

嘉義縣 110 學年度竹崎國民小學藝術才能美術班三年級藝術才能專長領域課程教學進度表

設計者：賴宗德、梁青鏡

- 一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○
- 二、本領域每週學習節數：8 節（部定領域 4 節+特殊需求專長領域 4 節）
- 三、藝術才能專長課程核心素養：

A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與
<p>藝才 E-A1 啟發藝術潛能，認識個人特質。</p> <p>藝才 E-A2 循序漸進擴充藝術學習的經驗，探索生活中的藝術課題。</p> <p>藝才 E-A3 參與藝術展演活動的規劃，培養藝術實作的創意思維。</p>	<p>藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力，適切表達藝術作品內涵。</p> <p>藝才 E-B2 具備藝術創作與展演所需的科技、資訊基本常識，理解藝術在各類媒體的表現方式與影響。</p> <p>藝才 E-B3 藉由多元的學習方式，促發藝術感知與實作的潛能，培養日常生活中的美感素養。</p>	<p>藝才 E-C2 在藝術專長學習與日常生活的相關歷程中，樂於與他人合作與分享。</p> <p>藝才 E-C3 關心在地與國際藝術展演，認識與包容文化的多元特性。</p>

第一學期

年級	學期		藝才領綱 課程目標/ 學習構面 屬性	單元名稱	節數	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	形式表現	備註
	第一學期	第二學期										
三年級	●		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	看我最美麗—孔雀	10	美才 II-K1 認識基本視覺藝術原理。	美才 II-K1-1 點與線的基本構成原理：含線條、空間、色彩等。	1. 認識各種線條的特性。 2. 可以發想變化各種線的樣式。 3. 學會利用線	1. 介紹鉛筆的使用方式。 2. 介紹奇異筆的使用方式。 3. 基本的構圖技巧教學。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量	<input checked="" type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計	第一-二週

								條進行創作。 4. 能利用鉛筆及奇異筆進行創作。	4. 背景布置與聯想。	<input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	
三年級	●		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	七彩鸚鵡	10	美才 II -P1 嘗試以平面、立體、數位等藝術媒材進行基礎創作。	美才 II -P1-1 基本平面媒材藝術創作：含線畫、水墨畫、彩畫、版畫、設計及書法等。	1. 認識各種色彩之間的關係。 2. 學會使用水彩用具。 3. 學會調製色彩。	1. 介紹水彩用具的使用方式。 2. 介紹十二色相環。 3. 調色教學與練習。 4. 以所調之顏色完成彩畫作品。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input checked="" type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第二-三週
三年級	●		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	蟲蟲危機	10	美才 II -P1 嘗試以平面、立體、數位等藝術媒材進行基礎創作。	美才 II -P1-1 基本平面媒材藝術創作：含線畫、水墨畫、彩畫、版畫、設計及書法等。	1. 認識版畫的特性。 2. 學會使用基本的版畫工具。 3. 能運用各式素材進行壓印創作。 4. 能學會紙凸版的製作技巧。	1. 介紹版畫的種類。 2. 版畫工具介紹與使用技巧教學。 3. 調墨與滾輪使用練習。 4. 實物版與紙凸版併用創作教學。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input checked="" type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第三-四週

三年級	●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	百變食物盤	8	美才Ⅱ-P1 嘗試以平面、立體、數位等藝術媒材進行基礎創作。	美才Ⅱ-P1-2 基礎立體媒材藝術創作：含陶土創作、立體造型等。	1. 能正確使用紙黏土進行捏塑。 2. 能運用土條的各種變化完成盤子的造型。 3. 能學會使用工具進行黏土創作。	1. 紙黏土使用技巧介紹。 2. 土條的使用與塑形技巧教學。 3. 黏土工具的使用技巧教學。 4. 食物造型捏塑與上色完成。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input checked="" type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第四-五週
三年級	●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	太空漫遊	8	美才Ⅱ-P1 嘗試以平面、立體、數位等藝術媒材進行基礎創作。	美才Ⅱ-P1-1 基本平面媒材藝術創作：含線畫、水墨畫、彩畫、版畫、設計及書法等。	1. 能學會水墨工具的使用方法。 2. 能將水墨的自動技法融入於作品當中。	1. 水墨工具使用教學。 2. 水墨潑、灑、敲、染等自動技法教學。 3. 各大行星圖片賞析與太空生物構圖發想創作。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input checked="" type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input checked="" type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第五-六週
三年級	●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	幾何之美(立體派)	6	美才Ⅱ-K2 認識視覺效果的基本元素。	美才Ⅱ-K2-1 造型要素：含抽象與具象造型。	1. 能學會剪刀及美工刀的使用方式。 2. 能利用幾何圖形完成一幅拼貼畫。 3. 能學會白膠的使用方式。	1. 畢卡索、雷捷等立體派畫作賞析。 2. 剪刀與美工刀的使用技巧教學。 3. 剪出及割出幾何造型素材。 4. 拼貼幾何素材，統整成一幅畫並加以命名。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input checked="" type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input checked="" type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第六週
三年級	●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活	與毛筆共舞	4	美才Ⅱ-P1 嘗試以平面、立體、數位等藝術	美才Ⅱ-P1-1 基本平面媒材藝術創作：含線	1. 認識書法用具。 2. 學會書法工具的使用方	1. 教師介紹書法工具名稱與使用技巧。 2. 學生練習坐姿與	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨	第七週

