

嘉義縣北美國小 110 學年度校訂課程巡迴輔導班 2A 組第三類特殊需求領域溝通訓練課程教學內容規劃表 設計者：林秀鳳

(在家教育)

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：1 節

三、教學對象：多重障礙 2 年級 1 人 四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程(學年)目標
<p><b>A 自主行動</b> 特溝P-A1 具備良好溝通動機，了解自己的溝通需求，建立溝通技能。</p>	<p><b>B 溝通互動</b> 特溝P-B1 具備理解與使用個人適用之基本溝通形式與符號，參與生活及工作。</p>	<p><b>C 社會參與</b></p>	<p>一、能以各種表情表現生理需求 二、能以肢體動作或各種表情回應說話者 三、能適時表達自己的情緒反應 四、能增進以肢體動作與人溝通的能力</p>

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第一-四週	快樂的中秋節	特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。 特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。	特溝 A sP 3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝 A sP1 眼神注視。	1. 能追視圖片 2. 能在聽到音樂聲時，會有反應	1. 教師藉由繪本-中秋嫦娥奔月，講解中秋節的由來。 2. 教師播放童謠[中秋節]，讓學生聆聽。	採觀察方式： 1. 能直視教師手中的繪本圖片 2. 在聽到歡樂悅耳的音樂時，會抖動身體。
第五-七週	學校生活	特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。	特溝 A sP 2 動作、手勢與表情的模仿。 特溝 A sP 5 基本情緒的表情。	1. 能在聽到音樂聲時，會有反應 2. 能瞭解說話者以動作要傳達的意思	1. 教師播放兒歌[再見歌]，讓學生聆聽。 2. 播放歌曲時，由教師拉著個案的手指隨著音樂做[揮手]的動作。並告訴該生在下課時以[揮手]的動作，向教師道再見。	採觀察、肢體輔助方式： 1. 在聽到歡樂悅耳的音樂時，會抖動手腳 2. 能在聽到”下課”時以[揮手]的動作，向教師道再見。

第八-十一週	數字 123	特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。	特溝 A sP 3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝 A sA 1 傳達情緒感受的手勢及肢體動作。 特溝 A sP 1 眼神注視。	1. 能藉由教師的手勢分辨數字 2. 能經由節拍律動認識數字 3. 能仔細聆聽對方說話的內容	1. 教師播放兒歌[數字 1-5]，讓學生聆聽。 2. 教師以手指頭比出 1、2、3，並告訴學生手指頭代表的數字是多少。 3. 播放歌曲時，由教師拉著個案的手指頭比出 1、2、3	採觀察、肢體輔助方式： 1. 能在教師用手指頭比 1、2、3 時，以點頭方式做回應。 2. 能在聽到數字兒歌時，抖動手指頭做回應。 3. 能注視於教師的手勢及聆聽兒歌。
第十二-十四週	常見的蔬菜	特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。	特溝 A sP1 眼神注視。 特溝 A sP 3 有溝通意義的身體姿勢與動作。	1. 能追視圖片 2. 能仔細聆聽教師講解的內容 3. 能在聽到音樂聲時，會有反應	1. 教師以圖卡介紹各種蔬菜 2. 當教師講到”紅蘿蔔”時，會提高音量並覆誦 2 次給學生聽 3. 教師播放兒歌[蔬菜之歌]，讓學生聆聽。	採觀察方式： 1. 能直視教師手中的蔬菜圖卡 2. 能在聽到”蔬菜名稱”時，會以眼睛直視說話者 3. 在聽到兒歌時，會抖動手指頭。
第十五-十八週	歡樂聖誕節	特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。 特溝 1-sP-4 了解日常的溝通訊息。 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。	特溝 A sA 1 傳達情緒感受的手勢及肢體動作。 特溝 A sP1 眼神注視。 特溝 A sP 3 有溝通意義的身體姿勢與動作。	1. 能在聽到”聖誕鈴聲”歌曲時，會有反應 2. 能追視圖片 3. 能在聽到鈴鐺聲時，會有反應	1. 教師播放兒歌[聖誕鈴聲]，讓學生聆聽。 2. 教師以圖卡介紹各種聖誕節的慶祝活動。 3. 教師拉著該生的手讓他搖手搖鈴。	採觀察、肢體輔助方式： 1. 能在聽到”聖誕鈴聲”歌曲時，會抖動手和腳。 2. 能在教師講解聖誕節相關的活動時，會注視教師手中的圖卡。 3. 能在聽到教師搖手搖鈴時，會跟著抖動手指頭。
第十九-二十一週	快樂過新年	特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。	特溝 A sA 1 傳達情緒感受的手勢及肢體動作。 特溝 A sP 5 基本情緒的表情。 特溝 A sP1 眼神注視。	1. 能在聽到鞭炮聲時，會有反應 2. 能在高興時以表情做回應 3. 能仔細聆聽歌曲	1. 教師播放歌曲[恭喜發財]，讓學生聆聽。 2. 教師以圖卡介紹各種過新年的活動及應景食物。	採觀察方式： 1. 在聽到鞭炮聲時，會抖動手和腳。 2. 能在聽到歡樂聲或看見美麗的圖片時會以微笑做回應。 3. 能注視於教師手中的圖片及聆聽樂曲。

