---	---	---	-------------------------	---	--	--	--

			與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	造句、修改潤飾，寫出完整、結構明確、主旨明確、文辭優美的文章。		式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第十八週	第九課 棒球靈魂學	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫	1. 了解棒球運動所啟發的人生道理。 2. 學習運用對比、比喻的寫作手法，凸顯事物的特質。 3. 培養獨立思考及面對失敗的態度。	引起動機 1. 請同學討論最喜歡的運動項目，有什麼特點。 2. 播放中華職棒的影片，請學生說出棒球運動的特色。  教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。 3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 以課文賞析復習課文。	口頭評量 作業評量 自我評量 蒐集測驗 報告單 學習單	品德教育 品 JJU5 品遜包容。 品 EJU6 品欣賞感恩。 品 J7 同品理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。  生涯規劃教育 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。	

		<p>人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對題的興趣。</p>	<p>本。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 ◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修辭潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>		<p>5. 帶領學生進行應用與討論。  總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>涯 J3 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立未來生涯的願景。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>	
第十九週	第十課 指尖上的故事：簡	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培	Be-IV-1 在生活應用方面，	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發	1. 了解簡報的特色與使用方法。	課前準備 1. 請學生分組做一個簡報，主	口頭評量 作業評量 自我評量	品德教育 品 EJU5 謙遜包	

報	<p>養思辨的能 力，並能反 思內容主 題，應用於 日常生活處 理問題。 國-J-B2 運用科技、 資訊與各類 媒體所提供 的素材，進 行檢索、統 整、解釋及 轉化生活素 養。</p>	<p>以自傳、新 聞稿等格式 與寫作方法 為主。 Be-IV-3 在學習應 用方面，以 簡報、讀書 報告、演講 稿、劇本等 格式與寫作 方法為主。 ◎Ca-IV-2 各類文 本中表現 科技文明 演進、生 存環境發 展的文化 內涵。 ◎Cc-IV-1 各類文 本中的藝 術、信 仰、思想 等文化內 涵。</p>	<p>言，並加以 記錄、歸 納。 1-IV-4 靈 活應用科技 與資訊，增 進聆聽能 力，加強互 動學習效 果。 2-IV-4 靈 活運用科技 與資訊，豐 富表達內 容。 2-IV-5 視 不同情境， 進行報告、 評論、演說 及論辯。 5-IV-6 運 用圖書館 (室)、科技 工具，蒐集 資訊、組織 材料，擴充 閱讀視野。 6-IV-6 運 用資訊科技 編輯作品， 發表個人見 解、分享寫 作樂趣。</p>	<p>2. 學習做簡 報的應掌握 的重點。 3. 運用資訊 科技提升溝 通效果。</p>	<p>題不限，並上台 分享。 教學活動 1. 學生分組討 論，各組自評， 也評比其他組 別。 2. 各組說出他 組的優缺點，各 組聽完意見後， 於課堂後修改簡 報，並繳回。 3. 學生完成應 用與討論。 總結活動 1. 回家作業： 學生練習習作 題目。 2. 評量：總結 本課已教過的知 識，或以口頭提 問、學習單的方 式檢測學生學 習狀況，加強學 生不足的地方。</p>	<p>資料蒐集 紙筆測驗 報告學習 單</p>	<p>容。 品 J7 同 理分享與 多元接 納。 品 J8 理 性溝通與 問題解 決。 閱讀素養 教育 閱 J3 理 解學科知 識內的重 要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝 通。 閱 J4 除 紙本閱讀 之外，依 求適當 的學習選 擇的閱讀 媒材，並 了解如何 利用適當 的管道獲 得文本。 閱 J10 主</p>
---	--	--	--	--	--	-------------------------------------	--

