

嘉義縣 鹿滿 國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四 年級	年級課程 主題名稱	肌不可失	課程 設計者	林宇涵	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期	
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他							
學校 願景	閱動鹿滿 多元幸福	與學校願景呼應 之說明	以全身閱讀校園、社區、生活場景中所有景物、聲音、顏色、人、事、物，開啟感官，與之合奏、共鳴、舞動，認識舞蹈世界的豐富與多元，結合現代科技，嘗試不同的呈現方式，型塑藝文、多元、幸福的鹿滿兒童。					
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程目標	1.藉由靜坐呼吸，了解肌肉和呼吸的關係，養成良好的呼吸習慣，透過靜坐思考，認識個人特質，促進身心發展。 2.從不同的藝術領域，開放討論舞蹈動作的美學概念，增進藝術創作與欣賞，培養同理心及生活環境中的美感體驗。 3.透過觀察廟宇活動，討論其精神，具備理解關心本土與國際的宗教舞蹈，並發現各宗教舞蹈與肌肉動作發展的關聯，因而更尊重文化的多元性。					
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數
第 1 ~ 2	靜觀 其變	健體 2d- II -1 描述參與身體活動的感覺。	靜坐與呼吸法	1.學生藉由靜坐呼吸，體會呼吸和肌肉的關係。 2.正確描述自己與別人靜坐與呼吸的方法及感覺。	1.學生能完成至少五分鐘以上的靜坐。 2.學生能說出至少一項靜坐後的身體感受。	一、靜坐與呼吸法 1. 體驗 2. 教學 二、討論與分享	1. 靜坐與呼吸法音樂 2. 靜坐與呼吸影片	2

週		1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。				靜坐後身體的感受。		
第3 ~ 6週	動之以情	健體 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 藝術 1-II-7 能創作簡短的表演。	表情圖片	1.口述表情卡，模仿學習情感的表達方式，表現基本的自我調適技能。 3.利用表情卡創作簡單的表演	1.說出一項自己的情感經驗。 2.學生能說出至少一項表情圖片的肌肉變化。 3.學生能擇一情緒形容詞，進行動作創作。	一、情感經驗的分享 二、情感與肌肉的反應 三、以情感為主題，進行動作創作	表情圖片	4
第7 ~ 12週	舞藝術	藝術 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式 藝術 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	1.宗教畫影片 2.服裝秀影片	1.感知、探索宗教畫和服裝秀影片表現表演藝術的元素與形式。 2.結合宗教畫和服裝秀影片，以入舞蹈表演形式表達想法。	1.安靜地觀賞宗教畫或觀看影片。 2.說出至少一項看完畫展和服裝秀影片的感受。 3.擇一藝術領域，完成4個8拍以上的動作創作。	1.宗教畫展觀摩與舞蹈創作。 2.服裝設計與舞蹈創作。	1.宗教畫影片 2.服裝秀影片	6
第13 ~ 17週	宗教舞蹈	藝術 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化	宗教舞蹈影片 1.佛教 2.台灣民間廟宇活動影片	1.發現生活中宮廟的視覺元素，並表達自與廟宇的己的文化關聯與感受。 2.參與宮廟文化活動，察覺信仰與文化生活的關係，認同自己的文化。	1.安靜的觀看影片。 2.學生能說出至少一項看完影片的感受。	一、觀賞宗教舞蹈影片 二、練習主要動作 三、官將首動作演練 四、比較與台灣宗教舞蹈之異同 五、討論意涵	1.廟會影片 2.官將首影片	5
第18 ~ 20週	信仰與舞蹈	藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	宗教舞蹈元素	觀察宗教舞蹈元素，認知其為藝術作品，並珍視自己與別人的創作。	說出至少一項身體動作其背後的信仰涵義。	生活印證	信仰表達方式	3
教材來源								
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容						

	<p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(2 )人、情緒障礙(3 )人、自閉症( )人、 (/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>學習環境：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(情)(學) 學生位置安排特生盡量不要安排在附近。</li> <li>(情) 可事先準備教室內情緒紓緩角落，並讓學生知道，當學生情緒暴走可以有教室內的情緒穩定落腳之處。</li> </ol> <p>學習歷程：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(情) 學生上課學習有好表現的時候，給予口頭或積點的肯定。</li> <li>(學) 講解表情變化的部份，可視學生能力給予圖片的提示。</li> <li>(學) 引導學生思考，並給予較多的思考時間。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：林照峯 普教老師簽名：林宇涵</p>

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。