

嘉義縣安東國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程主題名稱	悠遊故宮 國寶活現	課程設計者	陳雅芬	總節數 / 學期 (上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	愛生活 玩創藝 樂學習		與學校願景呼應之說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習透過蒐集、閱讀資料，認識故宮南院。</li> <li>2. 經由認識故宮南院，參觀故宮南院，進而關心故宮南院未來發展。</li> <li>3. 分組設計故宮南院常設展的創意廣告單，介紹故宮南院展覽。</li> <li>4. 將故宮南院與周遭生活做結合，介紹附近景點與美食，提高民眾遊故宮南院的意願。</li> </ol>			
總綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在活動進行中，透過認識、參觀故宮南院，進而關心故宮南院發展的多元性。</li> <li>2. 以創新思考方式設計故宮南院常設展的創意廣告單並應用科技方法將它繪圖輸出。</li> <li>3. 樂於與他人互動，藉由與團隊成員合作，完成故宮南院附近景點及美食地圖。</li> </ol>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	故宮南院在我「嘉」	<p>語 1-III-3/判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>社 1b-III-2/理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>語 2-III-2/從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>綜 2d-III-2/體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>故宮南院的由來</p> <p>故宮南院的地理位置及與嘉義的地緣關係</p> <p>認識故宮南院</p> <p>有趣的兒創中心</p>	<p>1. 樂於參與討論故宮南院成立的原因並聆聽他人想法後提供個人看法。</p> <p>2. 理解故宮南院成立的社會原因及與嘉義的關係。</p> <p>3. 對故宮南院的了解或聽聞內容進行評斷和提問。</p> <p>4. 分享參觀兒創中心欣賞到的美感及創意的多樣化表現。</p>	<p>1. 能樂於參與討論故宮南院成立的原因並聆聽他人想法後提供個人看法。</p> <p>2. 能理解故宮南院成立的社會原因及與嘉義的關係。</p> <p>3. 能對故宮南院的了解或聽聞內容做合理的應對。</p> <p>4. 能分享參觀兒創中心的所見所聞。</p>	<p><b>活動一：為何成立故宮南院(1節)</b></p> <p>1. 老師提問： (1) 台灣已經有台北故宮了，你們知道為何還要成立南故宮呢？ (2) 為何要坐落在嘉義呢？</p> <p>2. 老師搜尋網路(維基百科)介紹故宮南院的由來。</p> <p><b>活動二：認識故宮南院(1節)</b></p> <p>1. 學生說出對故宮南院的了解及聽聞內容。</p> <p>2. 老師利用故宮南院網站介紹故宮南院，包括展覽活動、典藏資源及園區介紹。</p> <p>3. 用故宮平面圖來做園區介紹。</p> <p><b>活動三：分享兒創中心參觀心得(1節)</b></p> <p>1. 學生在中年級時參觀過兒創中心，分組討論最值得分享的內容及創意，例如：多媒體互動裝置、DIY操作、遊戲體驗等方式。</p> <p>2. 分組上台報告。</p>	<p>1. 電腦 <a href="https://zh.wikipedia.org/wiki/">https://zh.wikipedia.org/wiki/</a>(故宮南院維基百科) <a href="https://south.npm.gov.tw/">https://south.npm.gov.tw/</a>(故宮南院網站)</p> <p>2. 故宮南院介紹資料</p> <p>3. 故宮南院平面圖</p>	5

			介紹故宮南院常設展			3. 學生心得分享。  <b>活動四：介紹故宮南院常設展（2節）</b> 1. 預告下兩個單元為參觀故宮南院常設展及設計故宮南院常設展的廣告單，將學生分成四組紀錄故宮南院常設展內容及參觀重點或拍照。 2. 介紹故宮南院常設展包括四種： （1）佛陀形影—院藏亞洲佛教藝術之美 （2）奔流不息—嘉義發展史 （3）芳茗遠播—亞洲茶文化展 （4）錦繡繽紛—院藏亞洲織品展	
第 (6) 週 - 第 (10) 週	有故宮南院真好	社 1c-III-2/檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。  綜 2b-III-1/參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	故宮南院提供的社會資源	1. 和組員合作利用網路科技搜尋故宮南院的資訊。  2. 檢視家人或親友已蒐集與故宮南院相關的資料，並和組員討論不同條件下，故宮南院可能的發展。  3. 參加遊故宮活動，能遵守紀律並能協同合	1. 能和組員合作利用網路科技搜尋故宮南院的資訊。  2. 能檢視家人或親友已蒐集與故宮南院相關的資料，並和組員討論不同條件下，故宮南院可能的發展。  3. 能表現負責的態度紀錄小組協同合作分	<b>活動一：故宮南院提供的社會資源（1節）</b> 1. 學生分組上網搜尋或詢問家人、親友，故宮南院可提供的社會資源，例如：生活美學、藝術展覽、品牌創意、各式演奏會、公共藝術、親子互動遊憩區、光雕秀、百萬學子遊故宮……。 2. 各組將找到的社會資源答案分類，在壁報紙上製作成心智圖並做簡易分享。	1. 電腦 2. 照相機或手機 3. 壁報紙