								動尋求多 元的詮釋 並試著表 達自己的 想法。	
第二十週	第十課 指尖上的 簡報	國-J-A2 透過欣賞各 類文本，培 養思辨的能 力，並能反 思內容主 題，應用於 日常生活處 理問題。 國-J-B2 運用科技、 資訊與各類 媒體所提供 的素材，進 行檢索、統 整、解釋及 轉化成生活 的能力與素 養。	Be-IV-1 在生活應 用方面， 以自傳、 簡報、新 聞稿等格 式與寫作 方法為主。 Be-IV-3 在學習應 用方面， 以簡報、 讀書報 告、演講 稿、劇本 等格式與 寫作方法 為主。 ◎Ca-IV- 2 各類文 本中表現 科技文明 演進、生 存環境發 展的文化 內涵。 ◎Cc-IV- 1 各類文	1-IV-1 以 同理心，聆 聽各項發 言，並加以 記錄、歸 納。 1-IV-4 靈 活應用科技 與資訊，增 進聆聽能 力，加強互 動學習效 果。 2-IV-4 靈 活運用科技 與資訊，豐 富表達內 容。 2-IV-5 視 不同情境， 進行報告、 評論、演說 及論辯。 5-IV-6 運 用圖書館 (室)、科技 工具，蒐集 資訊，擴充 材料，擴充	1. 了解簡報 的特色與使 用方法。 2. 學習做簡 報的應掌握 的重點。 3. 運用資訊 科技提升溝 通效果。	課前準備 1. 請學生分組 做一個簡報，主 題不限，並上台 分享。 教學活動 1. 學生分組討 論，各組自評， 也評比其他組 別。 2. 各組說出他 組的優缺點，各 組聽完意見後， 於課堂後修改簡 報，並繳回。 3. 學生完成應 用與討論。 總結活動 1. 回家作業： 學生練習習作題 目。 2. 評量：總結 本課已教過的知 識，或以口頭提 問、學習單的方 式檢測學生學習 狀況，加強學生	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告單 學習單	品德教育 EJU5 品謙遜包 容。J7 同 理分享與 多元接 納。J8 理 性溝通與 問題解 決。 閱讀素養 教育 閱 J3 理 解學科知 識內的重 要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝 通。 閱 J4 除 紙本閱讀 之外，依 學習需求	

			本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	閱讀視野。6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。		不足的地方。		選擇適當的閱讀媒材，並了解如何運用適當的管道獲得文本。J10 主動尋求多元的詮釋並嘗試表達自己的想法。	
第二十一週 (第三次段考)	自學三顆珍珠	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特	1. 了解砂礫變成珍珠的過程，並與人們克服逆境的生命歷程互相印證。 2. 復習藉事物說理的寫作手法。 3. 體會禁得起試煉，才能提升生命價值的道理。	課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。  教學活動 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。	口頭評量 作業評量 自我評量 蒐集測驗 紙筆測驗 報告單 學習單	品德教育 品行合一與自我反省。  閱讀素養教育 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何運用適當的管道獲得文本。 閱 J8 在學習上遇	

		<p>表情達意，增進理解，升進欣賞，析文本力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的我溝通與互動。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>				<p>到問題時，願意尋找資料，解決困難。</p> <p>生涯規劃教育 J3 了解自己的特質與價值觀。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理於日常生活。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	---	--

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	第一課 歲月跟著	國-J-B3 具備欣賞文學與藝術的能力，並培養創作	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適	1. 認識作者對於歲月流轉的體悟。 2. 學習層遞推進的寫作	引起動機 1. 請學生回想之前學過的新詩，並說明其大意。	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗	品德教育 品行合一與自我反省。	

		<p>的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中的建立友善的人際關係。</p>	<p>文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物描寫間接抒情。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>手法。</p> <p>3. 反思生活經驗，感受生命流轉的體悟。</p>	<p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述題文大意。</li> <li>2. 介紹作者向陽。</li> <li>3. 播放課文朗讀動畫或全班朗讀。</li> <li>4. 認識本詩形式特色。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習應用練習。</li> </ol> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>報告學習單</p>	<p>閱讀素養教育 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>生命教育 J3 反思生老病死與無常的現象，探索生命的價值與意義。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--------------	---	--

