

110 學年度嘉義縣水上國民中學九年級第一、二學期語文領域國文科 教學計畫表 設計者：陳婉榆 (表十二之一)

一、教材版本：南一版第 5、6 冊

二、本領域每週學習節數：5 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域 統整 規劃(無 則免 填)
			學習表現	學習內容					
第 1 週	第一課 余光中 詩選	國-J-B1 運用國語文表情 達意，增進閱讀 理解，進而提升 欣賞及評析文本 的能力，並能傾 聽他人的需求、 理解他人的觀 點，達到良性的 人我溝通與互 動。 國-J-C1 閱讀各類文本， 從中培養道德	2- IV -1 掌握生活 情境，適 切表情達 意，分享 自身經 驗。 4- IV -1 認識國字 至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5- IV -2	Ab- IV -1 4,000 個常 用字的字 形、字音和 字義。 Ad-IV-2 新 詩、現代散 文、現代小 說、劇本。 Bb-IV-3 對 物或自然以 及生命的感 悟。 Bb-IV-5 藉	第一課 余 光中詩選 教學重點 1. 認 識 余 光 中 所 寫 景 物 詩 的 特 色。 2. 學 習 在 景 物 的 敘 寫 中 融 入 哲 思。 3. 觀 察 自	【第一節】 一、引起動機 (一)課前請學生閱讀 課前暖身 (二)復習新詩體裁 二、發展活動 (一)介紹作者 (二)講述第一首詩〈苗 栗明德水庫〉題解 三、總結活動 (一)回顧課堂內容 (二)回家作業：閱讀課 文並完成預習題目 【第二節】 一、引起動機	課堂參與 答題加分 團隊合作 報告內容 作業評量	環境教育 戶外教育	

		<p>觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>然景物之美，引發對物象的想像與思考。</p>	<p>(一)請學生討論、舉手發表預習答案</p> <p>(二)回顧題解並切入課文</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)朗誦課文</p> <p>(二)講解課文注釋</p> <p>(三)講解文意</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容</p> <p>【第三節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧〈苗栗明德水庫〉一詩</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)講解〈苗栗明德水庫〉課文賞析</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回顧〈苗栗明德水庫〉重點與學習價值</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容並預習第</p>			
--	--	--	---	---	---------------------------	--	--	--	--

						<p>二首詩〈飛瀑〉</p> <p>【第四節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)講述〈飛瀑〉題解</p> <p>(二)講解課文注釋</p> <p>(三)講解文意</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回顧兩詩重點</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容、完成應用與討論之閱古讀今部</p> <p>【第五節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)講解〈飛瀑〉課文賞析</p> <p>(二)分組討論：完成文意內涵探究、討論題兩部分</p> <p>(三)公布正確答案</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回顧本課重點</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>(二)回家作業：復習課堂內容、完成習作、閱覽延伸閱讀</p> <p>【第六節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧本課內容</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)試卷測驗</p> <p>(二)訂正、釋疑</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回家作業：閱讀L2 課前暖身、完成預習</p>			
第2週	第二課 詞選	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀</p>	<p>1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>4- IV -3 能運用字典或辭典</p>	<p>Ab- IV -6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab- IV -7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-3 韻</p>	<p>第二課 詞選</p> <p>教學重點</p> <p>1. 認識詞的體製與特色，領略宋詞聲情之美。</p> <p>2. 學習如</p>	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)舉手發表預習答案</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)介紹詞體並公布預習答案</p> <p>(二)介紹〈武陵春〉作者</p> <p>(三)講述題解</p> <p>三、總結活動</p>	<p>課堂參與 答題加分 團隊合作 報告內容 作業評量</p>	<p>閱讀素養 教育 生命教育</p>	

		<p>理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3</p> <p>具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的</p>	<p>何透過文字發自身愁緒。</p> <p>3. 領會作品所現人生際遇與情感。</p>	<p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)回家作業：復習詞體簡介、預習課文</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧詞之格律</p> <p>(二)切入〈武陵春〉一詞</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)講解文句、注釋</p> <p>【第三節】</p> <p>(二)講解文意</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容</p> <p>【第四節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)講解〈武陵春〉課文賞析</p> <p>(二)抽問課文內容</p> <p>三、總結活動</p>			
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

				關係。		(一)總結〈武陵春〉一詞之重點與學習價值 (二)回家作業：復習〈武陵春〉、預習〈南鄉子〉			
第3週	第二課 詞選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互	1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 4- IV -3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5- IV -2 理解各類文本的句	Ab- IV -6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab- IV -7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作	第二課 詞選 教學重點 1. 認識詞的體製與特色，領略宋詞聲情之美。 2. 學習如何透過文字抒發自身愁緒。 3. 領會作品所體現人生	【第一節】 一、引起動機 (一)回顧課堂內容 二、發展活動 (一)介紹〈南鄉子〉作者 (二)講解題解 三、總結活動 (一)回家作業：復習課堂內容 【第二節】 一、引起動機 (一)回顧課堂內容 二、發展活動 (一)講解〈南鄉子〉文句、注釋 (二)講解文意 三、總結活動	課堂參與 答題加分 團隊合作 報告內容 作業評量	生涯規劃 教育	

		<p>動。</p> <p>國-J-B3</p> <p>具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>際遇與情感。</p>	<p>(一)回顧詞體、兩詞重點</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容</p> <p>【第三節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)講解〈南鄉子〉課文賞析</p> <p>(二)抽問課文內容</p> <p>(三)分組活動：完成應用與討論之文意內涵探究、討論題</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回家作業：完成應用與討論之閱古讀今、習作</p> <p>【第四節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧本課重點內容</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)公布應用與討論答案</p>		
--	--	--	--	---	---------------	---	--	--

