

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材南一版五年級國語教科書

二、本領域每週學習節數：■抽離 5 節

三、教學對象：學障 5 年級 5 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 →判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實。(減)	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 →1200 個常用字的字形、字音和字義。(減)	1. 與人對談，能仔細聆聽，判斷聆聽內容的合理性，運用詞句和說話技巧，表達自我的想法。	1. 課程本位評量，評量方式包括紙筆、問答、觀察等
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 →運用詞句和說話技巧，表達自我的想法。(減、簡)	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 →多音字。(減)	2. 能認識並正確書寫各課生字、新詞，會適切運用課文中的語詞	2. 評量試卷由資源班依學生程度設計，本組學生上課方式為全抽，定期評量成績及形成性評量平時成績均 100%採計資源班成績。
國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 →認識常用國字至少 1200 字(減)	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 →2000 個常用語詞的認念。(減)	3. 能運用閱讀策略讀懂記敘、說明、應用文、劇本文本。	
國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 →讀懂記敘、說明、應用文、劇本文本。(簡)	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 →篇章的大意。(減)	4. 能瞭解基本複句的使用並練習寫作。	
國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 →運用簡單摘要策略，擷取大意。(簡)	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 →故事、童詩與現代散文。	5. 能在寫作中運用順敘法為表述方式，安排內容的發展，使文章條理分明。	
	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 →運用推論等策略，找出文本合理的答案。(簡)	Ba-III-1 順敘與倒敘法。 →順敘(減)	6. 能習得基本寫作力並應用於生活中	
	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 →寫出表達清楚、符合主題的作品。(簡)	Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 →在生活應用方面，以廣告、標語等寫作方法為主。(減)		
		Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 →在人際溝通方面，以通知單慣用語彙及書寫格式為主(減)		
		Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
		Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		
		Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	第壹單元品格天地 1. 做人做事做長久 2. 孔雀錯了 3. 折箭 4. 服務人群 5. 語文天地一	1. 能在聆聽後，根據他人發表內容，給予合理性判斷後的 2. 學習演說時表達出自己的想法。 3. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。 4. 能讀懂課文內容，了解課文大意。 5. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。 6. 能和同學分享閱讀課文的心得 7. 能運用課文中基礎的修辭技巧照樣照句。	1. 仔細聆聽同學與老師分享單元相關人物事件。 2. 演說是針對某一個主題，對聽眾表達出自己的主張和想法。演說時，態度要自然、口齒要清晰，而且要言之有物、言之有序、言之有理。演說可從肢體語言、適當的語音和充實的內容加以練習。 3. 識字與寫字：① 指導生字的筆順與筆畫② 查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。 4. 說話：① 複述課文② 講述經驗③ 提出看法。 5. 閱讀：① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。② 語詞解釋③ 課文深究④ 朗讀指導。 6. 寫作：① 語句敘寫② 修辭教學。
第 6-9 週	第貳單元擁抱海洋 1. 到南方澳去 2. 護送螃蟹過馬路 3. 海洋朝聖者	1. 能在聆聽後，根據他人發表內容，給予合理性判斷後的 2. 能使用恰當的語詞表達自己的見解與他人溝通。	1. 仔細聆聽同學與老師分享單元相關人物事件。 2. 識字與寫字：① 指導生字的筆順與筆畫② 查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。 3. 說話：① 複述課文② 講述經驗③ 提出看法。