<p>第二週</p>	<p>第二課 古詩選</p>	<p>國-J-A1 文 透過國語文 的學習，認 識生涯及生 命的典範， 建立正向價 值觀，提高 語文自學的 興趣。 國-J-B1 文 運用國語文 表情達意， 增進閱讀理 解，進而提 升欣賞及評 析文本的能 力，並能傾 聽他人的需 求、理解他 人的觀點， 達到良性的 人我溝通與 互動。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言 文的詞義結 構。 Ab-IV-7 常用文言 文的字 詞、虛 字、古今 義變。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-V-3 韻文：如 辭賦、古 體詩、近 體詩、散 詞、戲曲 等。 ◎Bb-IV- 2 對社會 群體與家 族情感的 體會。 ◎Cb-IV- 1 各類文 本中的親 屬關係、</p>	<p>1-IV-2 依 據不同情 境，分辨聲 情意涵及 表達技巧， 適切回應。 2-IV-2 有 效把握聽聞 內容的邏 輯，做出提 問或回饋。 4-IV-3 能 運用字典或 辭典了解一 字多音及一 字多義的現 象。 5-IV-2 理 解各類文本 的句子、段 落與主要概 念，指出寫 作的目的與 觀點。 5-IV-3 理 解各類文本 內容、形式 和寫作特 色。</p>	<p>1. 認識古詩 的格律，並 區辨與近體 詩之差異。 2. 理解詩中 典故及其表 達效果。 3. 體會詩歌 中所要表達 的情感，進而 對生命有所 省思。</p>	<p>引起動機 1. 講述先人王 子喬的故事，以 及其代表的意 義。 教學活動 1. 講述〈生年 不滿百〉的題文 大意。 2. 簡介《古詩 十九首》。 3. 簡介古詩的 格律。</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告</p>	<p>閱讀素養 教育 J1 發 展多元文 本的閱讀 策略。 人權教育 人 J1 認 識基本人 權的意義， 並了解對 憲法保障 人權的意義。</p>
------------	--------------------	--	---	---	--	--	--	---

			<p>道德倫理、儀式、風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>						
第三週	第二課 古詩選	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B1 運用國語文，表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人需求、理解他</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音、一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本</p>	<p>1. 認識古詩的格律，並區辨與近體詩之差異。</p> <p>2. 理解詩中典故及其表達效果。</p> <p>3. 體會詩歌中所要表達的情感，進而對生命有所省思。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 講述先人王子喬的故事，及其代表的意義。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述〈生年不滿百〉的題文大意。</p> <p>2. 簡介《古詩十九首》。</p> <p>3. 簡介古詩的格律。</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>J1 發展多元的閱讀策略。</p> <p>人權教育</p> <p>J1 認識基本人權的意涵，並了解對人權保障的意義。</p>	

		人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。	府詩、近體詩、散曲、戲曲等。 ◎Bb-IV-2 對社會與家庭情感的體會。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	的句子、段落與主要概寫與落念，指出目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。					
第四週	第三課 鳥	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表	1. 認識作者如何以外形、動作、聲音狀物。	引起動機 1. 播放關於鳥的生態影片。	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集	品德教育 品 J7 同 理分享與 多元接	

		<p>解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學在習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然的感悟。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、闡訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>2. 學習運用反襯手法，彰顯文章主旨。</p> <p>3. 懷抱仁愛之心，欣賞自然之美。</p>	<p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師講述本課題文大意。</li> <li>2. 介紹作者梁實秋。</li> <li>3. 介紹《雅舍小品》一書。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>	<p>紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>納。</p> <p>閱讀素養教育 閱J1發 展多元文 本的閱讀 策略。 閱J10主 動尋求多 元的詮釋 並試著的 達自己的想法。</p>	
第五週	第三課	國-J-B1	Ab-IV-2	1-IV-2 依	1. 認識作者	引起動機	口頭評量	品德教育	

	鳥	<p>運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的觀點，達到良性的溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友</p>	<p>3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷等句型。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然的感悟。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、訂題目、闡述見解，並發表自己的</p>	<p>如何以外形、動作、聲音狀物。</p> <p>2. 學習運用反襯手法，彰顯文章主旨。</p> <p>3. 懷抱仁愛之心，欣賞自然之美。</p>	<p>1. 播放關於鳥的生態影片。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 老師講述本課題文大意。</p> <p>2. 介紹作者梁實秋。</p> <p>3. 介紹《雅舍小品》一書。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>作業評量 自我評量 蒐集測驗 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>品 J7 同與 理分享與 多元接 納。</p> <p>閱讀素養 教育 J1 發 展多元文 本的閱讀 策略。 J10 主動尋求 多元詮釋 並試著表 達自己的想法。</p>	
--	---	--	--	--	---	---	---	---	--

