

一、教材來源：自編 編選-參考教材-翰林 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節
 三、教學對象：學障 8 年級 6 人、智障 1 人，共 7 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1	學習表現 聆聽 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 → 減量 為能專心聆聽他人發言，並發表自己的想法 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 → 簡化 為能了解他人發言的重點 口語表達 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 → 減量 為能分享自身生活經驗 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 → 簡化 為能了解他人說話的重點，並適當回應 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 → 簡化 為能禮貌回應他人的說話內容，並進行對話	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 → 減量 為能認識 3000 個常用字的字形和字音 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 → 減量 為 2000 個常用字的使用 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 → 簡化 為認識文言文的常見詞及文章內容 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 → 不調整 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 → 減量 為能認識課文的主旨及寓意 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 → 減量 為能認識古體詩和樂府詩 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 → 簡化 為能具邏輯性的說明課文內容的大意 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1. 能專心聆聽他人發言，並發表自己的想法。 2. 能分享自身生活經驗，並對他人回話做出適當回應。 3. 能認識 3000 個國字。 4. 能使用字典及電腦查詢相關資訊。 5. 能書寫出正確美觀的硬筆字。 6. 能了解課文內容。 7. 能運用閱讀理解策略，增進學習效能。 8. 能運用圖書館借閱書籍。 能依據生活經驗書寫日記，並使用科技工具分享內容。	實作評量、紙筆評量、口頭問答

<p>閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2</p> <p>在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>識字與寫字</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 →減量為認識國字至少 3000 字，使用 2000 字</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 →簡化為能使用字典或電腦查詢相關資訊</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 →不調整</p> <p>閱讀</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 →簡化為能理解課文內容及相關修辭</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力 →減量為能應用閱讀策略(畫重點、找人事時地物)，增進學習效能</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 →減量為能多利用圖書館及電腦閱讀課外書籍及查詢相關資料，提升閱讀興趣</p> <p>寫作</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>→簡化為能使描述、列舉、因果等寫作手法</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 →簡化為能使用電腦分享寫作內容</p> <p>Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。 →簡化為能依照生活經驗書寫日記</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 →減量為認識課文中的主題思想。</p>		
---	--	--	--	--

	<p>→簡化為能依據生活經驗書寫日記</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解</p> <p>→簡化為能運用科技工具，分享寫作內容</p>			
--	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	田園之秋選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出西北雨「快、急」的戲劇性。 2. 說出文中所描寫的雷電威勢。 3. 理解作者對大自然的敬愛之情。 4. 學習觀察大自然的景象並加以描寫。 5. 體會大自然的變化之美。 6. 學習透過日記書寫個人感受。 7. 聽出文中西北雨不同階段的變化。 8. 說出西北雨從開始到結束的歷程。 	<p>活動一:愛分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放西北雨的影片。 2. 請學生分享偶遇西北語的情景。 3. 討論關於西北雨的過程。 <p>活動二:介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹題解及作者 2. 講解課文生難字詞 3. 講解課文 4. 引導完成讀後測驗及習作 5. 短文寫作
第 3-4 週	古體詩選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識古詩的性質與特色。 2. 學習疊字的運用方法，並指出兩首詩使用的疊字。 3. 培養欣賞古典詩歌的興趣。 4. 能分析歸納絕句、律詩與古詩的不同之處。 5. 分享思念親友、孝親的相關經驗。 	<p>活動一:與舊經驗連結</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回憶之前學過的絕句和律詩。 2. 請學生分享孝親的經驗 <p>活動二:介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹題解及作者 2. 講解課文生難字詞 3. 講解課文

第 5 週	故鄉的桂花雨	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識琦君及其散文風格。 2. 了解「桂花雨」所指為何。 3. 了解本課生難字詞及運用。 4. 學習藉物寓情的表現手法。 5. 培養懂得感念親恩、珍愛周遭的心靈。 	<p>4. 引導完成讀後測驗及習作</p> <p>活動一:認識桂花</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生觀察桂花，或分享桂花香包，讓學生了解桂花的香味。 2. 學生分享喜歡的花香味道，並說出原因。 3. 播放一段桂花的影片，讓學生體會桂花雨。 <p>活動二:介紹作者與課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹題解與作者 2. 講解課文生難字詞 3. 講解課文內容 4. 完成課後閱讀測驗 5. 分組讓學生尋找有關花的成語，並請各組分享
第 6-7 週	語文天地一、語法（上） —詞類介紹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解語法的重要性。 2. 分辨「字」與「詞」的不同。 3. 指出句子裡各詞語的類別。 4. 活用各種實詞、虛詞表情達意。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生先自行判斷何謂「字」與「詞」。 2. 教師介紹語法的基本結構，教導學生認識字和詞的區別。 3. 補充「衍聲複詞」、「連綿詞」之涵義並舉例說明。 4. 課文內容講述：「實詞」與「虛詞」，並請學生舉例說明。
第 8-9 週	愛蓮說	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出文中感嘆的語氣。 2. 說出文中三種花卉的象徵含義。 3. 掌握本文以君子為理想人格的主旨。 4. 了解論說文的特質與要求。 	<p>活動一:引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用影片觀賞，加深學生對〈愛蓮說〉、周敦頤的了解。 2. 利用影片(牡丹花介紹、菊花入詩也入藥)，

