

一、教材來源：自編 編選-參考教材-翰林一年級 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節  
 三、教學對象：EX-學障 7 年級 2 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p><b>聆聽</b> 1-IV-1 <b>減量</b>能專心聆聽他人發言。 1-IV-2 <b>簡化</b>能在他人發言後給予適當回應。</p> <p><b>口語表達</b> 2-IV-1 <b>減量</b>能分享自身經驗。 2-IV-3 <b>減量</b>能依據理解的內容，禮貌的表達自己的意見。</p> <p><b>識字與寫字</b> 4-IV-1 <b>減量</b>認識國字至少 2500 字，使用 1500 字。 4-IV-2 <b>減量</b>認識六書原則，了解文字結構。 4-IV-6 <b>不調整</b>能夠寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p><b>閱讀</b> 5-IV-1 <b>簡化</b>為能朗讀課文。 5-IV-2 <b>簡化</b>能理解課文中的段落大意與主要概念。 5-IV-6 <b>減量</b>能運用科技工具收集資料。</p> <p><b>寫作</b> 6-IV-1 <b>簡化</b>能適當使用標點符號。 6-IV-3 <b>簡化</b>能依老師給的例子進行仿寫或改寫。</p>	<p>Ab-IV-2 <b>減量</b>為使用 1500 個常用字 Ab-IV-3 <b>不調整</b>基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-4 <b>減量</b>認念 2500 個常用語詞 Ac-IV-3 <b>簡化</b>為能了解課文內容文句所表達的意義 Ad-IV-1 <b>減量</b>為了解課文內容的主旨及寓意 Ba-IV-1 <b>減量</b>為了解順序法 Bb-IV-3 <b>不調整</b>對物或自然以及生命的感悟 Bc-IV-1 <b>重整</b>能依提問回答問題，並表達自己的想法 Bc-IV-3 <b>不調整</b>數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 能專心聆聽他人發言，並給予適當回應。</p> <p>2. 能與他人分享自己的生活經驗。</p> <p>3. 能認識國字 2500 字並書寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>4. 能認識六書原則，並了解文字結構。</p> <p>5. 能正確運用閱讀理解策略，理解課文大意。</p> <p>6. 能運用適合的寫作手法寫出 50 字的短文當使用標點符號。</p> <p>7. 能運用工具查詢所需之資訊。</p>	<p>實作評量 檔案評量 紙筆評量 口頭問答</p>

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
1-3	第 1 課 夏夜	1. 能了解童詩的特色。 2. 能認識楊喚與「兒童文學」。 3. 能分享自己的生活經驗與感受。 4. 能體會本詩的意境及畫面感。 5. 能運用擬人技巧敘事或描摹景物。	1. 介紹楊喚的生平、創作 2. 介紹兒童文學 3. 課文閱讀朗誦及生難字詞講解 4. 介紹及運用擬人法
3-4	第 2 課 無心的錯誤	1. 能體悟「無心之失」可能產生的後果及影響。 2. 能了解謹言慎行的重要性。 3. 能正確書寫課文的生難字詞。 4. 能藉生活事例說明道理。	1. 介紹作者背景 2. 介紹文化差異對價值觀的影響 3. 課文閱讀朗誦及生難字詞講解 4. 講解課文及段落重點
5-6	第 3 課 母親的教誨	1. 認識胡適與白話文運動。 2. 能了解孝順父母的原因及方法。 3. 能正確書寫課文的生難字詞。 4. 能學習換位思考，培養同理心。	1. 介紹作者背景 2. 解析母親與胡適的立場及想法 3. 課文閱讀朗誦及生難字詞講解 4. 介紹諧音雙關及運用
6-7	語文常識（一） 標點符號使用法	1. 能了解各種標點符號的名稱、功用及用法。 2. 能適當地使用標點符號。 3. 能區別不同標點符號使用所產生的文意差異。	1. 介紹標點符號的名稱、功用及用法 2. 引導學生為文本選擇標點符號
8-9	第 4 課 論語選	1. 能認識文言文。 2. 能了解儒家思想及相關處世態度。 3. 能運用《論語》名句及活用於生活中。 4. 能正確書寫課文的生難字詞。	1. 介紹《論語》相關資料及其人物相關事蹟 2. 介紹孔子背景及思想 3. 課文閱讀朗誦及生難字詞講解 4. 介紹儒家思想及生活應用
9-10	第 5 課 背影	1. 能認識朱自清及其散文特色。 2. 能感受並回應親人的關懷。 3. 能正確書寫課文的生難字詞。 4. 能應用倒反修辭。 5. 能認識古今用詞差異。	1. 介紹作者背景 2. 課文閱讀朗誦及生難字詞講解 3. 介紹古今用詞 4. 介紹倒反修辭及使用練習
11-12	第 6 課 心囚	1. 能了解自己的優勢及限制。 2. 能藉由典範培養正向思考的處世態度。 3. 能正確書寫課文的生難字詞。 4. 能應用先敘後議及正反對比的寫作技巧。	1. 介紹作者背景 2. 課文閱讀朗誦及生難字詞講解 3. 介紹及練習先敘後議及正反對比的寫作技巧 4. 引導學生分析自身優勢及限制
13-14	語文常識（二） 閱讀導航與資訊檢索	1. 能了解閱讀對學習的重要。 2. 能熟悉各類工具書的使用方法。 3. 能運用電腦搜尋資料的能力。	1. 介紹各類工具書的功能、用法 2. 介紹常見的網路搜尋引擎
14-15	第 7 課 兒時記趣	1. 能熟悉文言文的閱讀技巧。 2. 能運用觀察力與想像力描述生活。	1. 介紹作者背景 2. 課文閱讀朗誦及生難字詞講解