		的人際關係。		作品。					
第六週	自學一秋之味	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C2 在國語文學在習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-5 主動創作、闡訂題目、闡述見解，並發表自己的</p>	<p>1. 認識作者透過品味食物所表現的秋天氣息。</p> <p>2. 學習以食物引發的感官體驗，表達對生命的感悟。</p> <p>3. 體會季節變化，珍惜事物以涵養生活美感。</p>	<p>課前準備 1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>教學活動 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 蒐集測驗 報告單 學習單</p>	<p>閱讀素養教育 J1 發多元文展多的閱讀本策略。 J3 理解學科知重的要詞彙，並意懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		的人際關係。	本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。					
第七週 (第一次 段考)	語文常識 一 文章結構	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改	1. 認識常用的文章結構類型及其特性。 2. 運用不同的文章結構類型進行寫作。	引起動機 1. 老師解釋「文章結構」的意思，以及其意義。  教學活動 1. 解說記敘文常用結構中的空間型，可分為步移法、定點法。 2. 解說說明文、論說文的常用結構，可分為並列法、總分法。	口頭評量 作業評量 自我評量 學習單		

		媒體所提供 的素材，進 行檢索、統 整、解釋及 省思，並轉 化成生活的 能力與素 養。	等格式與 寫作方法 為主。	潤飾，寫出 結構完整、 主旨明確、 文辭優美的 文章。 6-IV-4 依 據需求書寫 各類文本。					
第八週	第四課 木蘭詩	國-J-A2 透過欣賞各 類文本，培 養思辨的能 力，並能反 思內容主 題，應用於 日常生活處 理問題。 國-J-B1 運用國語文 表情達意， 增進閱讀理 解，進而提 升欣賞及評 析文本的能 力，並能傾 聽他人的需 求、理解他 人的觀點， 達到良性的 人我溝通與 互動。 國-J-C3 閱讀各類文	Ab-IV-6 常用文言 文的詞義 及語詞結 構。 Ab-IV-7 常用文言 文的字 詞、虛 字、古今 義變。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Ad-V-3 韻文：如 辭賦、古 體詩、近 體詩、	1-IV-2 依 據不同情 境，分辨聲 情意涵及表 達技巧，適 切回應。 2-IV-3 依 理解的內 容，明確表 達意見，進 行有條理的 論辯，並注 重言談禮 貌。 4-IV-3 能 運用字典或 辭典了解一 字多音及一 字多義的現 象。 5-IV-2 理 解各類文本 的句子、段 落與主要概 念，指出寫 作的目的與	1. 認識樂府 民歌的特 色。 2. 學習詳 寫、略寫的 敘事筆法。 3. 體會木蘭 兼具柔美溫 順、堅毅勇 敢的人物特 質。	引起動機 1. 同學分組討 論古今女性地位 的差異。  教學活動 1. 介紹樂府 詩。 2. 老師製作學 習單比較近體 詩、古詩、樂府 詩。 3. 老師講述本 課題文大意。 4. 播放課文朗 讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大 意、注釋、生難 字詞等。 6. 以課文賞析 復習課文。 7. 播放花木蘭 故事改編的動 畫、電影。提供 同學另一個欣賞	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	品德教育 EJU2 品孝悌仁 愛。 品 J7 同 理分享與 多元接 納。  閱讀素養 教育 閱 J1 發 展多元文 本的閱讀 策略。  生涯規劃 教育 涯 J1 了 解生涯規 劃的意義 與功能。	

		本，探不內索文化的並同涵欣賞各異國文尊重化性了與解多元懷化價義與價值。	詞、散曲、戲曲等。 ◎Ca-IV-1 各類文 本中的飲 食、服 飾、建 築形 式、交 通工 具、蹟 名勝 古蹟 及休 閒娛 樂等 文化 內涵。 ◎Cb-IV-1 各類文 本中的 親、 屬、 關、 係、 道、 德、 倫、 理、 儀、 式、 風、 俗、 章、 制、 度 等 文 化 內 涵。	觀點。 6-IV-2 依 據審 題、 立 意、 取、 材、 組、 織、 遣、 詞、 造、 句、 修、 改、 潤、 飾、 寫、 出、 完、 整、 結、 構、 明、 確、 優、 美 的 文 章。		角度。 總結活動 1. 回家作業： 同學查詢歷史上 其他的女英雄。 於下次課堂上報 告。 2. 評量：總結 本課已教過的知 識，或以口頭提 問的方式檢測學 生學習狀況，加 強學生不足的地 方。			
第九週	第四課 木蘭詩	國-J-A2 透過欣 賞各 類文 本， 培 養思 辨的 能 力， 並 能 反 思 內 容 主 題， 應 用 於 日 常 生 活 中， 有 效 處 理 問 題。	Ab-IV-6 常用文 言文的 詞義及 語詞結 構。 Ab-IV-7 常用文 言文的 字、虛 詞、古 今	1-IV-2 依 據不 同情 境， 分 辨 聲 情、 意、 涵、 及 表 達 技 巧， 適 切 回 應。 2-IV-3 依 理 解 的 內 容， 明 確 表 達 意 見， 進	1. 認識樂府 民歌的特 色。 2. 學習詳 寫、略寫 的敘事 筆法。 3. 體會木 蘭兼具 柔美溫 順、堅 毅勇 敢的 人物特	引起動機 1. 同學分 組討 論古 今女 性地 位的 差異。 教學活動 1. 介紹樂 府詩。 2. 老師製 作學 習單 比較 近體	口頭評 量評 量作 業評 量自 評量 資評 料蒐 集筆 測 報 告 學 習 單	品德教育 EJU2 孝悌仁 愛。 J7 同 理分 享與 多元 接 納。 閱讀素 養	