						(二)檢討習作難題 三、總結活動 (一)整理本課重點 (二)回家作業：復習本課內容 【第五節】 一、引起動機 (一)回顧本課內容 二、發展活動 (一)試卷測驗 (二)訂正、釋疑 三、總結活動 (一)回家作業：閱讀 L3 課前暖身、完成預習			
第 4 週	第三課 黑與白——虎鯨	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2	1- IV -1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2- IV -2	Ab- IV -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- IV -2 3,500 個常用字的使	第三課 黑與白——虎鯨 教學重點 1. 認識以海洋為題材的文學作	【第一節】 一、引起動機 (一)介紹海洋文學 (二)舉手發表預習答案 二、發展活動 (一)介紹作者 (二)講解題解 三、總結活動	課堂參與 答題加分 團隊合作 報告內容 作業評量	環境教育 海洋教育	

		<p>透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動</p>	<p>有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4- IV -1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- IV -3 理解各類文本內</p>	<p>用。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>品。</p> <p>2. 學習以對比手法抒發個人心境與感受。</p> <p>3. 培養探索海洋、親近海翔生態的情懷。</p>	<p>(一)回顧課堂內容 (二)回家作業：復習課堂內容、預習課文</p> <p>【第二節】 一、引起動機 (一)回顧課堂內容 二、發展活動 (一)輪流朗誦課文：1至18段 (二)講解注釋 (三)提點段旨 三、總結活動 (一)回顧課堂內容 (二)回家作業：復習課堂內容</p> <p>【第三節】 一、引起動機 (一)回顧課堂內容 二、發展活動 (一)輪流朗誦課文：19至27段 (二)講解注釋 (三)提點段旨 三、總結活動</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>容、形式和寫作特色。</p> <p>6- IV -3</p> <p>靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>			<p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容、構思並繪製課文心智圖</p> <p>【第四節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)提問課堂內容</p> <p>(二)上台發表心智圖</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)講解課文賞析</p> <p>(二)分組討論：完成應用與討論之文意內涵探究</p> <p>(三)公布文意內涵探究答案</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)整理課文重點</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容、完成應用與討論之閱古讀今部分、習作</p> <p>【第五節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)公布閱古讀今答</p>		
--	--	-------------------------	---	--	--	---	--	--

						<p>案並討論</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)舉手發表討論題 並公布答案</p> <p>(二)檢討習作難題</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回家作業：復習本 課內容、閱覽延伸閱 讀</p> <p>【第六節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧本課內容</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)試卷測驗</p> <p>(二)訂正、釋疑</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回家作業：預習自 學一</p>			
第5週	自學一 春天的 聲音	國-J-B1 運用國語文表情 達意，增進閱讀 理解，進而提升 欣賞及評析文本 的能力，並能傾	1- IV -4 靈活應用 科技與資 訊，增進 聆聽能 力，加強	Ab- IV -4 6,500 個常 用語詞的認 念。 Ab- IV -5 5,000 個常	自學一 春 天的聲音 教學重點 1. 認識自 然文學 的寫作	課前準備 學生依「自學引導」及 課文中「提問」自行閱 讀課文，並請學生寫下 各題的答案。 教學活動	課堂參與 答題加分 團隊合作 報告內容 作業評量 作文	閱讀素養 教育 生命教育 環境教育	

		<p>聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3</p> <p>具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1</p> <p>閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>互動學習效果。</p> <p>2- IV -1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6- IV -1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p>	<p>用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>特色。</p> <p>2. 學習結合自然環境，從中寄託個人情治的寫作技巧。</p> <p>3. 培養個人對周遭事物的觀察力。</p>	<p>音樂、影片欣賞：</p> <p>1. 春天的森林 https://www.youtube.com/watch?v=P-vLspksaVU&t=748s</p> <p>2. 我們的島第112集 森林生態系 https://www.youtube.com/watch?v=v0pzi9WZ0Tc</p> <p>3. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</p> <p>4. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>5. 學生完成文本分析及應用練習。</p> <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>			
--	--	--	---	---	---	---	--	--	--

第 6 週	語文常識一 趣味的 生活語 言	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的</p>	<p>4- IV -3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5- IV -4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會</p>	<p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>語文常識一 趣味的生活 語言</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識常見的生活語言之種類與功用。 2. 體認語言是活的、趣味的。 	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機 (一)檢討自學一習作難題 (二)切入語文常識一</p> <p>二、發展活動 (一)介紹生活語言 (二)舉手發表舉例、造句</p> <p>三、總結活動 (一)回顧課堂內容 (二)回家作業：復習課堂內容、完成應用練習</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機 (一)回顧課堂內容</p> <p>二、發展活動 (一)公布應用練習答案 (二)講解習作難題</p> <p>三、總結活動 (一)整理本課重點 (二)回家作業：復習課</p>	<p>課堂參與 答題加分 團隊合作 報告內容 作業評量</p>	<p>閱讀素養 教育</p>	
-------	--------------------------	--	---	--	---	--	---	--------------------	--

		內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	結構的關聯性。			堂內容、完成習作 【第三節】 一、引起動機 (一)回顧本課內容 二、發展活動 (一)試卷測驗：範圍為自學一、語文常識一 (二)訂正、釋疑 三、總結活動 (一)回家作業：復習段考範圍			
第7週	第一次段考 第四課與宋元思書	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德	2- IV -1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4- IV -1 認識國字至少4,500字，使用	Ab- IV -6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab- IV -7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小	第四課與宋元思書 教學重點 1. 認識駢文的文體特色。 2. 學習「先總述，後分述」的寫景手法。 3. 培養欣	【第一節】 一、引起動機 (一)課前請學生閱讀課前暖身 (二)介紹駢文 二、發展活動 (一)介紹作者 (二)講述題解 (三)舉手分享知道的山水文章 三、總結活動 (一)回顧課堂內容 (二)回家作業：復習課	課堂參與 答題加分 團隊合作 報告內容 作業評量	閱讀素養 教育	