	4. 語文天地二	3. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。 4. 能讀懂課文內容，了解課文大意。 5. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。 6. 能和同學分享閱讀課文的心得 7. 學習疊字書寫的表現方式，照樣照句。 8. 瞭解條件句的書寫形式。	4. 閱讀：① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。②語詞解釋③課文深究④朗讀指導。 5. 寫作：① 語句敘寫②修辭教學。 6. 疊字是指把相同的字連接使用，給人規律的美感及深刻的印象。 7. 前面的句子提出條件，後面的句子說明在這種條件下產生的情形或結果，由兩個以上有條件關係的句子組成，這種句子稱為「條件句」。
第 10 週	〈閱讀列車〉 鬼頭刀	1. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 2. 體會萬物皆有情，進而懂得珍惜。	1. 摘取大意：教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。 2. 能向大家分享個人的海洋經驗。 3. 仔細聆聽同學及教師所分享之海洋經驗與知識。
第 11-15 週	第參單元美的發現 1. 美，是一種感動 2. 尋找藝術精靈 3. 在黑暗中乘著音樂飛翔 4. 讀信的藍衣女子 5. 語文天地三	1. 能在聆聽後，根據他人發表內容，給予合理性判斷後的 2. 能使用恰當的語詞表達自己的見解與他人溝通。 3. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。 4. 能讀懂課文內容，了解課文大意。 5. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。 6. 能和同學分享閱讀課文的心得 7. 認識譬喻修辭的使用方式。 8. 練習寫作四個步驟。	1. 仔細聆聽同學與老師分享單元相關人物事件。 2. 識字與寫字：① 指導生字的筆順與筆畫②查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。 3. 說話：① 複述課文②講述經驗③提出看法。 4. 閱讀：① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。②語詞解釋③課文深究④朗讀指導。 5. 我們在說話、寫作時，常使用某一事物或情境，來比喻另一事物或情境的修辭法就叫作譬喻。 6. 寫作時，只要能掌握審題、立意、取材、大綱，也能輕鬆寫出一篇「色香味俱全」的文章。
第 16-19 週	第肆單元作家風華 1. 耶誕禮物 2. 漫遊詩情 3. 我的書齋 4. 語文天地四	1. 能在聆聽後，根據他人發表內容，給予合理性判斷後的 2. 能使用恰當的語詞表達自己的見解與他人溝通。 3. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。 4. 能讀懂課文內容，了解課文大意。 5. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。 6. 能和同學分享閱讀課文的心得 7. 能運用課文中基礎的修辭技巧照樣照句。 8. 學習轉折句的使用方式及應用方法。 9. 學習排比修辭的使用方式。	1. 仔細聆聽同學與老師分享單元相關人物事件。 2. 識字與寫字：① 指導生字的筆順與筆畫②查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。 3. 說話：① 複述課文②講述經驗③提出看法；能和大家分享自己家鄉的美景 4. 閱讀：① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。②語詞解釋③課文深究④朗讀指導。 5. 寫作：① 語句敘寫②修辭教學。 6. 由兩個以上前後意思相反或相對的句子所組成，形成意思轉折的關係，這種句子就稱為「轉折句」。轉折句的句子間，有時會用適當的詞加以銜接，如例句中的「……但是……」、「雖然……卻……」。 7. 文章中運用結構相同或相似，語氣一致的語句，重複出現三句以上，表達相關內容的描寫技巧，就是「排比修辭」。
第 20-21 週	〈閱讀列車〉 大戰年糕妖魔	1. 能用正確語音，並流暢的讀出全文。 2. 能以上下文釐析語詞、推論句意。 3. 懂課文內容，了解課文大意。 4. 能重組故事，理解全文。	1. 聆聽教師與同學分享曾經偷偷做過的事。 2. 說一個吃虧或是後悔做了的例子。 3. 說一說自己曾經聽過的諺語。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	第壹單元書香處處飄 1. 為一本書留一種味道 2. 讀書報告—佐賀的超級阿嬤 3. 怎樣成為小作家 4. 小兔彼得和波特小姐 5. 語文天地一	1. 能在聆聽後，根據他人發表內容，給予合理性判斷後的 2. 能使用恰當的語詞表達自己的見解與他人溝通。 3. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。 4. 能讀懂課文內容，了解課文大意。 5. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。 6. 能和同學分享閱讀課文的心得 7. 學會使用摹寫修辭寫作技巧照樣照句。 8. 能認識讀書報告的寫作結構。	1. 仔細聆聽同學與老師分享單元相關人物事件。 2. 識字與寫字：① 指導生字的筆順與筆畫②查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。 3. 說話：① 複述課文②講述經驗③提出看法。 4. 閱讀：① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。②語詞解釋③課文深究④朗讀指導。 5. 寫作：教師說明摹寫的寫作技巧。 6. 說明書籍資料中應包含書名、作者、翻譯者、出版者和出版日期。 7. 歸納書寫內容提要時，要注意的要點及歸納整理大意。