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第一-四週	環保小尖兵	特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。	特溝 A sP1 眼神注視。 特溝 A sA 1 傳達情緒感受的手勢及肢體動作。	1. 能追視圖片 2. 能探尋聲音的來源	1. 教師以垃圾分類圖卡介紹垃圾分類的方法。 2. 教師播放垃圾車的音樂，讓學生聆聽。	採觀察方式： 1. 能在教師講述垃圾分類時，會注視教師手中的圖卡。 2. 能在聽到垃圾車音樂時，會將頭部轉向聲音的方向。
第五-八週	我的家人	特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。 特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。	特溝 A sP1 眼神注視。 特溝 A sP 5 基本情緒的表情。 特溝 A sP 3 有溝通意義的身體姿勢與動作。	1. 能追視圖片 2. 能辨識聲音 3. 能表現自己的生理需求	1. 教師拿該生家人的相片，介紹家中成員有哪些？ 2. 讓該生家人輪流呼喚該生的名字。 3. 教師以溝通圖卡講解生理需求(例如:上廁所)，讓學生學習如何向照顧者表達生理需求。	採觀察方式： 1. 能在教師介紹家人時，注視教師手中的相片。 2. 能在聽見家人(例如:奶奶)呼喚自己的名字時，以微笑做回應。 3. 能在尿溼褲子時，以哭泣方式告知家人。
第九-十二週	認識我的五官	特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。	特溝 A sP1 眼神注視。 特溝 A sP 3 有溝通意義的身體姿勢與動作。	1. 能追視圖片 2. 能以肢體語言回應說話者	1. 教師以五官圖卡介紹五官名稱。 2. 教師拉著個案的手指自己的五官，並告訴其名稱。	採觀察、肢體輔助方式： 1. 能直視教師手中的五官圖卡。 2. 能樂於讓教師拉著手指出五官部位。
第十三-十六週	五月五慶端午	特溝 2-sP-2 發出清楚明確的訊息。 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。	特溝 A sP1 眼神注視。 特溝 A sP 5 基本情緒的表情。	1. 能仔細聆聽兒歌 2. 能追視圖片 3. 能適時表達自己的喜怒哀樂	1. 教師播放兒歌[划龍船]，讓學生聆聽 2. 教師以圖卡介紹各種端午節的應景活動和食物。	採觀察方式： 1. 能在聽到歡樂的樂曲後，露出開心的表情。 2. 能直視教師手中的端午節活動和食物圖卡。

第十七-十九週	防疫小達人	特溝 2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。	特溝 A sP1 眼神注視。 特溝 A sP 3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝 A sP 5 基本情緒的表情。	1. 能追視圖片 2. 能經由肢體協助學會洗手 3. 能在高興時以表情做回應	1. 教師以洗手步驟圖卡介紹洗手的正確步驟。 2. 教師拉著該生的手讓她洗手。	採觀察、肢體輔助方式： 1. 能在教師講述洗手步驟時，會注視教師手中的圖卡。 2. 該生能樂於學習洗手，並露出高興的表情。
第二十一-二十一週	好聽的兒聽	特溝 2-sP-2 發出清楚明確的訊息。 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。	特溝 A sP 5 基本情緒的表情。	1. 能仔細聆聽兒歌或童謠 2. 能適時表達自己的喜怒哀樂	1. 教師播放歡樂的兒歌或童謠，讓學生聆聽。 2. 教師隨著樂曲的節奏，拉著學生的手做擺動。	採觀察方式： 1. 學生能仔細聆聽教師播放的兒歌或童謠。 2. 學生能在聽到歡樂的樂曲後，露出開心的表情。