		<p>觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3</p> <p>閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>3,500字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>賞山水美景的品味。</p>	<p>堂內容、預覽課文並完成預習</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)從預習題切入課文</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)輪流朗誦課文</p> <p>(二)舉手發表預習答案</p> <p>(三)講解文句、注釋：1至2段</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容</p> <p>【第三節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)抽問答題</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)講解文句、注釋：3至6段</p> <p>(二)分組討論：完成學</p>			
--	--	---	--	---	------------------	--	--	--	--

						習單 三、總結活動 (一)回顧課堂內容 (二)回家作業：復習課堂內容			
第 8 週	第四課 與宋元 思書	國-J-B3 具備欣賞文學與 相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對 文本的反思與分 享，印證生活經 驗，提升審美判 斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本， 從中培養道德 觀、責任感、同 理心，並能觀察 生活環境，主動 關懷社會，增進 對公共議題的興 趣。	2- IV -1 掌握生活 情境，適 切表情達 意，分享 自身經 驗。 4- IV -1 認識國字 至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5- IV -3 理解各類 文本內 容、形式 和寫作特	Ab- IV -6 常用文言文 的詞義及語 詞結構。 Ab- IV -7 常用文言文 的字詞、虛 字、古今義 變。 Ad-IV-4 非 韻文：如古 文、古典小 說、語錄 體、寓言 等。 Ba-IV-1 順 敘、倒敘、 插敘與補敘	第四課 與 宋元思書 教學重點 1. 認 識 駢 文 的 文 體 特 色。 2. 學 習 「 先 總 述 ， 後 分 述 」 的 寫 景 手 法。 3. 培 養 欣 賞 山 水 美 景 的 品 味。	【第四節】 一、引起動機 (一)回顧課堂內容 二、發展活動 (一)提點段旨 (二)講解課文賞析 三、總結活動 (一)回顧課堂內容 (二)回家作業：復習課 堂內容 【第五節】 一、引起動機 (一)回顧本課重點 (二)分組進行活動 二、發展活動 (一)分組討論：完成應 用與討論之文意內 涵探究和討論題 (二)各組上台分享	課堂參與 答題加分 團隊合作 報告內容 作業評量	閱讀素養 教育	

		<p>國-J-C3</p> <p>閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>色。</p>	<p>法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		<p>(三)點評與補充</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)整理本課重點與學習價值</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容、完成應用與討論之閱古讀今部分</p> <p>【第六節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)公布閱古讀今答案並討論</p> <p>(二)閱讀延伸閱讀</p> <p>(三)提問加分</p> <p>(四)講解習作難題</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容、完成習作</p> <p>【第七節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p>		
--	--	--	-----------	--	--	---	--	--

						二、發展活動 (一)檢討習作難題 (二)默寫課文、注釋 三、總結活動 (一)回顧課堂內容 (二)回家作業：復習課堂內容 【第八節】 一、引起動機 (一)回顧本課內容 二、發展活動 (一)試卷測驗 (二)訂正、釋疑 三、總結活動 (一)回家作業：閱讀 L5 課前暖身、完成預習			
第 9 週	第五課 雲和	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經	1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ab- IV -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- IV -2 3,500 個常	第五課 雲和 教學重點 1. 認識地景文學的定義及特色。	【第一節】 一、引起動機 (一)舉手發表知道的地景文學作家或文章 (二)整理地景文學重點	課堂參與 答題加分 團隊合作 報告內容 作業評量	環境教育	

		<p>驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊</p>	<p>2- IV -1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4- IV -1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- IV -3</p>	<p>用字的使用。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>2. 學習在中區融入文化與個人的感受的寫作方式。</p> <p>3. 培養對生活場域今昔發展的探究能力。</p>	<p>二、發展活動</p> <p>(一)介紹作者</p> <p>(二)講述題解</p> <p>(三)公布預習答案</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容、預習課文</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)分組活動</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)提點、問答方式說明課文概要</p> <p>(二)分組討論：完成團體學習單</p> <p>(三)各組上台分享</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容、完成個人學習單</p> <p>【第三節】</p>			
--	--	---	--	--	---	---	--	--	--

		<p>重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>			<p>一、引起動機 (一)回顧課堂內容 二、發展活動 (一)講解課文賞析 (二)分組討論：應用與討論之文意內涵探究和討論題 三、總結活動 (一)整理本課重點與學習價值 (二)回家作業：復習課堂內容、完成習作 【第四節】 一、引起動機 (一)回顧課堂內容 (二)發下課外閱讀〈溫州街到溫州街〉(節錄) 二、發展活動 (一)閱讀〈溫州街到溫州街〉 (二)提問並比較與課文之異同 (三)講解習作難題 三、總結活動</p>			
--	--	-----------------------------------	---	--	--	---	--	--	--

						<p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容、完成應用與討論之閱古讀今、閱覽延伸閱讀</p> <p>【第五節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)公布閱古讀今答案並討論</p> <p>(二)比較延伸閱讀與課文之異同</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)整理本課重點與學習價值</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容</p> <p>【第六節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧本課內容</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)試卷測驗</p> <p>(二)訂正、釋疑</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						三、總結活動 (一)回家作業：閱讀 L6 課前暖身、完成 預習			
第 10 週	第六課 山中書	國-J-B3 具備欣賞文學與 相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對 文本的反思與分 享，印證生活經 驗，提升審美判 斷力。 國-J-C2 在國語文學習情 境中，與他人合 作學習，增進理 解、溝通與包容 的能力，在生活 中建立友善的人 際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，	1- IV -4 靈活應用 科技與資 訊，增進 聆聽能 力，加強 互動學習 效果。 2- IV -1 掌握生活 情境，適 切表情達 意，分享 自身經 驗。 5- IV -3 理解各類 文本內 容、形式	Ab- IV -1 4,000 個常 用字的字 形、字音和 字義。 Ab- IV -2 3,500 個常 用字的使 用。 Ac-IV-1 標 點符號在文 本中的不同 效果。 Ad-IV-2 新 詩、現代散 文、現代小 說、劇本。 Ba-IV-1 順 敘、倒敘、	第六課 山中書 教學重點 1. 了解作 者如何 解讀山 中自然 萬物。 2. 學習運 用寫實 與想像 手法書 寫景色。 3. 體會生 活的趣 味並深 化個人 省思。	【第一節】 一、引起動機 (一)舉手分享自然書 寫作品、作家 (二)整理自然書寫之 重點 二、發展活動 (一)介紹作者 (二)講述題解 (三)公布預習答案 三、總結活動 (一)回顧課堂內容 (二)回家作業：復習課 堂內容、預習課文 【第二節】 一、引起動機 (一)回顧課堂內容並 抽問 (二)發下課中學習單 二、發展活動	課堂參與 答題加分 團隊合作 報告內容 作業評量	戶外教育 生命教育 環境教育	