		<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同的文化內涵，欣賞各國文化的差異性，了解與多元文化的價值與意義。</p>	<p>義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、</p>	<p>行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修辭潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>質。</p>	<p>詩、古詩、樂府詩。</p> <p>3. 老師講述本課文大意。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生的學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>教育 J1 發展多元閱讀本的策略。</p> <p>生涯規劃教育 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p>	
--	--	--	---	--	-----------	--	--	---	--

			道德倫理、儀式、風俗、典章制度等文化內涵。					
第十週	第五課 田園之秋 選	<p>國-J-B1 運用國語文，表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學</p>	<p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞</p>	<p>1. 認識西北雨的發生經過與特徵。</p> <p>2. 學習以補敘法增強事件或情節的豐富與生動。</p> <p>3. 運用觀察力與聯想力，以欣賞大自然變化之美。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述題文大意。</p> <p>2. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。</p> <p>3. 介紹作者陳冠學。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 說明「日記寫作」的重點。</p> <p>8. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 蒐集測驗 紙筆測驗 報告單 學習單</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>J9 樂於參與相關的閱讀學習活動，並與他人交流。</p> <p>戶外教育</p> <p>J3 理解知識與環境的關係，或的心靈的喜悅，極度培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>

		習情境中，作進通能活善 與他人增進，溝通容的力，在建立友善的人際關係。		造句、修改潤飾、寫出完整、結構明確、主旨優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。		論。  總結活動 1. 回家作業：同學蒐集兩相關成語。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第十一週	第五課 田園之秋	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文藝與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本	1. 認識西北雨的發生經過與特徵。 2. 學習以補敘法增強事件或情節的豐富與生動。 3. 運用觀察力與聯想力，以欣賞變化之美。	引起動機 1. 同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象播報氣象。  教學活動 1. 講述題文大意。 2. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。 3. 介紹作者陳冠學。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難	口頭評量 作業評量 自我評量 蒐集測驗 紙筆報告單 學習單	閱讀素養教育 J9 樂於參與相關的閱讀活動，並與他人交流。  戶外教育 J3 理解知識與環境的關係，或的心靈的喜悅，極極面對挑戰的能力與態度。	

		<p>反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學中，在習情境中，與他人合作學習，增進理解與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>的作用及呈現的效果。</p>	<p>內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>		<p>字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 說明「日記寫作」的重點。</p> <p>8. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學蒐集兩相關成語。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>			
第十二週	第六課 深藍的憂鬱	<p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈</p>	<p>1. 認識科幻想說的特色。</p> <p>2. 理解小說中懸疑情節的敘述技巧。</p> <p>3. 思考人類的本質及其與機器之間的差異。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 播放《A. I 人工智慧》影片。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述題文大意。</p> <p>2. 介紹作者黃海。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>4. 說明段落大</p>	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>蒐集測驗</p> <p>報告單</p> <p>學習單</p>	<p>品德教育</p> <p>品 J1 溝通與和諧的人際關係。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文</p>	

		行檢、解、統、省、釋、並、轉、化、成、生、活、的、能、力、與、素、養。 國-J-C2 在國語文學中，在習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。		意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領同學進行讀後引導與討論。  總結活動 1. 回家作業：同學搜尋人工智慧的優缺點及問題。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		本的閱讀策略。	
第十三週	自學二 空城計	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一	1. 了解故事情節的安插，及空城計得以成功的原因。 2. 辨析作者敘述事件之詳略寫法及其寫作效果。 3. 體會如何在危機之中保持鎮定，	課前準備 1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。  教學活動 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用	口頭評量 作業評量 資料蒐集 筆測驗 單學習	閱讀素養教育 J1 發展多元文 展多的閱讀 本策略。	