			百萬學子遊故宮	<p>作達成負責記錄自己觀察的重點。</p> <p>4. 觀察故宮南院常設展中的物件與藝術作品，並珍視他人的作品。</p>	<p>派的任務，例如書寫或拍照……。</p> <p>4. 能珍視故宮常設展的作品並仔細做觀察。</p>	<p>3. 參加「百萬學子遊故宮」，的活動，至故宮南院一遊。</p> <p><b>活動二：百萬學子遊故宮（4節）</b></p> <p>1. 老師提醒學生參觀時的注意事項。例如：服裝儀容整齊、勿大聲喧嘩、注意是否可以攝影或使用閃光燈……。</p> <p>2. 帶學生參觀故宮南院，重點為常設展。</p> <p><b>3. 學生心得分享。</b></p>	
<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>歡迎來故宮南院</p>	<p>藝 2-III-5/能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>藝 1-III-6/能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>社 3c-III-2/發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>語 1-III-1/能夠聆聽他人的發言並簡要紀錄之。</p>	<p>分享故宮南院常設展</p> <p>設計常設展的廣告單</p>	<p>1. 表達對常設展中藝術作品的看法並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>2. 發揮個人的專長，分工合作學習設計與實作常設展創意廣告單。</p> <p>3. 分享廣告單內容並請其他組組員簡要紀錄應修正的地方。</p> <p>4. 認識與利用資訊科技以製作廣告單。</p>	<p>1. 能發表對常設展中藝術品的看法。</p> <p>2. 透過遊故宮的活動，能設計與實作廣告單。</p> <p>3. 能聆聽其他組的發言並簡要紀錄應修正的地方。</p> <p>4. 能認識與使用「小畫家」製作做出 A4 大小廣告單。</p> <p><b>5. 能依據里民的回饋來反思已修正廣告單，讓廣告單更具可看性。</b></p>	<p><b>活動一：分享故宮南院常設展（1節）</b></p> <p>1. 填寫故宮南院常設展學習單。</p> <p>2. 各組分享學習單內容及藝術作品中值得欣賞的地方。</p> <p><b>活動二：設計廣告單（2節）</b></p> <p>1. 全班討論廣告單上需要的內容，例如：標題、參展藝術品、照片……。</p> <p>2. 請學生先蒐集各種廣告單。</p> <p>3. 小組討論要設計常設展的廣告單哪一種較適合。</p> <p>4. 先在壁報紙上設計出常設展的創意廣告單。</p>	<p>1. 廣告單</p> <p>2. 壁報紙</p> <p>3. 彩色筆</p> <p>4. 水彩</p> <p>5. 色紙</p> <p>6. 蠟筆</p> <p>7. 學習單</p>

			利用「小畫家」製作廣告單			<p>5. 分享創意廣告單內容，請其他組發表意見，看是否有需修正的地方。</p> <p><b>活動三：利用「小畫家」製作廣告單（2節）</b></p> <p>1. 老師先介紹「小畫家」的使用方法。</p> <p>2. 使用「小畫家」將設計作品製作成 A4 大小廣告單。</p> <p>3. 印製多張，請學生拿到各個里民中心張貼。</p> <p><b>4. 學生訪問里民看了廣告單的想法來作反思修正內容。</b></p>	
<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	悠閒遊故宮南院	<p><b>語 1-III-3/判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</b></p> <p>綜 2b-III-1/參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p><b>藝 1-III-3/能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</b></p> <p>語 1-III-1/能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	提高民眾遊故宮南院的意願	<p>1. 參與討論並聆聽他人對提高民眾遊故宮的意願後提供個人的觀點和意見。</p> <p>2. 參與分組討論活動，並協同合作蒐集資料或拍照。</p> <p>3. 學習使用珍珠板、壁報紙等媒材表現剪貼創作。</p> <p>4. 分組上台報告，其他人在台下專心聆聽，做簡要紀錄。</p>	<p>1. 能參與討論並聆聽他人對提高民眾遊故宮的意願後提供個人的觀點和意見。</p> <p>2. 能參與分組討論並合作蒐集資料與拍照。</p> <p>3. 能學習使用珍珠板、壁報紙等媒材表現剪貼創作。</p> <p>4. 能分組上台報告，台下專心聆聽，做簡要紀錄。</p>	<p><b>活動一：提高民眾遊故宮南院的意願（1節）</b></p> <p>1. 老師利用學習單提問： （1）民眾參觀故宮南院的人數逐年降低，你們覺得是什麼原因？ （2）有什麼方法可以提高民眾遊故宮南院的意願？</p> <p>2. 學生認為： （1）除了參觀故宮南院外，也可以順路玩附近景點或吃美食，這樣會比較吸引人。 （2）學生決定創作景點與美食地圖。 （3）分兩組去蒐集景點及美食資料並拍照。</p>	<p>1. 珍珠板</p> <p>2. 壁報紙</p> <p>3. 相片</p> <p>4. 學習單</p>

			分組製作 景點及美 食地圖	5. 上台分享聆聽同學 報告內容的心得。	5. 能上台分享聆聽同 學報告的心得。	<b>活動二：分組製作美食及景 點地圖（4節）</b> 1. 老師介紹景點及美食地圖 海報的製作方式。 2. 請學生將之前蒐集的資料 與拍攝的相片，黏貼在珍珠 板上做整理與歸納。 3. 分組上台報告。 4. 學生分享心得感受。			
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材（                    ） <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是 否融入資 訊科技教 學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 4 )節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求  學生  課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無   <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(4)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無   <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 蔡0丞 理解和記憶力不佳，需多提醒和指導，可降低學習目標和多元作品呈現</p> <p>2. 黃0賜 注意方不佳，語文發表能力尚可，可完成基本學習目標</p> <p>3. 蔡0揚 語文發表能力尚可，可完成基本學習目標，但需注意其上課常規</p> <p>4. 呂0諭 較被動，需多給予學習動機語文發表能力尚可，可完成基本學習目標</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：葉仕漢 普教老師簽名：陳雅芬</p>								