			<input type="checkbox"/> 藝術專題			媒材進行基礎創作。	畫、水墨畫、彩畫、版畫、設計及書法等。	式。 3. 能正確使用毛筆進行書寫。	握筆。 3. 試著用毛筆在報紙上寫出老師指定的字。	<input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input checked="" type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	
三年級	●		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術專題	物品劇場	8	美才 II-S1 嘗試從可利用的資源探究藝術活動中的生活議題。	美才 II-S1-2 作品中議題資訊的蒐集、記錄與省思。	1. 能利用生活中的物品進行戲偶創作。 2. 能與他人合作共同進行偶戲表演。 3. 能學會基本的偶戲表演技巧。	1. 物品偶影片欣賞。 2. 物品偶製作技巧教學。 3. 劇本編寫引導與撰寫。 4. 配樂挑選與背景製作。 5. 偶戲表演教學示範與學生排演。 6. 正式演出。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input checked="" type="checkbox"/> 造型 <input checked="" type="checkbox"/> 賞析	第七-八週
三年級	●		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	點的無限可能	10	美才 II-K1 認識基本視覺藝術原理。	美才 II-K1-1 點與線的基本構成原理：含線條、空間、色彩等。	1. 能發現繪畫中點的元素。 2. 能利用各種媒材進行點的試驗。 3. 能利用各式的點進行繪畫創作。	1. 點描派畫作欣賞。 2. 各式媒材與技法的點的創作發想。 3. 作品畫面構圖與設計。 4. 點畫創作與分享。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input checked="" type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第九-十週

三年級	●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	尋找校園中的色彩	10	美才 II-K2 認識視覺效果的基本元素。	美才 II-K2-2 視覺元素：含線條、形狀、形體、色彩、質感、空間。	1. 色彩認識與編碼。 2. 能利用繪畫工具記錄下色彩與造型。 3. 能與他人分享所觀察到的色彩。	1. 色票欣賞與色彩名稱介紹。 2. 透過色票尋找校園中的色彩。 3. 利用畫筆將所觀察到的造型與色彩記錄下來。 4. 以小組為單位進行分享。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input checked="" type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第十一週
三年級	●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	竹崎特產	10	美才 II-C2 概略瞭解不同文化作品的特徵。	美才 II-C2-1 臺灣在地文化、族群活動與藝術的關係。	1. 能學會珍珠版畫的創作技巧。 2. 能將地方的特產融入於作品當中。 3. 能學會基本的套色技巧。	1. 竹崎的農特產品介紹與分享。 2. 珍珠版畫製作教學示範。 3. 學生選一竹崎的農特產品進行構圖設計。 4. 製版與印刷(16k每生印兩張)。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input checked="" type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第十一週
三年級	●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術專題	可愛的水生動物	6	美才 II-S1 嘗試從可利用的資源探究藝術活動中的生活議題。	美才 II-S1-2 作品中議題資訊的蒐集、記錄與省思。	1. 學會調配墨的濃淡與乾筆技巧。 2. 能觀察海洋中的生物並將其融入於作品當中。 3. 能利用水彩進行上色。	1. 欣賞海洋中美麗的珊瑚礁生態圖片。 2. 海底生態構圖設計。 3. 墨的濃淡調製技巧教學。 4. 作品上墨色與上淡彩。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input checked="" type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第十二週
三年	●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念	我的寵物	8	美才 II-P1 嘗試以平	美才 II-P1-2 基礎立體媒	1. 能利用報紙進行構造塑	1. 常見的寵物分享與介紹。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫	第十三週