		<p>5. 透過觀「物」與體「物」以肯定自我。</p> <p>6. 說出作者喜愛蓮花的原因。</p> <p>7. 理解文中三種花卉的象徵含義。</p> <p>8. 體認君子品德的可貴，陶冶高尚的人格。</p>	<p>加強學生的印象。</p> <p>活動二:介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹題解及作者。 2. 請學生朗讀課文，試著畫出重點，理解文意。 3. 講解課文內容 4. 介紹象徵修辭 5. 體認儒家「君子」的道德情操，激發學生敦品勵學的志氣。
第 10 週	山豬學校	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解原住民族獵人哲學的意涵。 2. 能用口語清楚地表達觀察、傾聽大自然事物的感受。 3. 培養與自然萬物和諧相處的情懷。 	<p>活動一:認識原住民</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生搜尋台灣的原住民族有哪些?以及其傳統文化。 2. 請學生分享與原住民族相處的經驗。 <p>活動二:介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放作者相關介紹 2. 介紹題解及作者 3. 介紹課文生難字詞 4. 講解課文 5. 教導學生從課文中的獵人精神承載著的精神與意義，進而體會傳承的重要性。
第 11-12 週	鳥	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識梁實秋及其散文特色。 2. 認識本文描寫鳥的聲音與形體的精彩之處。 3. 能應用本文中形容鳥類的詞語。 4. 能欣賞文章中所要表達的情意。 	<p>活動一:賞鳥</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生搜尋並分享找到的鳥的相關資料 2. 請學生分享自己養鳥的經驗 <p>活動二:介紹作者及課文</p>

		5. 學習觀察生活中的景物並加以描繪。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 播放作者介紹 2. 介紹題解及作者 3. 請學生先閱讀課文，並將生難字詞及重點畫線 4. 講解課文 5. 講解譬喻、摹寫等修辭 6. 懂得欣賞鳥類的美好，並建立相關鳥類保育的概念。 7. 短文寫作-描繪生活中的景物
第 13-14 週	語文天地二、語法（下） —句型介紹	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識句子的類型。 2. 判別四種基本的句型。 3. 活用四種基本句型造句。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識有無句與敘事句。 2. 認識表態句與判斷句。 3. 教師帶領同學撰寫應用練習並檢討習作。 4. 使用本單元所學的四種句子創作傳達情意簡訊。 5. 句子判斷分組競賽。
第 15-16 週	張釋之執法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。 2. 認識作者司馬遷的生平。 3. 學習敬稱詞、謙稱詞的使用。 4. 藉由本課提升學生對「法」的認知，並培養守法守紀的精神。 5. 體會「法律之前，人人平等」的真義。 	<p>活動一：認識法律</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享自己所知道的法律 2. 讓學生討論是否每個人都要遵守法律 <p>活動二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放作者及史記介紹影片 2. 講解生難字詞 3. 講解課文 4. 請學生依文章寫出人事時地物，並完成心智圖