		3.能正確書寫課文的生難字詞。 4.能運用誇飾的技巧，增強表達效果。	3.引導學生運用觀察及想像書寫 4.介紹誇飾修辭及使用練習
16-17	第8課 朋友相交	1.能了解朋友的定義及好的交友之道。 2.能分享自己的生活經驗與感受，自省目前的交友狀況。 3.能建立正確的交友觀念，謹慎擇友。 4.能正確書寫課文的生難字詞。	1.介紹作者背景 2.課文閱讀朗誦及生難字詞講解 3.介紹朋友的類型及正確的交友觀念 4.引導學生分析自己目前的交友狀況
17-19	第9課 音樂家與職籃巨星	1.能了解本課人物奮鬥成功的過程及原因。 2.能應用歸納技巧。 3.能學習用例證以說理的文章作法。 4.能正確書寫課文的生難字詞。	1.介紹作者背景 2.課文閱讀朗誦及生難字詞講解 3.介紹及練習歸納技巧 4.介紹及練習將例證說理運用於寫作
19-20	第10課 藍色串珠項鍊	1.能認識小說與情節結構。 2.能了解「藍色串珠項鍊」在故事中推演情節的作用。 3.能學習擬訂小說情節大綱。 4.能分析小說人物面對感情的態度與價值觀。	1.介紹小說類文學的文章構成 2.課文閱讀朗誦及生難字詞講解 3.引導學生分析各角色的個性、價值觀 4.介紹及練習小說創作