級			<input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題			面、立體、數位等藝術媒材進行基礎創作。	材藝術創作：含陶土創作、立體造型等。	型。 2. 能觀察動物的外型特徵並將其塑造出來。 3. 能用作品與人分享表達出對寵物的情感。	2. 報紙塑形技巧教學。 3. 規劃製作流程與構圖。 4. 製作與修飾。 5. 壓克力顏料上色完成。	<input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input checked="" type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	
三年級	●		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	生旦淨末丑—臉譜大賞	10	美才II-C2 概略瞭解不同文化作品的特徵。	美才II-C2-1 臺灣在地文化、族群活動與藝術的關係。	1. 認識線與面等創作元素之關係。 2. 能欣賞國劇臉譜的線條之美。 3. 能用線與面創作出屬於自己的獨特臉譜。	1. 國劇臉譜簡報介紹與分享。 2. 線對稱原理與臉譜構成元素繪製教學。 3. 構圖設計與線稿繪製。 4. 上色與分享。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input checked="" type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第十四-十五週
三年級	●		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	我與梵谷有約	10	美才II-K2 認識視覺效果的基本元素。	美才II-K2-2 視覺元素：含線條、形狀、形體、色彩、質感、空間。	1. 認識梵谷生平及其作品特色。 2. 能以各色之線條完成一幅作品。 3. 能發掘生活中的環境之美。	1. 梵谷的生平與作品簡報分享。 2. 冷暖色系介紹與線條構成示範教學。 3. 學生蒐集生活中美的景物圖片，以各式彩色線條的創作形式繪製出來。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input checked="" type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input checked="" type="checkbox"/> 賞析	第十六-十七週

三年級	●	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術專題	當藝術家遇上策展人	4	美才 II -P2 分享創作的學習歷程。	美才 II -P2-1 創作成果的展示：含裱裝、佈置、作品圖卡等。	1. 能學會展覽場所的參觀禮儀。 2. 能說出對於畫作的感受及想法。 3. 能了解基本的佈展流程。	參觀畫展的禮儀行前介紹。 竹崎文化藝術基金會參觀與藝術家對談。 校慶美展佈卸展規劃與實作。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input checked="" type="checkbox"/> 賞析	第十七週
三年級	●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	與字共舞 I	4	美才 II -P1 嘗試以平面、立體、數位等藝術媒材進行基礎創作。	美才 II -P1-1 基本平面媒材藝術創作：含線畫、水墨畫、彩畫、版畫、設計及書法等。	1. 認識書法的基本筆畫。 2. 能學會運筆的技巧。 3. 橫畫、豎畫練習。	1. 永字八法介紹與示範。 2. 起筆、運筆、收筆等書寫流程介紹與練習。 3. 橫畫練習與修改。 4. 豎畫練習與修改。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input checked="" type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第十八週
三年級	●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術專題	線條之美	10	美才 II -K1 認識基本視覺藝術原理。	美才 II -K1-2 形狀與材質的立體基本構成原理：含質感、肌理、賓主等。	1. 能利用線條的疏密程度進行創作。 2. 能發想出 10 種以上的線條排列方式。 3. 能用竹籤完成線畫之創作。 4. 能認識台灣的保育類動物。	1. 台灣的保育類動物圖片介紹。 2. 素描線條的疏密程度作品欣賞。 3. 以竹籤發想線條的不同排列組合及疏密程度練習。(至少十種) 4. 以竹籤創作一幅台灣保育類動物的拼貼作品。(四人一組共同完成集體創作)	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input checked="" type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第十八-十九週

三年級	●		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	美哉竹崎	10	美才 II-L1 體驗生活中的藝術活動。	美才 II-L1-1 生活週遭的藝術相關活動。(取材考量不同性別、族群)	1. 能將地方的景點及特色融入於作品當中。 2. 能利用水彩及蠟筆完成繪畫作品。 3. 能與他人分享自己的家鄉景點作品。	1. 竹崎的人文與景點介紹分享。 2. 構圖技巧與水彩蠟筆混合使用技巧教學。 3. 學生蒐集想要創作之景點圖片。 4. 作品繪製分享。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input checked="" type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第十九-二十週
三年級	●		<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	反覆之美	4	美才 II-C1 探索藝術的新知識。	美才 II-C1-1 平面媒體或展覽的藝術新知：含報章雜誌。(取材考量不同性別、族群)	1. 認識藝術家艾雪 Escher 的生平及其作品特色。 2. 能利用反覆的元素進行排列創作。	1. 藝術家艾雪 (Escher) 的作品介紹欣賞。 2. 反覆圖形作品構圖與設計。 3. 以紙張裁減複製構成基本元素。 4. 作品拼貼創作與統整。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input checked="" type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第二十週