		<p>增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的我溝通與互動。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>呈現的效果。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里及其他社群的關係。</p>	<p>字多音及一現字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本的內容、形式和寫作特色。</p>	<p>並運用智慧扭轉局勢。</p>	<p>指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>3. 學生完成文本分析及應用練習。</p> <p>作文參考習作「寫作練功坊」。</p>			
第十四週 (第二次段考)	語文常識 二書信與便條	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文</p>	<p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達</p>	<p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>1. 認識書信的格式及正確書寫現代書信。</p> <p>2. 認識便條的格式及使用便條傳遞訊息。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 老師說一些「書信」的有趣故事。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 解說書信的寫作要領。</p> <p>2. 解說書信的結構。</p> <p>3. 解說書信用語。</p>	作業評量 紙筆測驗 學習單	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	

		表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的溝通與互動。	的邏輯與意義。Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、對聯等之慣用書寫格式為主。	6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。		4. 解說信封的書寫方式。 5. 解說電子郵件的撰寫重點。 6. 學生練習應用練習。 7. 同學設定一情節、一對象練習寫一封信。 8. 解說便條的格式。 9. 解說便條的書寫注意事項。 10. 解說便條的範例。 11. 同學練習應用練習。  總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第十五週	第七課 運動家風度	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸	1. 理解運動的「道德意義」。 2. 學習分列論點、論據	引起動機 1. 老師分享一則「半途而廢」的故事。 2. 邀請學生認	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗	品德教育 品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。	

		<p>建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。      國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。      國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。      國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環</p>	<p>義。      Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。      Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。      Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。      ©Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。      Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。      ©Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交</p>	<p>納。      2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。      2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。      5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。      5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。      6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修飾、潤飾，寫出結構完整、主旨明確、</p>	<p>之寫作方式論述道理。      3. 培養「運動家風度」，並實踐於日常生活中。</p>	<p>為運動家還應具備哪些態度。      教學活動      1. 講述題文大意。      2. 同學分享是否有參加運動會的經驗。      3. 介紹作者羅家倫。      4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。      5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。      總結活動      1. 回家作業：同學蒐集其他運動家的故事。      2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>報告學習單</p>	<p>品性溝通與問題解決。      J9 知行合一與自我反省。      閱讀素養教育      J1 發多元文讀本的閱讀策略。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--------------	---	--

		境，主動關懷社會，增進對公共題的興趣。	通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-IV-1 各類文親本屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	文辭優美的文章。					
第十六週	第八課 談交友	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文藝與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	1. 理解作者對於交友的看法。 2. 學習引用名言佳句呈現觀點的寫作方法。 3. 培養良好的交友態度與人際互動方式。	引起動機 1. 邀請學生分享人際關係之中最在乎的事情是什麼。  教學活動 1. 講述題文大意。 2. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 以課文賞析復習課文。 5. 帶領同學進行應用與討論。 6. 老師帶學生找	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 筆測驗 報告 學習單	品德教育 品行合一與自我反省。  生涯規劃教育 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。  閱讀素養	

		升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學中，在習與他人合作學習，增進理解與包容的能力，在生活中的建立友善的人際關係。	◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-5 主動創作、闡訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。		到作者觀點及論據，並讓學生建立屬於自己的論點與論據。  總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生的學習狀況，加強學生不足的地方。		教育 閱 J1 發 展多元文 本的閱讀 策略。	
第十七週	第九課 為學一首 示子姪	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	1. 透過文章了解為學和成功之間的關係。 2. 學習運用論點和論據來表達意見。 3. 建立志向，保持積極向上的學習態度。	引起動機 1. 同學事先預習課文，分享心得。  教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者彭端淑。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 4. 說明段落大	口頭評量 作業評量 自我評量 蒐集測驗 報告 學習單	品德教育 品 J9 知 行合一與 自我反省。  閱讀素養 教育 閱 J10 主 動尋求多 元的詮釋 並試著表 達自己的 想法。	

		學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共題的興趣。	意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	念，指出寫作的目的與觀點。6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。		意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		生涯規劃教育 J6 建立未來生涯的願景。	
第十八週	第九課 為學一首 示子姪	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提	1. 透過文章了解為學和成功之間的關係。 2. 學習運用論點和論據來表達意見。 3. 建立志	引起動機 1. 同學事先預習課文，分享心得。 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者彭	口頭評量 作業評量 自我評量 蒐集測驗 紙筆測驗 報告 學習單	品德教育 J9 知行合一與自我反省。 閱讀素養教育 J10 主	