		<p>探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>和寫作特色。 6- IV -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的 效果。 Ca-IV-1 各 類文本中的 飲食、服 飾、建築形 式、交通工 具、名勝古 蹟及休閒娛 樂等文化內 涵。 Ca-IV-2 各 類文本中表 現科技文明 演進、生存 環境發展 的文化內涵。</p>		<p>(一)提點課文概要 (二)引導學生構思課 文結構表 (三)撰寫學習單 三、總結活動 (一)回顧課堂內容 (二)回家作業：復習課 堂內容、完成學習單 【第三節】 一、引起動機 (一)回顧課堂內容 (二)上台分享課後學 習單內容 二、發展活動 (一)討論課文文意 (二)講解課文賞析 (二)課堂討論：應用與 討論之文意內涵探 究和討論題 三、總結活動 (一)回顧課堂內容 (二)回家作業：復習課 堂內容、完成應用與 討論之鍛字鍊句、閱</p>			
--	--	---	---	---	--	--	--	--	--

					<p>覽延伸閱讀</p> <p>【第四節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)公布閱古讀今答案並討論</p> <p>(二)影片欣賞：</p> <p>1. 紀錄片《神殿》森林生態的禮讚</p> <p>https://youtu.be/dz_jl2ntdTqg</p> <p>2. 他不工作不戀愛，年紀輕輕到深山隱居7年</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=H7e3vRsGB6Y</p> <p>(三)觀後討論</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容、完成習作</p> <p>【第五節】</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						一、引起動機 (一)回顧課堂內容 二、發展活動 (一)解說習作難題 三、總結活動 (一)整理本課重點與學習價值 (二)回家作業：復習課堂內容 【第六節】 一、引起動機 (一)回顧本課內容 二、發展活動 (一)試卷測驗 (二)訂正、釋疑 三、總結活動 (一)回家作業：預習自學二			
第11週 第12週	自學二 大明湖	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾	1- IV -4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強	Ab- IV -6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab- IV -7 常用文言文	自學二 大明湖 教學重點 1. 認識對聯在古典小說	課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 教學活動	課堂參與 答題加分 團隊合作 報告內容 作業評量 作文	閱讀素養 教育	

		<p>聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>互動學習效果。</p> <p>4- IV -1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服</p>	<p>中的作作用</p> <p>2. 學習空間泥洞及動靜交替的寫景技巧。</p> <p>3. 能領略周遭自然環境與人文之美。</p>	<p>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</p> <p>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>3. 學生完成文本分析及應用練習。</p> <p>4. 請學生分享你的暑假作業是如何完成？有沒有不一樣的經驗？請學生簡單記錄下來，引導學生進入作文練習。</p> <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>			
--	--	--	---	---	--	---	--	--	--

			5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					
第 13 週	語文常識二對聯 復習週	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經	4- IV -1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀	Ab- IV -6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab- IV -7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言	語文常識二對聯 教學重點 1. 認識對聯的意義與種類。 2. 學習應用對聯的時機。 3. 運用對聯表達情意。	【第一節】 一、引起動機 (一)回顧自學二課文提及之對聯，帶入語文常識二 二、發展活動 (一)介紹對聯基本常識 (二)舉手分享知道的對聯 三、總結活動 (一)回顧課堂內容 (二)回家作業：復習課堂內容 【第二節】	課堂參與 答題加分 報告內容 作業評量	閱讀素養 教育	

		<p>驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C3</p> <p>閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>點。</p> <p>5- IV -3</p> <p>理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>等。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及</p>		<p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)介紹對聯種類</p> <p>(二)分組活動：</p> <p>1. 猜上下聯</p> <p>2. 猜行業聯</p> <p>3. 文學中的對聯</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)整理本課重點與學習價值</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容、完成習作</p> <p>【第三節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧本課內容</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)試卷測驗：範圍為自學二、語文常識二</p> <p>(二)訂正、釋疑</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回家作業：復習段考範圍</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				其他社群的關係。					
第 14 週	第七課 生於憂患死於安樂	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動	1- IV -3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2- IV -3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4- IV -3 能運用字典或辭典了解一字	Ab- IV -6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab- IV -7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等	第七課 生於憂患死於安樂 教學重點 1. 透過本課認識「憂患意識」的重要性。 2. 學習運用正反、歸納論證的方法闡發論點。 3. 培養居安思危的處世態度。	【第一節】 一、引起動機 (一)課前請學生閱讀課前暖身並完成預習 (二)公布預習答案 二、發展活動 (一)介紹作者 (二)講述題解 三、總結活動 (一)回顧課堂內容 (二)回家作業：復習課堂內容、搜尋孟子相關資料 【第二節】 一、引起動機 (一)回顧課堂內容 (二)上台分享孟子相關資料 二、發展活動 (一)講解課文注釋、文	課堂參與 答題加分 團隊合作 報告內容 作業評量	閱讀素養 教育 品德教育 生命教育 生涯規劃 教育	