**【第二學期】**

年級	學期		藝才領綱 課程目標/ 學習構面 屬性	單元名稱	節數	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	形式表現	備註
	第一學期	第二學期										

三年級		● <input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	康丁斯基的異想世界	2	美才II-C1 探索藝術的新知識。	美才II-C1-1 平面媒體或展覽的藝術新知：含報章雜誌。（取材考量不同性別、族群）	1. 認識藝術家康丁斯基的生平及其作品特色。	1. 康丁斯基的生平介紹與作品欣賞。 2. 學生選一幅喜歡的作品作介紹分享。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input checked="" type="checkbox"/> 賞析	第一週
三年級		● <input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	點線面的無限可能	10	美才II-K2 認識視覺效果的基本元素。	美才II-K2-1 造形要素：含抽象與具象造型。	1. 能說出不同的點線面構成畫面之感受。 2. 能試驗各種點線面構成的創作媒材與形式。 3. 能以各種點線面的媒材及形式拼貼完成一幅抽象畫。	1. 延續上一單元，請學生發表畫中作品構成元素與感受。 2. 各種情緒感受之經驗分享。 3. 尋找適合表達該情緒或事件的點線面元素進行描繪或拼貼創作，作品勿作具象之描繪。 4. 作品發表分享。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input checked="" type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第一-二週

三年級		●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	快樂的新年	10	美才 II-C2 概略瞭解不同文化作品的特徵。	美才 II-C2-1 臺灣在地文化、族群活動與藝術的關係。	1. 能將線畫的造型元素融入於彩畫當中進行創作。 2. 能了解過年的習俗與意義。 3. 能將自己的過年經驗融合習俗透過繪畫形式表現出來。	1. 過年的習俗與經驗分享。 2. 畫面構圖設計。 3. 線畫創作。 4. 色彩添加與統整。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input checked="" type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第二-三週
三年級		●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	夜晚的貓頭鷹	10	美才 II-P1 嘗試以平面、立體、數位等藝術媒材進行基礎創作。	美才 II-P1-1 基本平面媒材藝術創作：含線畫、水墨畫、彩畫、版畫、設計及書法等。	1. 能利用紙板進行重疊及拼貼創作。 2. 能運用想像力發想故事內容進行創作。 3. 能學會紙版畫與彩畫的融合創作技法。 4. 能學會正確使用壓印機。	1. (小貓頭鷹)繪本導讀。 2. 請學生以小貓頭鷹的故事內容繼續發展，並轉換為作品構圖。 3. 以紙凸版的形式創作貓頭鷹及其周遭植物的模板。 4. 作品壓印與彩畫統整畫面。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input checked="" type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第三-四週
三年級		●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	廟宇探索趣	14	美才 II-C2 概略瞭解不同文化作品的特徵。	美才 II-C2-1 臺灣在地文化、族群活動與藝術的關係。	1. 能了解廟宇藝術品的意義與內涵。 2. 能觀察廟宇藝術品之美並將其記錄下	1. 竹崎真武廟廟宇藝術參觀導覽。 2. 廟宇藝術品寫生或攝影紀錄。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input checked="" type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計	第五-六週

