

嘉義縣秀林國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	課程設計者	吳家琪、蔡欣儀、陳盈秀、簡鈺姍	教學總節數 / 學期(上/下)	40 節 / 下學期
年級 課程主題名稱	漫步秀林 ~ 與苦楝、木棉的邂逅		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	活潑、創新、關懷情 好學、實用、國際觀		與學校願 景呼應之 說明	一、藉由文本閱讀，感受苦楝、木棉的四季風情；進而透過實地踏查，與植物近距離接觸，培養學生關愛生物的情懷。 二、以資訊科技為媒介，觀賞多元媒體素材，學習苦楝、木棉的相關知能，並能覺察「全球暖化」對氣候與生態的影響，增廣學生之國際視野。 三、藉由規劃多元、活潑、創新的學習活動，輔以分組討論、分享與實作，以培養學生具備「團隊合作」之基本素養。	
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	一、能藉由學習苦楝、木棉的相關知能，了解植物的生長與繁衍；並透過校園實地踏查、多元媒體識讀，覺察「全球暖化」對氣候與生態的破壞，並探究成因。 二、透過多元感官體驗，感受校園苦楝、木棉之美，從而以詩的賞析、創作、四季畫作、音樂等方式，呈現藝術之美。 三、團體活動進行中，能具備聆聽、尊重、意見充分表達、互助合作等基本素養。	

教學	單元名	連結領域(議題)/學習表現	自訂	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動	教學資源	節數
----	-----	---------------	----	------	-------------	------	------	----

進度	稱		學習內容			(學習活動)			
第(1)週 - 第(2)週	【初遇苦棟】	國語文	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 秀林苦棟四季照片簡報。 2. 苦棟的典故資料-朱元璋、屈原、印度哈拉帕古文化等古老故事。 3. 閱讀理解摘要策略運用教學。 4. word 文書處理基礎教學。	1. 能聆聽苦棟的古老故事。 2. 能學會使用搜尋引擎查詢資料。 3. 能運用閱讀理解策略，將蒐集到的資料，進行摘要整理並分享。 4. 能將整理後的資料，以 word 呈現並進行分享。	1. 學生能專注聆聽老師講述苦棟的古老故事。 2. 學生能透過老師的教學步驟，完成資料的查詢。 3. 學生能運用閱讀理解策略，記錄摘要內容，並口頭分享。 4. 能將網路搜尋之苦棟資料簡介呈現於 word 檔並進行分享。	1. 秀林苦棟四季風情簡報與典故教學。(引起動機) 2. 學生上網搜尋苦棟相關簡介資料。 3. 文本閱讀-簡介資料閱讀與摘要整理。 4. word 教學-搜尋資料整理與列印。	1. 投影機。 2. 簡報。 3. 電腦。 4. 網路資料。 5. 印表機。	1. (1) 2. 3. (1) 4. (2)
		自然	pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。						
		綜合	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。						
		資訊	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。						
第(3)週 - 第(6)週	【戀棟風情】	國語文	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。	1. 台語詩-「苦棟若開花(莊柏林)。 2. 「新港鄉板頭村交趾陶苦棟壁畫」影片。 3. 苦棟的四季風情(ppt)。 4. 書籍-「寫給幸福-苦棟」(席慕蓉)。 5. 童詩-春天之範寫。	1. 能讀懂苦棟的相關文本。 2. 能仔細觀察、聆聽感受苦棟與他的賓客們。 3. 能認識、探究苦棟的四季變化，並分享討論。 4. 能透過校園踏查，培養對自然的感受力，運用「五感修辭」完成童詩創作並分享。 5. 透過網路，體察苦棟四季美景與生活的連結。	1. 能專注閱讀並參與分享討論。 2. 能仔細觀察、聆聽苦棟與他的賓客們，並完成「觀察紀錄單」。 3. 能運用「五感修辭」完成童詩創作並進行分享。	1. 老師領讀-吟誦莊柏林的台語詩-「苦棟若開花」。 2. 漫步秀林校園-請學生打開感官，聆聽觀賞苦棟與他的賓客們。 3. 分享觀察心得，並完成「觀察紀錄單」。 4. 以「新港鄉板頭村交趾陶苦棟壁畫」影片進行介紹，帶入苦棟的四季風情	1. 投影機。 2. 簡報。 3. 電腦。 4. 網路資料。 5. 學習單。	1. (1) 2. (1) 3. (1) 4. (2) 5. 6. (3)
		自然	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究						

