

## 參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

110 學年度嘉義縣梅山國民中學八年級第 一、二 學期彈性學習課程 梅玩梅瞭-舞旗社 教學計畫表 設計者：溫士霆 老師

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.  統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
2.  社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
3.  其他類課程
  - 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導
  - 學生自主學習  領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2

三、課程目標：透過學習進階的組合動作，並且搭配音樂節拍、圖形走位，旗隊結合舞蹈舞旗動作的精熟演出。

四、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
1-6 週	表演技能：進階舞蹈旗槍	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 1-IV-3 表 3-IV-1	可以結合基礎動作並延伸組合，呈現力與美的表演。	觀察學生動作是否流暢，並可以全體同步完成。	質性評量：以觀察及判斷學生運動技能的表現程度。	自編自選教材
7 週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週
8-13 週	隊形變換技巧：節拍點變換隊形訓練	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 3-IV-1 音 3-IV-1	可以理解音樂節拍頓點結合隊形切換的時機點，並流暢完成隊形變換。	觀察學生可以藉由音樂節拍準確走位，並搭配做出舞蹈旗槍指定動作。	多元評量	自編自選教材
14 週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週
15-20 週	隊形變換技巧：圖形銜接	A1 身心素質與自我精進	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 3-IV-1	透過圖形變化走位並搭配完整的音樂段落，結合動作呈現於	1. 隊形段落排練 2. 隊形變化技巧 3. 隊形組合銜接	質性評量：以觀察及判斷學生運動	自編自選教材



8-13 週	綜合排 練：樂旗 隊排練	A1 身心素質與 自我精進 B3 藝術涵養與 美感素養 C2 人際關係與 團隊合作	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 3-IV-1 音 3-IV-1	樂隊與旗隊搭配演 出，並於過程中修正 問題達到流暢演繹。	1. 組合段落排練 2. 隊形走位修正	多元評量	自編自選教 材
14 週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週
15-19 週	綜合排 練：樂旗 隊合奏	A1 身心素質與 自我精進 B3 藝術涵養與 美感素養 C2 人際關係與 團隊合作	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 3-IV-1 音 3-IV-1	樂旗隊能搭配音樂節 拍、圖形走位，旗隊 結合舞蹈舞旗動作的 精熟演出。	1. 完整演出排練 2. 演出動線修正	多元評量	自編自選教 材
20 週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週	段考週

※身心障礙類學生：■無

有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：■無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

特教老師簽名：戴文玲老師

普教老師簽名：溫士霆老師

註：請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。