							係。	來。 3. 能用毛筆進行線條的描繪。 4. 能以不同的墨色及筆觸做出肌理與明暗效果。	3. 墨色與線條肌理的繪製教學。 4. 將寫生之作品轉換成水墨畫進行創作。	<input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	
三年級		●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	感恩的季節	6	美才 II-P1 嘗試以平面、立體、數位等藝術媒材進行基礎創作。	美才 II-P1-2 基礎立體媒材藝術創作：含陶土創作、立體造型等。	1. 能利用紙張做出立體造型結構。 2. 能利用剪貼與彩繪方式完成卡片布置。 3. 能透過卡片傳達心中的感謝之意。	1. 立體卡片範本欣賞。 2. 立體卡片基本型的製作練習。 3. 基本剪紙造型教學與顏料色彩添加示範。 4. 卡片製作與發送。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input checked="" type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第六-七週
三年級		●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術專題	我的心情日記	10	美才 II-S1 嘗試從可利用的資源探究藝術活動中的生活議題。	美才 II-S1-2 作品中議題資訊的蒐集、記錄與省思。	1. 可以體察自我的情緒與表情，並透過作品表現出來。 2. 能了解人的五官之構造，並將其捏塑出來。 3. 可以利用工具完成陶土作品的雕塑。 4. 可以同理他人之情緒並做	1. 喜怒哀樂感受之經驗分享。 2. 以鏡子觀察自己的臉部表情與五官造型，並將其畫下來。(喜怒哀樂擇一) 3. 以陶板捏出自己的臉部表情，搭配黏土工具創作。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input checked="" type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第七-八週

								出適當之應對。	4. 作品燒製與分享。			
三年級		●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	與字共舞 II	8	美才 II-P1 嘗試以平面、立體、數位等藝術媒材進行基礎創作。	美才 II-P1-1 基本平面媒材藝術創作：含線畫、水墨畫、彩畫、版畫、設計及書法等。	1. 認識書法的基本筆畫。 2. 能學會運筆的技巧。 3. 豎勾、挑、撇、捺畫練習。	1. 運筆技巧再教學。 2. 橫豎畫複習。 3. 豎勾、挑、撇、捺畫示範與練習。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input checked="" type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第八-九週
三年級		●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	造型疊疊樂	10	美才 II-K2 認識視覺效果的基本元素。	美才 II-K2-2 視覺元素：含線條、形狀、形體、色彩、質感、空間。	1. 可以運用重疊的方式完成畫面構圖。 2. 可以理解重疊的畫法與原理。 3. 可以理解空間遠近的構圖原理。	1. 以剪紙造型進行重疊並繪製成構圖。 2. 觀察重疊構圖的原理與技巧示範。 3. 將所繪製的重疊構圖改造成完整的作品並上色。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input checked="" type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第九-十週

三年級		●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	玩毛線的貓	10	美才 II-K1 認識基本視覺藝術原理。	美才 II-K1-2 形狀與材質的立體基本構成原理：含質感、肌理、賓主等。	1. 能觀察動物的姿態與習性，並透過繪畫方式描繪出來。 2. 認識粉彩工具與基本使用技法。 3. 能運用不同媒材素材融入於繪畫作品中。	1. 欣賞貓的圖片，觀察其動作與外型。 2. 粉彩的使用技法教學。 3. 以粉彩打底與繪製貓咪的圖案。 4. 擦出毛線肌理或添加線狀之素材。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input checked="" type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第十一-十二週
三年級		●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	嘉義之美	10	美才 II-C2 概略瞭解不同文化作品的特徵。	美才 II-C2-1 臺灣在地文化、族群活動與藝術的關係。	1. 可以發現生活周遭的環境之美。 2. 能透過版畫之形式與人分享故鄉之美景。 3. 能了解凹版畫的印製原理與技巧。	1. 以嘉義的人文、風景或物產簡報帶領學生發現嘉義之美。 2. 擇一嘉義特色進行構圖設計。 3. 凹版畫的製版與印製教學。 4. 製作與分享。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input checked="" type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第十二-十三週

三年級		●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	垃圾變黃金	8	美才 II-P1 嘗試以平面、立體、數位等藝術媒材進行基礎創作。	美才 II-P1-2 基礎立體媒材藝術創作：含陶土創作、立體造型等。	1. 能用紙盒等回收物組裝成交通工具的造型。 2. 學會黏貼的技巧。 3. 認識生活周遭的交通工具。	1. 各式交通工具的介紹與分享。 2. 紙盒造型的各種變化與黏貼技巧教學。 3. 交通工具黏貼製作與壓克力彩上色。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input checked="" type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第十三-十四週
三年級		●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	校園中的花草世界	6	美才 II-P1 嘗試以平面、立體、數位等藝術媒材進行基礎創作。	美才 II-P1-3 基礎數位媒材藝術創作：含電腦繪圖、攝影等。	1. 能學會基本的攝影技巧。 2. 能使用平板電腦或手機進行拍攝。 3. 可以發覺自然界中花草世界之美。 4. 能與他人分享自己的攝影作品。	1. 花草近景圖片欣賞。 2. 攝影基本技巧(構圖、對焦等)及平板相機使用技巧教學。 3. 靜物拍攝練習。 4. 校園的花草實際拍攝(每人至少拍 10 作品進行挑選)，最後需挑 2 張完整作品進行發表。 5. 小組攝影作品發表(4 人一組每人兩張。)	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input checked="" type="checkbox"/> 賞析	第十四-十五週