		方法、過程或結果，進行檢討。				(ppt)，並進行分享討論。 5. 文本閱讀-「寫給幸福-苦棟」(席慕蓉)。 6. 童詩創作-老師範寫，學生進行創作。			
		綜合 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。							
		資訊 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。							
第(7)週 - 第(8)週	【苦棟的美麗與哀愁】	國語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 苦棟花語-殘酷的君主、勤學苦棟。 2. 苦棟別稱-苦戀苦苓(可憐)、女兒樹、金玲子、五月紫雪。 3. 塔式詩-「苦棟花」。 4. 繪畫技巧教學。	1. 能專注聆聽苦棟的花語與別稱，並適時表達個人觀點。 2. 能利用簡單的圖畫，透過團隊合作，將苦棟的四季變化呈現於海報上。 3. 能反思學習活動中與他人合作關係與對小組任務之貢獻程度，並提出改善方法。 4. 能流暢表達苦棟的四季風情，並美化生活環境。	1. 能專注聆聽，並踴躍參與討論。 2. 能分組分享討論，並完成苦棟四季風情海報的製作。 3. 能反省檢討自己與他人的互動關係並提出修正方法。 4. 能流暢表達創作，並完成情境布置。	1. 苦棟的花語與別稱介紹。 2. 苦棟的「詩情畫意」 (1)塔式詩的介紹與賞析新詩-「苦棟花」。 (2)四季作畫指導-苦棟的四季風情(依四季分成四組)。 3. 分享並完成情境布置。	1. 投影機。 2. 簡報。 3. 網路資料。 4. 壁報紙及彩繪用具。 5. 小組活動互評表	1. (1) 2. 3. (3)	
		自然 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。							
		藝文 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。							
第(9)週 - 第(10)週	【飄洋過海的英雄樹】	國語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 民歌-木棉道。 2. 木棉簡介(ppt) 3. 台灣詩路相關影片報導。	1. 能聆聽並學唱民歌-木棉道。 2. 能專注聆聽、認識木棉相關簡介資訊，並樂於參與討論。 3. 能透過各種感官，用心感受與觀賞木棉。 4. 能透過影片欣賞，認識	1. 能分組上台輪唱民歌-木棉道。 2. 能專注聆聽，並參與分享討論。 3. 透過各種感官，分享校園踏查斬獲之感受。 4. 能認識台灣詩路。	1. 民歌教唱-木棉道。 2. 木棉簡介-含典故傳說、用途、別稱、花語及其他相關介紹。 3. 校園踏查-聆聽與觀賞木棉。	1. 投影機。 2. 簡報。 3. 網路資料。	1. 2. (2) 3. (1) 4. (1)	
		自然 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。							