			<p>5. 請學生角色扮演文中的人物，並實際演出</p> <p>6. 請學生分享自己的親身經歷、生活實例，或是報章媒體的相關報導，藉此讓學生了解法治的重要性。</p>
第 17-18 週	生命中的碎珠	<p>1. 認識陳幸蕙及其散文特色。</p> <p>2. 了解「碎珠」所代表的意義。</p> <p>3. 能善用名言事例來強化說服。</p> <p>4. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。</p>	<p>活動一：時間分配</p> <p>1. 請學生記錄這一週的每日作息詳細記錄</p> <p>2. 請學生分享自己時間分配的優劣</p> <p>3. 請學生找出可以利用的零碎時間</p> <p>活動二：介紹作者與課文</p> <p>1. 介紹題解與作者</p> <p>2. 介紹生難字詞</p> <p>3. 講解課文</p> <p>4. 教導學生從課文中理解善用時間的重要性</p>
第 19-20 週	一棵開花的樹	<p>1. 教導學生了解抒情詩的特色。</p> <p>2. 教導學生學習在詩中運用誇飾、轉化的寫作技巧。</p> <p>3. 教導學生掌握情詩中細膩的表現手法。</p> <p>4. 培養學生運用想像力寫作新詩。</p> <p>5. 培養學生閱讀新詩的興趣。</p>	<p>活動一：愛分享</p> <p>1. 請同學分享關於愛情(告白)的經驗</p> <p>2. 藉由幾個告白的情境，讓小組討論如何告白才是最尊重對方，且較適合的方法。</p> <p>活動二：介紹作者及課文</p> <p>1. 介紹作者及題解</p> <p>2. 播放一棵開花的樹影音檔</p> <p>3. 介紹生難字詞</p> <p>4. 講解課文</p> <p>5. 請學生分組討論友情的特質與愛情的特質有何異同？</p>

第 20-21 週	畫的哀傷	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識少年小說的特色，並了解文本「畫的哀傷」的含義。 2. 學習使用第一人稱獨白敘述事件。 3. 能讀出本課生難字詞 4. 能以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。 	<p>活動一：愛分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學分享與朋友相處的經驗 2. 請學生於網路找到相關友情的故事做分喜 <p>活動二：介紹作者與課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞作者相關影片 2. 介紹小說的要素與結構 3. 課文注釋及生難字詞講解 4. 文章介紹與討論 5. 對已習得的知識加以評量
-----------	------	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 週	陋室銘	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生認識「銘」這種文體的性質。 2. 認識本文中所使用的修辭。 3. 培養居陋室不改其志的抱負。 4. 培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。 	<p>活動一：認識銘文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生查詢各種銘文種類 2. 請學生分享所查詢到的資料 <p>活動二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放作者影片 2. 介紹題解及作者 3. 講解生難字詞 4. 講解課文 5. 介紹倒裝、借代、引用等修辭 6. 完成課後測驗
第 2-3 週	余光中詩選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解作者對所居城市的關懷。 2. 能觀察、介紹所居地區不同面向的特點。 	<p>活動一：環境保護</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享所居住地方的特色

		3. 能關切並反思環境保護的重要。	2. 請學生搜尋目前所居住地所遇到的環境污染問題並分享 活動二:介紹作者及課文 1. 播放作者影片 2. 介紹題解及作者 3. 講解生難字詞 4. 講解課文 5. 分組討論如何發揮自身力量改善環境污染。
第 4-5 週	我所知道的康橋	1. 認識徐志摩及其散文特色。 2. 培養細膩觀察景物的能力。 3. 培養閒適的生活情趣。 4. 培養樂於親近大自然的生活態度。	活動一:認識徐志摩 1. 請學生搜尋徐志摩的生平。 2. 請學生上台介紹徐志摩。 3. 播放作者影片 活動二:介紹課文 1. 介紹生難字詞 2. 介紹課文 3. 介紹轉化、映襯、回文等修辭 4. 短文寫作:請學生就自己評時所觀察的事物作描寫
第 6-7 週	語文天地一、書信、便條	1. 能模仿文章的筆調續寫結局。 2. 認識傳統書信和現代書信的不同。 3. 了解書信的撰寫方式。 4. 運用書信和便條與人順利溝通。	1. 參考課本例子,說明書信、便條的格式及書寫要領。 2. 準備信封、信紙,於課堂上發給同學,請同學練習寫一篇簡短的问候書信給自己的朋友。

