

嘉義縣 鹿滿 國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	人模人樣	課程 設計者	林宇涵	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期	
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他							
學校 願景	閱動鹿滿 多元幸福		與學校願 景呼應之 說明	以全身閱讀校園、社區、生活場景中所有景物、聲音、顏色、人、事、物，開啟感官，與之合奏、共鳴、舞動，認識舞蹈世界的豐富與多元，結合現代科技，嘗試不同的呈現方式，型塑藝文、多元、幸福的鹿滿兒童。				
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程目標	1. 藉由各種模仿遊戲，引發各種身體的可能性，促進身心健全發展，認識個人特質，發展生命潛能。 2. 舞蹈影片欣賞暨動作模仿，促進多元感官發展，養成藝術欣賞的習慣，培養生活美感。 3. 藉由校園冬、春、夏季節變化的觀察，理解關心生活周遭事物，包容環境中物件多元並存。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表 現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數
第 1 週 ~ 第	人模 人樣 ~生 活事 件	健體 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 健體 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	1. 個人生活動作 學習.運動 2. 團體生活動作 打掃.上課 家庭互動	1. 表現生活事件基本動作並模仿團體生活事件。 2. 選擇適合自己的動作，融入團隊活動，跟著一起動身體。	1. 模仿實作呈現。 2. 團隊討論時，至少有一次回饋或反應。 3. 願意反覆練習至少三次。	引起動機：引導學生發現生活中所有事物，並以身體動作表現。 一、聽鼓聲做動作 個人活動： 生活.學習.運動 鏡子動作	1. 學生活動 資料庫 2. 鈴鼓	3

3週						二、雙人組合動作 團隊組合活動： 學校打掃、課程活動 家庭互動		
第4週 ~ 第6週	人模人樣~物品模仿	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	生活物品	1. 以感官和知覺探索生活物品的特性。 2. 以對方能理解的詞彙表達觀察生活物品的意見。	1. 模仿實作呈現。 2. 團隊討論時，至少有一次回饋或反應。 3. 願意反覆練習至少三次。	一、模仿生活物品 1. 單人 2. 雙人 3. 團隊針對各種生活物品進行模仿活動。 二、表情達意 描述動作及想法	1. 生活物品圖卡：家庭、學校、其他 2. 鈴鼓	3
第7週 ~ 第9週	人模人樣~生物模仿	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 校園生物 2. 生活中常見的生物	1. 以感官和知覺探索校園生物及環境的特性。 2. 以對方能理解的詞彙表達觀察校園生物及環境的意見。	1. 模仿實作呈現。 2. 團隊討論時，至少有一次回饋或反應。 3. 願意反覆練習至少三次。	一、模仿各校園生物 1. 單人 2. 團隊針對各種生活物品進行模仿活動。 二、表情達意 描述動物特性及想法	1. 動物圖卡：狗、鳥、螞蟻、蝴蝶 2. 植物圖卡：福木、九重葛、龍眼樹、草	3
第10週 ~ 第14週	舞蹈影片欣賞 既動作模仿與練習	健體 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 健體 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 健體 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。	芭蕾舞、民俗舞、現代舞相關影片。	1. 藉由舞蹈影片觀賞認識身體的基本動作。 2. 專注觀賞片中人物的動作。 3. 接受並體驗影片中各項多元性身體活動	1. 學生能專心並保持安靜地觀看影片。 2. 學生能說出至少一項不同舞蹈的差異性。 3. 模擬各類型舞蹈基礎動作至少一項。 4. 能完成至少10次的舞蹈基礎動作練習。	一、影片欣賞 1. 芭蕾舞 2. 民俗舞 3. 現代舞影片欣賞 二、各類型舞蹈差異介紹 三、各類型舞蹈動作基礎 動作模擬練習	芭蕾舞、民俗舞、現代舞相關影片	5
第15週	秘密花園2	健體 1b-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 校園生物：校園植物~花草樹木、動物~昆蟲、鳥類	1. 唱、跳與模仿校園花草樹木。 2. 以對方能理解的方式表達對校園生物的觀察及意見。	1. 說出植物的動態 2. 模仿一種校園植物 3. 描述昆蟲、鳥類、自然物特性並扮演 3. 參與討論 4. 知道自己扮演的腳色	一、校園導覽 觀察花草樹木、動物與季節變化的關係。 二、季節和身體感官的對應引導。	1. 校園花草樹木卡 2. 校園動物圖卡 3. 花園情境圖	6

第 20 週		生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	2. 花園情境圖 3. 曲風輕柔的背景音樂	3. 為營造祕密花園情境，訂定規則，搭配輕柔的背景音樂，一起完成任務。		三、創造我們的祕密花園以肢體動作、肢體造型等教學元素，時間、空間、節奏等基本概念，分組構思加上動物之祕密花園。 <b>總結：以肢體動作呈現，校園以及生活中種種事物、事務，一起重視、珍惜牠(它)們！</b>	4. 曲風輕柔的背景音樂		
教材來源									
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求 學生 課程調整	<b>※身心障礙類學生：</b> <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) <b>※資賦優異學生：</b> <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) <b>※課程調整建議(特教老師填寫)：</b> 1. 2. <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：林宇涵</p>								

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。