		<p>關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等</p>		<p>句 (二)分組討論：完成團體學習單 三、總結活動 (一)回顧課堂內容 (二)回家作業：復習課堂內容、默背課文 【第三節】 一、引起動機 (一)回顧課堂內容 (二)課文默寫 二、發展活動 (一)提問：何謂憂患？何謂安樂？ (二)討論：憂患意識的重要性 三、總結活動 (一)回顧課堂內容 (二)回家作業：復習課堂內容、搜尋至少3個生於憂患或死於安樂的例子</p>			
--	--	-------------------------	--	---	--	--	--	--	--

				文化內涵。					
第 15 週	第七課 生於憂 患死於 安樂	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興	1- IV -3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方 法。 2- IV -3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談 禮貌。 4- IV -3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的	Ab- IV -6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab- IV -7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論	第七課 生於憂患死於安樂 教學重點 1. 透過本課認識「憂患意識」的重要性。 2. 學習運用正反、歸納論證的方法闡發論點。 3. 培養居安思危的處世態度。	【第一節】 一、引起動機 (一)回顧課堂內容 (二)上台分享例子 二、發展活動 (一)講述古今中外著名例子： 1. 太史公自序 2. 乞丐困仔：賴東進 3. 實驗：溫水煮青蛙 (二)講解課文賞析 三、總結活動 (一)回顧課堂內容 (二)回家作業：復習課堂內容、完成應用與討論之閱古讀今 【第二節】 一、引起動機 (一)回顧課堂內容 (二)公布閱古讀今答案並討論 二、發展活動 (一)分組討論：完成應用與討論之文章內	課堂參與 答題加分 團隊合作 報告內容 作業評量	閱讀素養 教育 品德教育 生命教育 生涯規劃 教育	

		趣。	現象。 5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		涵探究和討論題 三、總結活動 (一)整理本課重點與學習價值 (二)回家作業：復習課堂內容、閱覽延伸閱讀 【第三節】 一、引起動機 (一)回顧課堂內容 二、發展活動 (一)講解習作難題 (二)講解、論延伸閱讀 三、總結活動 (一)回顧課堂內容 (二)回家作業：復習課堂內容、完成習作 【第四節】 一、引起動機 (一)回顧課堂內容 (二)檢討習作訂正 (三)發下課外閱讀： 《孟子》數篇 二、發展活動		
--	--	----	---	---	--	---	--	--

						<p>(一)提點各篇概要 (二)提問與討論 三、總結活動 (一)回顧課堂內容、本 課重點 (二)回家作業：復習課 堂內容 【第五節】 一、引起動機 (一)回顧本課內容 二、發展活動 (一)試卷測驗 (二)訂正、釋疑 三、總結活動 (一)回家作業：閱讀 L8 課前暖身、完成 預習</p>			
第 16 週	第八課 在錯誤 中學習	國-J-A1 透過國語文的學 習，認識生涯及 生命的典範，建 立正向價值觀， 提高語文自學的	1- IV -2 依據不同 情境，分 辨聲情意 涵及表達 技巧，適	Ab- IV -1 4,000 個常 用字的字 形、字音和 字義。 Ab- IV -2	第八課 在 錯誤中學習 教學重點 1. 了解 在 錯誤中 學習的	<p>【第一節】 一、引起動機 (一)補充楚漢相爭的 歷史故事 (二)帶入課文 二、發展活動 (一)介紹作者</p>	課堂參與 答題加分 團隊合作 報告內容 作業評量	品德教育 生命教育	

		<p>興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p>切回應。</p> <p>2- IV -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4- IV -1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- IV -3</p>	<p>3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>意涵與精神。</p> <p>2. 認識列舉、引用、對比、比喻之論證方式。</p> <p>3. 培養「從錯誤中學習」及「持續練習」的恆心與毅力。</p>	<p>(二)講述題解</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容、完成預習</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)公布預習答案並討論</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)提點段旨</p> <p>(二)講解較難注釋、文意</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容、完成學習單</p> <p>【第三節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)講解課文賞析</p> <p>(二)分組討論：應用與討論之文意內涵探</p>			
--	--	---	---	---	--	--	--	--	--

			<p>理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5- IV -4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>			<p>究</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容、完成應用與討論之鍛字鍊句、閱覽延伸閱讀</p> <p>【第四節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)舉手分享鍛字鍊句之佳句</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)補充、整理佳句</p> <p>(二)抽問並討論延伸閱讀</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容、完成習作</p> <p>【第五節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>二、發展活動</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>(一) 分組活動：試申辯應用與討論之討論題</p> <p>(二) 檢討習作難題</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 整理本課重點與學習價值</p> <p>(二) 回家作業：復習課堂內容</p> <p>【第六節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 回顧本課內容</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 試卷測驗</p> <p>(二) 訂正、釋疑</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 回家作業：閱讀</p> <p>L9 課前暖身</p>			
第 17 週 第 18 週	第九課 寄弟墨書	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的	1- IV -3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	第九課 寄弟墨書 教學重點 1. 認識鄭變的為人及其	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 提問：課前暖身</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 介紹作者</p> <p>(二) 講述題解</p>	課堂參與 答題加分 團隊合作 報告內容 作業評量	品德教育 生命教育	

		<p>興趣。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>法。</p> <p>2- IV -3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4- IV -1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大</p>	<p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的</p>	<p>敬重農夫的態度。</p> <p>2. 學習對比論證的寫作手法。</p> <p>3. 培養真誠待人、悲天憫人的胸懷。</p>	<p>三、總結活動</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容、預習課文內容</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)提問：本課主旨為何？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)提點段旨、完成預習題目</p> <p>(二)講解注釋、文句：1、2段</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容、默背第2段部分內容</p> <p>【第三節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)默寫第2段部分內容</p>			
--	--	---	---	--	--	---	--	--	--