三年級		●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	山林裡的穿山甲	10	美才 II-K2 認識視覺效果的基本元素。	美才 II-K2-2 視覺元素：含線條、形狀、形體、色彩、質感、空間。	1. 線條的表現多樣化練習。 2. 能描繪出至少十種以上的植物樣式造型。 3. 能使用重疊法完成畫面構圖。 4. 線條的粗細變化與色塊練習。	1. 穿山甲的生態影片欣賞。 2. 校園植物速寫(至少 10 種)。 3. 結合速寫素材進行穿山甲繪畫構圖。 4. 線條描繪與明暗色塊添加完成。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input checked="" type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第十五-十六週
三年級		●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	美麗的校園	10	美才 II-P1 嘗試以平面、立體、數位等藝術媒材進行基礎創作。	美才 II-P1-1 基本平面媒材藝術創作：含線畫、水墨畫、彩畫、版畫、設計及書法等。	1. 能學會風景描繪的技巧。 2. 能發現校園之美並用繪畫形式表現出來與人分享。 3. 學會使用類似色與漸層的技巧。	1. 風景畫作品賞析，並請學生分享他們覺得校園最美的地方在哪裡。 2. 各式顏料漸層色的技巧教學。 3. 校園寫生構圖及上色技巧教學。 4. 請學生選定一校園角落進行寫生創作。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input checked="" type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第十六-十七週

三年級	●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術專題	環遊世界	4	美才 II-C2 概略瞭解不同文化作品的特徵。	美才 II-C2-2 各地文化或不同族群的藝術特色。	1. 能學會欣賞各國國旗之美與內涵。 2. 能了解色彩與造型之間的關係。 3. 能使用幾何造型與色彩進行國旗的設計發想。	1. 世界各國國旗介紹賞析。 2. 請學生試試看如果將國旗換顏色之後感覺如何。 3. 以幾何圖形拼貼或彩繪設計屬於自己的國旗。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input checked="" type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第十七-十八週
三年級	●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	光影魔術師	10	美才 II-K2 認識視覺效果的基本元素。	美才 II-K2-2 視覺元素：含線條、形狀、形體、色彩、質感、空間。	1. 能學會素描色階的漸層技巧。 2. 可以發現光線與陰影的關係。	1. 認識光與影的關係。 2. 素描筆與素描工具介紹。 3. 明暗色階練習。 4. 幾何造型之明暗色階填充。 5. 正方體與三角體等明暗色階練習。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input checked="" type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第十八-十九週

三年級	●	<input checked="" type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	彩色花窗	10	美才 II-K2 認識視覺效果的基本元素。	美才 II-K2-2 視覺元素：含線條、形狀、形體、色彩、質感、空間。	1. 伊登十二色相環的認識。 2. 色彩名稱、色相、色階、色調的認識。 3. 可以正確使用水彩調出自己想要的顏色。 4. 學會平塗的技巧。	1. 以彩虹的顏色切入介紹十二色向環。 2. 有彩色、無彩色及各種色彩原理名稱之介紹。 3. 水彩調色與平塗技法指導。 4. 完成以冷色調及暖色調創作之彩色花窗。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input checked="" type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input type="checkbox"/> 賞析	第九-二十週
三年級	●	<input type="checkbox"/> 創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 藝術專題	賈密藝文中心探索趣	2	美才 II-C1 探索藝術的新知識。	美才 II-C1-1 平面媒體或展覽的藝術新知：含報章雜誌。（取材考量不同性別、族群）	1. 能了解作品導覽的流程與參觀禮儀。 2. 能學會參觀展覽的程序與動線規劃。 3. 能將參觀展覽的心得與人分享。	1. 導覽的行前指導。 2. 廣達游於藝術作品導覽欣賞。 3. 學習單寫作與參觀心得分享。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 線畫 <input type="checkbox"/> 彩畫 <input type="checkbox"/> 版畫 <input type="checkbox"/> 水墨 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 設計 <input type="checkbox"/> 造型 <input checked="" type="checkbox"/> 賞析	第二十週