第 6-9 週	第貳單元愛的協奏曲 1. 八歲，一個人去旅行 2. 凝聚愛的每一哩路 3. 一針一線縫進母愛 4. 語文天地二	1. 能在聆聽後，根據他人發表內容，給予合理性判斷後的 2. 能使用恰當的語詞表達自己的見解與他人溝通。 3. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。 4. 能讀懂課文內容，了解課文大意。 5. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。 6. 能和同學分享閱讀課文的心得 7. 能運用課文中基礎的修辭技巧照樣照句。 8. 瞭解轉折複句的書寫形式。 9. 能熟練應用因果句型。 10. 能在寫作中運用因果句，安排內容的發展，使文章條理分明	1. 仔細聆聽同學與老師分享單元相關人物事件。 2. 識字與寫字：① 指導生字的筆順與筆畫② 查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。 3. 說話：① 複述課文② 講述經驗③ 提出看法。 4. 閱讀：① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。② 語詞解釋③ 課文深究④ 朗讀指導。 5. 寫作：① 語句敘寫② 修辭教學。 6. 能用轉折句「曾以為……卻……」造句。 7. 使用因果關聯句來陳述理由。 8. 教師指導學生練習因果句的句型，使用不同的語詞造句。
第 10 週	〈閱讀列車〉 給孩子的一封信	1. 懂課文內容，了解課文大意。 2. 能根據句子間的關係，理解段落內的鋪陳技巧。 3. 體會自己是幸福的人，不僅領受愛，還能分享愛。	1. 聆聽教師與同學分享的幸福故事。 2. 說一個曾經被別人拿來「比較」的例子。 3. 說一說自己的成長故事。
第 11-15 週	第參單元用心看世界 1. 天涯若比鄰 2. 尼泊爾少年 3. 橘色打掃龍 4. 根本沒想到 5. 語文天地三	1. 能在聆聽後，根據他人發表內容，給予合理性判斷後的 2. 說話時能用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 3. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。 4. 能讀懂不同類型句子的意思，體會不同類型的語氣。 5. 能讀懂課文內容，了解課文大意。 6. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。 7. 能和同學分享閱讀課文的心得 8. 能應用假設句型照樣照句。	1. 仔細聆聽同學與老師分享單元相關人物事件。 2. 識字與寫字：① 指導生字的筆順與筆畫② 查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。 3. 說話：① 複述課文② 講述經驗③ 提出看法。 4. 閱讀：① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。② 語詞解釋③ 課文深究④ 朗讀指導。 5. 寫作：教師指導學生在本單元課文中出現的假設句子。
第 16-19 週	第肆單元文明時光機 1. 沉默的動物園 2. 被埋葬了的城市 3. 地下護衛軍 4. 語文天地四	1. 能在聆聽後，根據他人發表內容，給予合理性判斷後的 2. 能使用恰當的語詞表達自己的見解與他人溝通。 3. 學會課本生字、新詞，用正確的硬筆字寫作業。 4. 能讀懂課文內容，了解課文大意。 5. 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合，並且精讀內容，記取細節。 6. 能和同學分享閱讀課文的心得 7. 能明白「擬人」的修辭技巧，照樣照句。 8. 能認識順敘法的寫作特性。	1. 仔細聆聽同學與老師分享單元相關人物事件。 2. 識字與寫字：① 指導生字的筆順與筆畫② 查找生字的筆順、筆畫、音義、部首。 3. 說話：① 複述課文② 講述經驗③ 提出看法。 4. 閱讀：① 摘取大意，教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。② 語詞解釋③ 課文深究④ 朗讀指導。 5. 寫作：① 語句敘寫② 修辭教學。 6. 按照遊覽的順序來寫所看到的景，這樣寫的好處是條理清晰，讀者跟著你的寫作順序似乎就能在書面上把這個景點遊覽了一遍。 7. 指導學生使用順敘的技巧寫作文。
第 20-21 週	〈閱讀列車〉 穿越地球	1. 學會運用網路查詢本課相關資料。 2. 感受未來科技日新月異。 3. 透過本文，激發豐富的想像力。	1. 摘取大意：教師以提問討論方式引導兒童閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。 2. 仔細聆聽同學閱讀穿越地球的心得。 3. 能和同學討論，想像未來世界的生活轉變。

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：4-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標