		藝文 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。		台灣詩路。		4. 概覽台灣詩路-木棉與詩的相遇。		
第(11)週 - 第(13)週	【木棉的四季風情】	國語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1. 新詩-「木棉花」。(余光中) 2. 木棉四季風情簡報(ppt) 3. 「四季解說學習單」指導。 4. word 文書處理基礎應用。 5. 四季立體手工樹製作教學。	1. 能專注聆聽、讀懂新詩並參加討論。 2. 能感受木棉四季變化，並用文字記錄下來。 3. 能使用文書處理軟體製作木棉四季風情的解說單。 4. 能創作立體手工樹，並展示美化環境。	1. 能專注聆聽，並參與分享討論。 2. 能完成「四季解說學習單」。 3. 完成四季立體手工樹，並將「四季解說」剪貼於作品上。 4. 能完成「立體手工樹」並上台分享作品。	1. 新詩賞析-「木棉花」(余光中)。 2. 師生對話-四季風情介紹；進行分組討論，並將討論結果記錄在「四季解說學習單」。 3. 分組製作與列印「四季解說」(以word呈現)。 4. 創作-製作四季立體手工樹，並將「四季解說」剪貼於作品上。 5. 上台分享作品。	余光中詩作 四季學習單 電腦 印表機 網路資源 海報紙 彩繪用具	1. 2. (3)
		藝術 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。						3. (1)
		綜合 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。						4. 5. (2)
		資訊 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。						
第(14)週 - 第(15)週	【從五月雪談植物的繁衍】	國語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 影片-木棉的繁衍。 2. 文章-木棉樹(鍾鐵民)。 3. 自然界的互利共生相關影片。	1. 用心觀賞影片及讀懂文本，認識木棉與其他植物的繁衍方式，並踴躍參與討論。 2. 能觀察並了解植物的傳播與繁殖。 3. 透過影片欣賞，能了解並描述自然界互利共生的現象。	1. 能專注聆聽、觀賞，並參與分享討論。 2. 能口頭回答老師的相關提問-認識植物的傳播與繁殖方式。 3. 能口頭回答老師的相關提問-認識自然界互利共生關係。	1. 提問與影片欣賞-介紹木棉的繁衍方式。 2. 延伸討論-其他植物的繁衍方式，如風力、水力、動物、彈力等。 3. 文本閱讀-木棉樹(鍾鐵民)。	網路資源 電腦 投影機 鍾鐵民作品	1. (1) 2. (1)
		ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的					3. (1)	

		<p>自然 規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p>				4. 認識自然界的互利共生-透過影片觀賞木棉與其賓客的互利共生關係。		4. (1)
		<p>資訊 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p>						
第(16)週	【木棉的美麗警告】	<p>國語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 木棉照片。</p> <p>2. 相關媒體報導-木棉的美麗警告。</p> <p>3. 相關媒體報導-全球暖化。</p>	<p>1. 能專注觀賞及聆聽木棉相關資料。</p> <p>2. 能反思人類生活與生態失衡現象之關係，並參與討論。</p> <p>3. 藉由影片欣賞，透過探尋和提問，能覺察全球暖化對氣候與生態的破壞，並反思身為學生可以如何貢獻一己之力以減緩暖化。</p>	<p>1. 能專注聆聽、觀賞，並參與分享討論。</p> <p>2. 能口頭回答老師的相關提問。(如景象差異的比較、說明；全球暖化對氣候與生態所造成的負面影響)</p> <p>3. 能了解地球暖化原因並分享。</p> <p>4. 能反思並調整自己生活行為，為減緩暖化盡一份心力。</p>	<p>1. 以木棉「花葉並存」的照片，對比「一樹橙紅」的景象，發現兩者之差異。</p> <p>2. 木棉的美麗警告-新聞報導、相關影片及延伸閱讀。</p> <p>3. 覺察「全球暖化對氣候與生態的破壞」，並探究成因。(影片與討論)</p>	網路資源 電腦 投影機	1. 2. (1)
		<p>自然 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>						<p>資訊 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p>
第(17)週 - 第(20)週	【小四生的愛樹宣言】	<p>國語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 簡報或動畫-「西雅圖酋長的宣言」。</p> <p>2. 歌曲-小樹的願望。</p> <p>3. 新詩寫作教學。</p> <p>4. 愛樹契約擬</p>	<p>1. 能專注聆聽，了解「西雅圖酋長的宣言」歷史背景及宣言內容，並樂於參加討論。</p> <p>2. 能透過歌唱及手語表演呈現歌曲-小樹的願望。</p> <p>3. 能以新詩創作，進行</p>	<p>1. 能專注聆聽、觀賞，並參與分享討論。</p> <p>2. 能學會手語歌-小樹的願望。</p> <p>3. 能完成並分享新詩創作-我與小樹的對話。</p> <p>4. 能與人合作完成愛樹契約的擬定、製成海報，並</p>	<p>1. 「西雅圖酋長的宣言」歷史背景介紹。(簡報或動畫)。</p> <p>2. 手語教唱-小樹的願望。</p> <p>3. 新詩創作-我與小樹的對話。</p> <p>4. 擬定愛樹契約與</p>	網路資源 投影機 電腦 學習單 海報紙 彩繪用具	1. (1) 2. (2) 3. (2)