			3. 準備便條紙，請同學練習書寫一則「訪友不遇」的便條內容。
第 8-9 週	運動家的風度	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解什麼是「運動家的風度」。 2. 能善用事例與名言強化論點，增加文章說服力。 3. 從日常生活中培養「運動家的風度」 	<p>活動一：運動家風度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享所喜歡的運動 2. 查詢何為運動家風度 3. 分享如何表現運動家風度 <p>活動二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹題解及作者 2. 講解生難字詞 3. 講解課文 4. 說明運動與健康的關係，以及運動的道德意義。 5. 完成課後測驗
第 10 週	木蘭詩	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教導學生認識樂府詩的特色。 2. 教導學生了解木蘭代父從軍的故事。 3. 教導學生學習樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。 4. 教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。 5. 教導學生運用疊字狀聲詞於班呼創作。 	<p>活動一：欣賞花木蘭片段</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放迪士尼動畫”花木蘭”片段 2. 了解花木蘭代父從軍的原因 <p>活動二：介紹課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解生難字詞 2. 講解課文 3. 課堂問答 4. 利用其他女扮男裝的故事（如：祝英台、孟麗君），探討古今性別觀念的改變，並請同學說說自己的看法。
第 11-12 週	虎克——愛上跳蚤的男人	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識虎克對科學研究的執著與貢獻。 	<p>活動一：認識科學家</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 2. 能擇取具代表性的事例及言談，來凸顯人物的形象、特質。 3. 培養好奇心及戰勝逆境的精神。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生查詢所認識的科學家 2. 分享科學家的事蹟及發明 3. 引導學生思考許多生活的發明是科學家的智慧結晶 <p>活動二:介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹題解及作者 2. 講解生難字詞 3. 講解課文 4. 完成課後測驗
第 13-14 週	語文天地二、題辭、柬帖	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解題辭的種類與作法。 2. 認識不同用途的柬帖。 3. 掌握題辭、柬帖的寫作要領。 4. 培養正確使用題辭、柬帖的能力。 5. 能善用題辭、柬帖表達心意，發展和諧的人際關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「題辭的意義和分類」和「題辭範例」的講解。 2. 題辭寫作要領：選詞貼切、文字典雅、音律和諧、行款正確。 3. 「柬帖的意義和分類」和「柬帖範例」的講解。 4. 設定婚宴、喪禮等幾項主題，讓學生分組報告相關題辭的源流故事與應用練習。 5. 蒐集題辭的相關題目，請同學分組搶答，增加教學趣味。 6. 柬帖寫作練習。
第 15-16 週	飛魚	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識廖鴻基與海洋文學之概論、多元文化（原住民）之特色。 2. 能欣賞文字之美，並能運用譬喻及摹寫等修辭技巧，描寫動物的舉動與習性。 	<p>活動一:愛分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享坐船出海的經驗 2. 請學生探討人類活動對海洋生態的影響 <p>活動二:介紹作者及課文</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 3. 分享自己的生活經驗與感受，運用觀察力或想像力對景物或動物細膩描繪，增添寫作的畫面感。 4. 體會文本中的情感，培養親近海洋、探索自然的興趣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹題解及作者 2. 播放飛魚及阿美族文化特色 3. 講解生難字詞 4. 講解課文 5. 完成課後評量
第 17 週	空城計	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教導學生認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。 2. 了解孔明「空城計」所以成功的緣由。 3. 培養欣賞小說的興趣與能力。 	<p>活動一：認識 36 計</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生查詢何為 36 計 2. 分組請學生講解其中一計 3. 用圖畫的方式讓學生了解 36 計 <p>活動二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放作者影片 2. 介紹題解及作者 3. 講解生難字詞 4. 講解課文 5. 完成課後測驗
第 18-19 週	管好舌頭	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者散文的特色。 2. 了解本課生難字詞及運用。 3. 培養學生說話前再三思的習慣。 4. 學習引用言例、事例，運用對比的方式習作論說文。 5. 訓練學生觀察力，豐富寫作題材。 6. 鼓勵學生存好心、說好話。 	<p>活動一：愛分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享是否有逞口舌之快而傷害他人的經驗 2. 請學生思考說話的影響力 3. 請學生討論分享生活之中如何運用適切的言語與他人互動、溝通。 <p>活動二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹題解及作者 2. 講解生難字詞

			<ol style="list-style-type: none"> 3. 講解課文 4. 生活情境：請學生分組，依照所選取的生活情境，設計對話。 5. 分組應用對話表演生活情境。 6. 教師及學生給予回饋。
第 20 週	科幻極短篇選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識科幻文學、極短篇小說之特色 2. 能透過故事表達對社會議題的見解，傳達出關注社會的情懷。 3. 分享自己的生活經驗與感受，說明自己與科技之關聯，思考未來科技對於人們生活的影響。 4. 對人類與人工智慧之間的互動有所省思，培養善用科技的能力。 	<p>活動一：認識人工智慧</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享什麼是人工智慧 2. 社會上哪些事情是可以由人工智慧代替的 3. 請學生分享自己生活中依賴高科技解決問題的事例或經驗，檢視自己與科技之間的連結，思考未來科技的發展會對人類造成什麼影響。 <p>活動二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影音認識作者 2. 說明科幻小說的概念 3. 介紹極短篇小說的特色 4. 講解生難字詞 5. 講解課文 6. 閱讀文本內容後，請學生多關注社會議題，培養學生對當代社會的認同感。

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數： 節註明是外加或抽離。