			<p>量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>(二)回顧課堂內容 二、發展活動 (一)講解注釋、文句： 3、4段 (二)分組討論：作者想法與現代人的異同 三、總結活動 (一)回顧課堂內容 (二)回家作業：復習課堂內容、背注釋 【第四節】 一、引起動機 (一)抽考注釋 (二)回顧課堂內容 二、發展活動 (一)討論：論證方式、對比手法 (二)講解課文賞析 三、總結活動 (一)回顧課堂內容 (二)回家作業：復習課堂內容、完成應用與討論之閱古讀今 【第五節】</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--

						<p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)公布閱古讀今答案並討論</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)分組討論：應用與討論之文意內涵探究和討論題</p> <p>(二)各組上台分享</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容、閱覽延伸閱讀</p> <p>【第六節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)提問：延伸閱讀重點與意涵</p> <p>(二)講解習作難題</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容、完成習作</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>【第七節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧課堂內容</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)檢討習作</p> <p>(二)復習多種論證方式</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)整理本課重點與學習價值</p> <p>(二)回家作業：復習課堂內容</p> <p>【第八節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)回顧本課內容</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)試卷測驗</p> <p>(二)訂正、釋疑</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)回家作業：預習自學三</p>			
第 19 週	自學三 人生逆境	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的	1- IV -1 以同理心，聆聽	Ab- IV -4 6,500 個常用語詞的認	自學三 人 生逆境 教學重點	課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱	課堂參與 答題加分 團隊合作	閱讀素養 教育 品德教育	

		<p>能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p>	<p>各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2- IV -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4- IV -1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p>	<p>念。</p> <p>Ab- IV -5 5,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解作者如何看待人生逆境。 2. 掌握論證的方法，並運用在議論和寫作上。 3. 培養面對人生逆境的正確態度。 	<p>讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。 4. 請學生分享你的暑假作業是如何完成？有沒有不一樣的經驗？請學生簡單記錄下來，引導學生進入作文練習。 <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>	<p>報告內容 作業評量 作文</p>	<p>生涯規劃 教育</p>	
--	--	---	--	--	---	---	-----------------------------	--------------------	--

			5- IV -3 理解各類 文本內 容、形式 和寫作特 色。						
第 20 週	第十課 知識與 表達的 盛宴： 專題報 告	國-J-A2 透過欣賞各類文 本，培養思辨的 能力，並能反思 內容主題，應用 於日常生活中， 有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力 吸收新知，並訂 定計畫、自主學 習，發揮創新精 神，增進個人的 應變能力。 國-J-B2 運用科技、資訊 與各類媒體所提	1-IV-4 靈活應用 科技與資 訊，增進 聆聽能 力，加強 互動學習 效果。 2-IV-4 靈活運用 科技與資 訊，豐富 表達內 容。 4-IV-1 認識國字 至少 4,500 字，使用	Ab- IV -4 6,500 個常 用語詞的認 念。 Ab- IV -5 5,000 個常 用語詞的使 用。 Be-IV-3 在 學習應用方 面，以簡 報、讀書報 告、演講 稿、劇本等 格式與寫作 方法為主。	第十課 知 識與表達的 盛宴：專題報 告 教學重點 1. 認識專題 報告的使用 時機與 撰寫要 領。 2. 了解如何 訂定專題 報告的主 題與架 構。 能運用本 課所學擬	課前準備 學生自行閱讀課文，並 請學生寫下各題的答 案。 教學活動 1. 學生分組討論，並 互相補充不足之 處。 2. 教師可採用指定作 答或搶答的形式， 核對各題提問的解 答，並視情況補 充。 3. 學生完成文本分析 及應用練習。	課堂參與 答題加分 團隊合作 報告內容 作業評量	閱讀素養 教育 資訊教育 生涯規劃 教育	

		<p>供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p>	<p>3,500字。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元</p>		<p>定專題報告的架構。</p>				
--	--	---	---	--	------------------	--	--	--	--

			類型的創作。						
第 21 週	閱讀與寫作	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過閱讀與分析文本，學生能理解文本欲表達的情感與觀念 2. 學生能根據題目給予的說明，依照生活的體悟，抒發個人感受或闡述個人看法，並進行創作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 準備學生每人一份共讀文本 2. 學生閱讀完後，自行畫出段落大意 3. 分組討論篇章主旨與結構 4. 試寫一篇相同類型的作文 5. 老師批改完後，同學間互相觀摩討論 	課堂討論 實作評量		

		興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	進寫作能力 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。						
--	--	--------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域 統整 規劃(無 則免 填)
			學習表現	學習內容					
第1週	第一課 一棵開 花的樹	國-J-B1 運用國語文表 情達意，增進 閱讀理解，進 而提升欣賞及 評析文本的能 力，並能傾聽 他人的需求、 理解他人的觀 點，達到良性 的人我溝通與 互動。 國-J-C1 閱讀各類文 本，從中培養	2-IV-1 掌握 生活情境，適 切表情達 意，分享自身 經驗。 4-IV-1 認識 國字至少 4,500字，使 用3,500字。 5-IV-2 理 解各類文本 的句子、段落 與主要概 念，指出寫作 的目的與觀	Ab- IV -1 4,000 個 常用字的 字形、字 音和字 義。 Ad- IV -2 新詩、現 代散文、 現代小 說、劇 本。 Bb- IV -3 對物或自 然以及生	第一課 一 棵開花的樹 教學重點 1. 理解「一 棵開花 的樹」所 寄寓的 概念與 情感。 2. 學習詠 物寓情 的寫作 手法。 3. 培養從 生活事	引起動機 讓學生分組比賽前五冊 所讀過的新詩，以指導 他們對新詩的更深入認 識。 教學活動 1. 介紹作者及其寫作 背景。 2. 教師展示和本課相 關之圖片，如油桐樹 開花照片等，並可補 充與課文有關之詩 歌或小故事。 3. 教師帶領學生閱讀 課文，補充說明注	口頭提問 習作練習	生命教 育 戶外教 育	