		<p>藝術 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>綜合 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>資訊 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p>	<p>定教學。</p> <p>5. 手語教唱。</p> <p>6. 朗誦教學。</p>	<p>我與小樹的對話。</p> <p>4. 能以契約擬定及連署方式，具體表達對大自然的尊重與守護。</p> <p>5. 能覺察樹與環境的關係，及人類活動對環境的影響。並提出能保護環境的方法，化為具體行動。</p> <p>6. 能反思學習過程中，與同學之相處合作產生的問題及解決之道。</p>	<p>透過團隊合作，於公開場合發表成果。</p>	<p>連署-我與大自然的約定。</p> <p>5. 總結性評量： 成果發表會-手語歌表演 + 朗誦愛樹契約。</p>	<p>小組活動 互評表</p>	<p>4.(2)</p> <p>5.(1)</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(16)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(4)人、學習障礙(3)人、情緒障礙(0)人、自閉症(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>一、學習環境調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 安排友善的小天使，協助參與課程活動，能用溫和的態度提醒上課應遵守之規範。 2. 座位安排在情緒穩定，不易受影響的同學旁。(自閉症學生) 3. 安排結構化的教室環境，有固定明確的流程步驟指示，讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。 							

4. 教室內規劃「安靜角」給予學生轉換或紓解情緒。(自閉症學生)
5. 適時鼓勵學生的進步或優良表現，營造正向支持的環境，增進學生自信心及學習動機。

二、學習內容調整：無

三、學習歷程調整：

1. 教學歷程結構化，一開始上課即明確要求學生上課應有的學習態度與行為，用溫和而堅定的態度要求建立一致性的上課規範，如：坐好、專心注意聽、上課不隨意起來走動、先舉手再發言、能注意觀看黑板完成指定作業、有困難可口頭尋求協助…。
2. 每節課盡可能包含多種活動，避免一直講述，以提高學習興趣。例如：自閉症學生依專注情形，穿插喜歡的活動，如：動手操作教具、影片觀賞、畫圖……。
3. 結合增強制度，明確訂定得到獎勵的標準，並且確實執行，達到目標後給予喜愛的活動或物品，強化學生遵守上課規範及學習動機。
4. 上課時適時以口語或非語言的提示，提醒學生專注，如：手勢、眼神或提問，自閉症學生容易分心做自己想做的事，如果有特教學生助理人員在場，可適時提醒他上課的規範，協助正在進行的活動。
5. 在教室中提供同儕輔導，透過小組合作學習，口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務。
6. 提供能力可及的作業單，允許學生用口頭回答或畫圖，或提供協助完成作業。
7. 智能障礙學生語言理解能力差，教學時宜用簡短扼要口語說明，貼近學生生活經驗，避免冗長或過於抽象，確定學生聽懂老師的指令。
8. 智能障礙生思考慢及口語表達差，上課時老師先請其它同學發表之後，再請他發表，進行發表時，老師可以視學生能力以問答方式引導，或以是非、選擇題、看圖說話…等引導學生回答。
9. 自閉症學生興趣偏執，感到困難的事物維持專注時間短暫，在學生有情緒反應時，能給予適度的情緒引導，例：教導口語表達、尋求協助、口語提示…等，給予學生情緒調整的時間與空間。
10. 改變對學習水準的期待，如：容忍學生寫錯字、用口頭回答、允許學生不同的方式表達創作。

四、學習評量調整

1. 口語評量時老師可以視學生能力以問答方式引導，或以是非、選擇題、看圖說話等方式引導學生回答。(智能障礙生)
2. 有書寫困難的學生，允許以口頭發表評量或畫圖方式呈現。
3. 不以書寫能力、字的美醜評定成績。
4. 即使學習成就不是很突出，仍稱許學生的努力與進步。

特教老師簽名：陳秋萍、林佳勇

	普教老師簽名：吳家琪、蔡欣儀、陳盈秀、簡鈺姍
--	------------------------

填表說明：

(1) 依照年級或班群填寫。

(2) 分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。