

嘉義縣 鹿滿 國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六 年級	年級課程 主題名稱	舞林高手	課程 設計者	林宇涵	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期	
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他							
學校 願景	閱動鹿滿 多元幸福	與學校願景呼應 之說明	以全身閱讀校園、社區、生活場景中所有景物、聲音、顏色、人、事、物，開啟感官，與之合奏、共鳴、舞動，認識舞蹈世界的豐富與多元，結合現代科技，嘗試不同的呈現方式，型塑藝文、多元、幸福的鹿滿兒童。					
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程目標	1. 具備良好的團體討論習慣，認識團體成員的個人特質，經由協商擬定參與社區演出活動計畫，發展生命潛能。 2. 具備舞蹈藝術創作與欣賞的基本素養，創新思考方式，處理演出活動，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 3. 藉由藝術相關學校或團隊參訪，觀看各項藝術展演，理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。					
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 1 ~ 5 週	即興 創作	健體 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 健體 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全	1. 演出舞序 2. 演出計畫 3. 身體防護知識	1. 了解舞碼動作編排，及舞蹈的基本規範。 2. 練舞時時時應用身體防護知識，維護運動	1. 未經提示即能獨立完成舞碼動作。 2. 安全的完成舞台練習。	一、舞碼動作練習 二、舞台突發事件處理教學與討論	社區演出活動計畫	5

				安全。				
第 6 § 10 週	演出 舞碼 練習	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	1. 舞台知識 2. 突發事件簿	覺察舞台潛藏危機，演練突發事件簿中事件，提出方法避免危險。	當舞台突發事間發生時，會試圖尋找方式解決。	一、舞台基本知識 二、突發事件處理教學 三、室內、戶外狀況討論	室內、戶外突發事件	5
第 11 § 14 週	演出 前置 作業 實務	藝術 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 健體 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	1. 社區演出活動計畫 2. 舞碼所需服裝道具 3. 妝法所需用品	1. 了解社區演出活動展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 2. 選擇舞碼所需服裝道具妝法所需用品。	1. 排練過程，溫和的擺放道具。 2. 進行簡單的道具縫紉、黏貼與組裝。 3. 獨立完成指定髮型和臉妝。	一、認識服裝、道具 二、練習維護與整理 三、髮妝教學與實作	1. 舞碼所需服裝道具 2. 妝法所需用品	4
第 15 § 18 週	彩排 與 正式 演出	藝術 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	定錨標示	1. 依定錨標示走位，了解藝術展演流程。 2. 過程中表示尊重協調，直到完成正式演出。	1. 能在 10 分鐘之內完成舞碼走位流程。 2. 能與他人合作完成舞碼正式演出。	1. 彩排 2. 正式演出	定錨貼布及相關工具	4
第 19 § 20 週	參訪 與演 出觀 摩	綜合 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 參觀紀錄 2. 觀後心得報告單	1. 參訪學校舞蹈班，初探自己的生涯發展。 2. 參與參訪並記錄，報告，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 參訪後，完成觀後心得報告一份。 2. 參訪與演出欣賞的過程中，表現出準時、尊重、大方與開放的心態，學習新事物。	1. 舞蹈學校參訪 2. 舞蹈演出活動欣賞	1. 參觀紀錄 2. 觀後心得報告單	2
教材來源								
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						

<p>特教需求</p> <p>學生</p> <p>課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙(1)人、自閉症()人、聽覺障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>學習環境</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (聽)(情)分組可以安排合適的小天使在個案旁邊給予提醒與協助。 2. (聽)(情)可以安排離教師比較近距離的位置。 <p>學習歷程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (聽)(情)可以嘗試再說完重點以後，請學生複誦。 2. (聽)講解重點時，可以確認學生是否可以接收到聲音再行講解或說明。 3. (情)運用挑戰性語言，引導孩子專注，告訴孩子看看等等能不能專心接收到老師的說明。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：林照峯</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：林宇涵</p>
-----------------------------------	--

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。