## 第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
1-3	第一課 小詩選	1.能認識小詩的特色：篇幅短小、涵義豐富。 2.能認識〈跳水〉呈現出的色彩藝術與動態感。 3.能認識〈風箏〉一詩如何與現實人生連結。 4.能正確書寫課文的生難字詞。	1.介紹現代詩中小詩的特色、風格 2.課文閱讀朗誦及生難字詞講解 3.介紹小詩中文句代表的喻意 4.進行小詩鑑賞：了解它所描述的對象
3-4	第二課 石虎是我們的龍貓	1.能認識劉克襄的重要作品及寫作風格。 2.能認識及瞭解石虎的生態藉此提高環境保護意識。 3.能應用問題解決三步驟-觀察、說明癥結、提出方案。 4.能正確書寫課文的生難字詞。	1.介紹作者背景 2.課文閱讀朗誦及生難字詞講解 3.介紹並應用問題解決三步驟 4.引導學生收集台灣生態環境相關報導
5-6	第三課 聲音鐘	1.能說出周遭聲音所透露的意義和情味。 2.能透過引導書寫短文介紹自己的聲音鐘。 3.能掌握外來語及在地語的用法及意義。 4.能正確書寫課文的生難字詞。	1.介紹作者背景 2.課文閱讀朗誦及生難字詞講解 3.介紹外來語及本土語的意義 4.引導學生進行自身的聲音鐘寫作
6-7	語文常識(一) 漢字的結構	1.能說出象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法。 2.能分辨象形、指事、會意、形聲之間的差異。 3.能了解筆畫、偏旁變化和間架結構原理。	1.介紹象形、指事、會意、形聲的定義及典故 2.介紹筆畫、偏旁變化和間架結構原理
8-9	第四課 森林最優美的一天	1.能了解臺灣的森林環境。 2.能運用摹寫手法進行短文創作。 3.能充分表達自己親近自然的經驗，與同學分享。	1.介紹作者背景 2.課文閱讀朗誦及生難字詞講解 3.介紹摹寫修辭並進行應用練習

		4.能正確書寫課文的生難字詞。	4.引導學生與同學分享親近自然的經驗
9-10	第五課 近體詩選	1.能指出本課絕句與律詩押韻的字與對仗的句子。 2.能說出李白的生平大略與詩作風格。 3.能說出杜甫的生平大略與詩作風格。 4.能正確書寫課文的生難字詞。	1.介紹李白及杜甫寫作背景 2.課文閱讀朗誦及生難字詞講解 3.介紹近體詩發展背景及類型 4.介紹律詩結構及格律
11-12	第六課 紙船印象	1.能說出「紙船」所代表的涵義。 2.能了解年齡代稱詞及相關典故。 3.能應用排比的修辭技巧。 4.能正確書寫課文的生難字詞。	1.介紹作者背景 2.課文閱讀朗誦及生難字詞講解 3.介紹排比修辭並進行應用練習 4.介紹年齡代稱詞
13-14	語文常識(二) 漢字的流變與書法欣賞	1.能了解各種字體之間演變與傳承的關係。 2.能了解並欣賞漢字的實用性與藝術性。 3.能依各書體的特色進行辨認(篆、隸、楷、草、行)。	1.介紹各書體的流變及特色(篆、隸、楷、草、行) 2.引導學生賞析漢字的實用性及藝術性
14-15	第七課 孩子的鐘塔	1.能認識李黎與器官捐贈之概念、「尼可拉斯效應」之涵義 2.能運用藉事抒懷的寫作手法。 3.能藉由分享自己的生活經驗與感受以傳達自己的體悟。 4.能正確書寫課文的生難字詞。	1.介紹作者背景 2.課文閱讀朗誦及生難字詞講解 3.引導學生分享生活經驗及感受 4.介紹及練習運用藉事抒懷的寫作手法
16-17	第八課 五柳先生傳	1.能用口述〈五柳先生傳〉的大意。 2.能覺察並反思自己的人格特質、與他人相處間的種種。 3.能從個性、生活等各種角度描述人物的性情。 4.能正確書寫課文的生難字詞。	1.介紹作者背景 2.課文閱讀朗誦及生難字詞講解 3.引導學生分析及書寫個人人格特質及特殊事件 4.引導學生分析角色的個性、價值觀
17-19	第九課 謝天	1.能了解作者對「謝天」的看法。 2.能體認「謝天」的觀念，養成「感恩」的態度。 3.能辨識與應用映襯的修辭手法。 4.能正確書寫課文的生難字詞。	1.介紹作者背景 2.課文閱讀朗誦及生難字詞講解 3.介紹映襯修辭並進行應用練習 4.引導學生了解並習得感恩的態度
19-20	第十課 貓的天堂	1.能認識小說與情節結構。 2.能設計動作與對話以塑造角色形象。 3.能正確書寫課文的生難字詞。	1.介紹小說類文學的文章構成 2.課文閱讀朗誦及生難字詞講解 3.引導學生塑造角色的個性、價值觀

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。