		<p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共題的興趣。</p>	<p>字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>向，保持積極向上的學習態度。</p>	<p>端淑。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J6 建立未來生涯的願景。</p>	
第十九週	第十課 舌尖上的思路：演講	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力。</p>	<p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問</p>	<p>1. 認識演講的目的與方法。</p> <p>2. 學習演講</p>	<p>課前準備</p> <p>1. 請各組同學上臺分享上一堂課修改的成果。</p>	<p>口頭評量 作業評量 報告 學習單</p>	<p><b>品德教育</b></p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性</p>	

		<p>力，並能反思內容，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及轉化成生活的能力與素養。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共題的興趣。</p>	<p>明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、對便條等之慣用書寫格式為主。◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境的內涵。</p>	<p>題的方法。1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，</p>	<p>時應掌握的重點。 3. 運用交流技巧提升演講效果。</p>	<p>教學活動 1. 老師帶領學生一同閱讀本課。 2. 講述課本上列出的幾點，以及各組修改後做到的部分、可以再加強的部分。 3. 延伸閱讀一篇名人演講稿。 4. 邀請學生期末辦一場演講大賽，針對任一主題發表自己的看法。</p> <p>總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>與社會責任。 閱讀素養教育 閱 J1 發多元文展多的閱讀本策略。閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著自己表達自己的想法。</p>	
--	--	---	--	---	--------------------------------------	---	--	---	--

				發表個人見解、分享寫作樂趣。					
第二十週	第十課 舌尖上的 思路：演 講	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、社會責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等慣用語彙格式為主。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境的文化內涵。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視	1. 認識演講的目的與方法。 2. 學習演講時應掌握的重點。 3. 運用交流技巧提升演講效果。	課前準備 1. 請各組同學上臺分享上一堂課修改的成果。  教學活動 1. 老師帶領學生一同閱讀本課。 2. 講述課本上列出的幾點，以有做到的部分、可以再加強的部分。 3. 延伸閱讀一篇名人演講稿。 4. 邀請學生期末辦一場演講大賽，針對任一主題發表自己的看法。  總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方	口頭評量 作業評量 學習單	品德教育 品J5資 訊與媒體 的公共性 與社會責 任。  閱讀素養 教育 閱J1發 展多元文 本的閱讀 策略。 閱J10主 動尋求多 元的詮釋 並試著表 達自己的 想法。	

		題的興趣。		不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 6-IV-6 運用資訊科技，編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。		式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第二十一週 (第三次段考)	自學三科學的頭腦	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 認識養成科學頭腦的必要條件。 2. 能分辨文章中的論點及論據。 3. 運用科學頭腦思辨生活中的疑難問題。	課前準備 1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。  教學活動 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。  作文參考習作「寫作練功坊」。	口頭評量 作業評量 紙筆測驗 學習單	品德教育 EJU4 自律負責。 J8 理性溝通與問題解決。  閱讀素養 教育 J1 發展多元文本的閱讀策略。 J8 在學習到時，願意尋問題時，尋找課外資料，解決困難。	

		<p>養道德觀、同 責任感、並能 理心，並能 觀察生活環 境，主動關 懷社會，增 進對公共議 題的興趣。 國-J-C3 閱讀各類文 本，探索不 同文化的內 涵，欣賞並 尊重各國文 化的差異與 性，了解與 關懷多元文 化的價值與 意義。</p>	<p>服、建 構、批判 等目的。 Bd-IV-2 論證方式 如比較、 比喻等。 ◎Ca-IV- 2 各類文 本中表現 科技文明 演進、生 存環境發 展的文化 內涵。</p>	<p>5-IV-3 理 解各類文本 內容、形式 和寫作特 色。 5-IV-4 應 用閱讀策略 增進學習效 能，整合跨 領域知識轉 化為解決問 題的能力。 6-IV-3 靈 活運用仿 寫、改寫等 技巧，增進 寫作能力。 6-IV-4 依 據需求書寫 各類文本。 6-IV-6 運 用資訊科技 編輯作品， 發表個人見 解、分享寫 作樂趣。</p>					
--	--	---	--	---	--	--	--	--	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。