		道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	命的感悟。	物連結個人感觸的情懷。	釋、生難字詞等。 總結活動 回家作業：學生練習習作題目。			
第2週 第3週	第二課 曲選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、	第二課 曲選 教學重點 1. 學習散曲小令的形式特色。 2. 學習融情於景的寫作手法。 3. 體會兩首小令所抒發的情感。	引起動機 讓學生分組比賽前五冊所讀過的古典詩詞，以指導他們對韻文的更深入認識。 教學活動 1. 介紹曲的格律與沿革。 2. 教師展示和本課相關之圖片，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。 3. 教師介紹作者、題解，並說明寫作背景。	口頭提問 學習單 習作練習	生命教育	

		<p>他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3</p> <p>具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉</p>		<p>4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>回家作業：實際依詞選的詞譜填詞，題目可自訂或由教師命題，讓學生明白「寫詩」、「填詞」、「作曲」的不同。</p>			
--	--	---	--	---	--	--	--	--	--

				里、國族及其他社群的關係。					
第 4 週	第三課 人間情分	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作</p>	<p>Ab- IV -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- IV -2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ad- IV -2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的</p>	<p>第三課 人間情分</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識多標題的散文與其寫作特色。 2. 練習先敘事、後抒情的寫作方式。 3. 珍惜人與人間美麗且可貴的情分。 	<p>引起動機 學生課前自學閱讀「課前暖身」和課文，並完成「預習」部分。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 概覽全文。 2. 講述作者的生平。 3. 講述題文、認識文體。 4. 講述全文大意。 5. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 <p>總結活動 回家作業：上網站或是書局、圖書館查考以「人間」為題的文章，學生藉機閱讀一些文章。</p>	<p>口頭提問 學習單 習作練習</p>	<p>生命教育 生涯規劃教育 品德教育</p>	

		<p>閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>感受。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>					
<p>第5週 第6週</p>	<p>自學一 畫晴</p>	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>自學一 畫 晴 教學重點 1. 學習觀</p>	<p>課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下</p>	<p>口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習</p>	<p>閱讀素 養教育</p>	

		<p>而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，</p>	<p>Ab- IV -5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>Ab- IV -5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac- IV -1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ad- IV -2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb- IV -3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的</p>	<p>察生活情境，透過景物表達情感。</p> <p>2. 區辨與分析抒情寫作的技法。</p> <p>3. 連結自身體驗，涵養生活美感。</p>	<p>各題的答案。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。 <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>	<p>分組報告 學習單 作文</p>		
--	--	--	--	---	---	--	---------------------------------	--	--

		並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。		感受。 Bb- IV -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。					
第 7 週	第四課 項鍊	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其	Ab- IV -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- IV -2 3,500 個常用字的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad- IV -2 新詩、現	第四課 項鍊 教學重點 1. 認識短篇小說的敘述方式與文學特色。 2. 學習以心理描寫展現小說的人物形象。	引起動機 學生課前自學閱讀「課前暖身」和課文，並完成「預習」部分。 教學活動 1. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 2. 教師介紹題解及作者生平，亦可介紹寫作時代背景。	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習	閱讀素 養教育	

		<p>社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3</p> <p>閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba- IV -1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba- IV -2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Ca- IV -1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛</p>					
--	--	--	------------------------	--	--	--	--	--	--

				樂等文化內涵。					
第 8 週	第四課 項鍊	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	<p>第四課 項鍊</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識短篇小說的敘述方式與文學特色。 2. 學習以心理描寫展現小說的人物形象。 3. 體悟追逐虛榮浮華所帶來的禍害。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹本文文體及出處，並說明風格特色。 2. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 3. 以課文賞析復習課文。 4. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 <p>總結活動</p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p>	<p>口頭提問</p> <p>小組討論</p> <p>參與態度</p> <p>習作練習</p>	<p>品德教育</p> <p>生命教育</p> <p>多元文化教育</p>	

		<p>閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>		<p>Ba- IV -1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba- IV -2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Ca- IV -1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>					
<p>第9週 第10</p>	<p>第五課 湖心亭</p>	<p>國-J-B3 具備欣賞文學</p>	<p>2-IV-1 掌握 生活情境，適</p>	<p>Ab- IV -6 常用文言</p>	<p>第五課 湖 心亭看雪</p>	<p>引起動機 1. 請同學搜尋晚明小</p>	<p>口頭提問 習作練習</p>	<p>環境教 育</p>	

週	看雪	<p>與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝</p>	<p>切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化</p>	<p>文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫</p>	<p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識晚明小品的特色。 2. 學習敘事、寫景、抒情交融的寫作手法。 3. 體悟觀賞自然景致情趣的美妙情趣。 	<p>品文的特色與著名作家、篇章。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 上台分享、介紹查到的資訊。 <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述題解和作者生平。 2. 講述題文、認識文體。 3. 講述全文大意。 4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 <p>總結活動</p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p>	生命教育	
---	----	--	--	--	--	--	------	--

		通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
第 10 週 第 11 週	第六課 水神的指引	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身	Ab- IV -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- IV -2 3,500 個常用字的使用。	第六課 水神的指引 教學重點 1. 認識台灣原住民文學。 2. 學習敘事抒感的寫作手法。	引起動機 1. 回顧過去讀過的原住民文學作品。 2. 學生自行閱讀課文、「課前暖身」並完成「預習」。 教學活動 1. 概覽全文。 2. 講述作者的生平。 3. 講述題文、認識文	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習	多元文化教育 戶外教育 環境教育 品德教育 生命教育	

		<p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本</p>	<p>3. 培養珍惜自然資源的環保意識。</p>	<p>體。</p> <p>4. 講述全文大意。</p> <p>5. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動 回家作業：學生練習習作題目。</p>			
--	--	--	---	--	--------------------------	--	--	--	--

				中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。					
第12週	自學二 玫瑰樹根	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達	自學二 玫瑰樹根 教學重點 1. 理解作者想傳達的人生哲理。 2. 學習記敘時的多種結尾方式。體悟以不同視角觀看方能認清事物的本質。	課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 教學活動 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。 4. 請學生分享你的暑假作業是如何完成？有沒有不一樣	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習 學習單 作文	閱讀素養教育 生命教育	

		<p>通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築</p>		<p>的經驗？請學生簡單記錄下來，引導學生進入作文練習。</p> <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>			
--	--	---	---	---	--	--	--	--	--

				形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					
第 13 週	第七課 常保好奇心	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C1	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現	Ab- IV -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- IV -2 3,500 個常用字的使用。 Ac- IV -1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac- IV -3 文句表達	第七課 常保好奇心 教學重點 1. 認識「好奇心」的來源與重要性。 2. 學習分析事理、闡述觀點的寫作方式。	引起動機 讓學生先搜集古今中外關於「好奇心」的故事，由學生講述，教師補充，特別提示可以印證課文主旨的部分。 教學活動 1. 講述題文、辨認文體。 2. 講述作者生平。 3. 概覽全文、講述全文大意。	口頭提問 小組討論 參與態度	生命教育	

		<p>閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道</p>					
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

				<p>德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb- IV -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>					
第14週	第七課 常保好	國-J-A1 透過國語文的	1-IV-3 分辨 聆聽內容的	Ab- IV -1 4,000 個	第七課 常 保好奇心	教學活動 1. 教師帶領學生閱讀	口頭提問 小組討論	品德教 育	

	<p>奇心</p>	<p>學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的</p>	<p>邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	<p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「好奇心」的來源與重要性。 2. 學習分析事理、闡述觀點的寫作方式。 3. 解放好奇的本能，養成主動求知的習慣。 	<p>課文，補充說明注釋、生難字詞等。 2. 以課文賞析復習課文。 3. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 總結活動 回家作業：學生回家寫應用練習，老師先引導學生，以利學生回家作答。</p>	<p>參與態度 小組報告 習作練習</p>		
--	-----------	--	--	---	--	---	-------------------------------	--	--

		興趣。	5- IV -3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	<p>Bd- IV -1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd- IV -2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb- IV -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb- IV -2 各類文本中所反映</p>					
--	--	-----	----------------------------	--	--	--	--	--	--

				<p>的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc- IV -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>					
第 15 週	第八課 買賣人生	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並</p>	<p>Ab- IV -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- IV -2 3,500 個常用字的使用。</p>	<p>第八課 買賣人生</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者對於「買賣」人生的界定。 2. 學習利用人物事蹟進行說理 	<p>引起動機</p> <p>學生課前自學閱讀「課前暖身」和課文，並完成「預習」部分。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述題解與作者生平。 2. 概覽全文、講述全文大意。 3. 教師帶領學生閱讀 	<p>口頭提問</p> <p>小組討論</p> <p>參與態度</p> <p>小組報告</p> <p>習作練習</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>品德教育</p> <p>生命教育</p> <p>生涯規劃教育</p>	

		<p>文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C1</p> <p>閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ac- IV -1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac- IV -3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bd- IV -1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd- IV -2</p>	<p>的論證方式。</p> <p>3. 培養為社會無私奉獻的情懷。</p>	<p>課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>4. 以課文賞析復習課文。</p> <p>5. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</p> <p>總結活動</p> <p>回家作業：學生回家寫應用練習，老師先引導學生，以利學生回家作答。</p>			
--	--	---	--	---	---------------------------------------	---	--	--	--

				<p>論證方式 如比較、 比喻等。 Cb- IV -1 各類文本 中的親屬 關係、道 德倫理、 儀式風 俗、典章 制度等文 化內涵。 Cb- IV -2 各類文本 中所反映 的個人與 家庭、鄉 里、國族 及其他社 群的關 係。 Cc- IV -1 各類文本</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
第 16 週	自學三勤訓	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p>	<p>Ab- IV -6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab- IV -7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad- IV -4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p>	<p>自學三勤訓</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解「勤」對人生的重要性。 2. 復習論點、論據、論證的觀念。 3. 培養珍惜時光、勤勉不懈的美德。 	<p>課前準備</p> <p>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。 4. 請學生分享你的暑假作業是如何完成？有沒有不一樣的經驗？請學生簡 	<p>口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習 學習單 作文</p>	<p>閱讀素 養教育 品德教 育</p>	

		<p>本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映</p>		<p>單記錄下來，引導學生進入作文練習。</p> <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					
第 17 週	畢業考	閱讀與寫作	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>3. 透過閱讀與分析文本，學生能理解文本欲表達的情感與觀念</p> <p>4. 學生能根據題目給予的說明，依照生活的體悟，抒發個人感受或闡述個人看法，並進行創作</p>	<p>6. 準備學生每份共讀文本</p> <p>7. 學生閱讀完後，自畫段落大意</p> <p>8. 分組討論篇章</p>	課堂討論實作評量	

			<p>他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3</p> <p>具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>			<p>主旨與結構</p> <p>9. 試寫一篇同類型的作文</p> <p>10. 老師批改完後，同學互相觀摩討論</p>		
第18週	畢業典禮週	閱讀與寫作	<p>國-J-A2</p> <p>透過欣賞各類文本，培養思辨的能力</p>	<p>5-IV-2</p> <p>理解各類文本的句子、段落與</p>	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。	5. 透過閱讀與分析文本，學生能理解文本欲表達的情感與觀念	11. 準備學生每份	課堂討論實作評量	

		<p>力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的</p>	<p>主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>Ba-IV-2各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>6. 學生能根據題目給予的說明，依照生活的體悟，抒發個人感受或闡述個人看法，並進行創作</p>	<p>共讀文本</p> <p>12. 學生閱讀完後，自畫段落大意</p> <p>13. 分組論章主旨與結構</p> <p>14. 試寫一篇同類型的文</p> <p>15. 老師</p>		
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。			批改完後，同學互相觀摩討論		
--	--	--	--------------------------------	------------------------------------	--	--	---------------	--	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。