

嘉義縣秀林國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	秀林生活實踐家	課程 設計者	吳家琪、蔡欣儀、陳 盈秀、簡鈺姍	總節數 /學期 (上/下)	40 節 /上下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	活潑、創新、關懷情 好學、實用、國際觀		與學校願景呼 應之說明	一、 以資訊科技為媒介，觀賞多元媒體素材，培養學生之關懷情與國際觀。 二、 藉由規劃活潑的學習活動，培養學生藝術創作與欣賞的能力。藉由分組討論、分享與實作，培養學生團隊合作之素養。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、透過影片的觀賞與討論，讓學生具備「節慶由來」之相關知能，並以具體行動展現對他人的關懷之情。 二、透過卡片製作、創意造型設計及肢體動作展現等體驗活動，培養學生具備美感欣賞能力，促進多元感官的發展。 三、透過討論與分享，培養學生專注聆聽、積極參與團體活動的能力，進而具備團隊合作之基本素養。			

教學 進度	單 元 名	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數
----------	-------------	---------------	------------	------	-------------	----------------	------	--------

	稱								
第(1)週 - 第(4)週	春風化我心	綜合/品德教育	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	「我最喜歡的老師」學習單	能展現自己最喜歡的老師，並表達出自己對老師的想法與感受。	1. 學生能說出自己最喜歡的老師，並描述他的特點，及喜歡他/她的原因。	1. 老師引導學生說出最喜歡的老師，並描述他的特點，及喜歡他/她的原因，並記錄於黑板上，可供同學們參考。	黑板	1
		藝文/品德教育	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	2. 卡片製作	能使用視覺元素與想像力，豐富創作教師卡。	2. 學生能完成立體卡片的製作並以正確格式書寫，表達心中感謝及祝福。	2. 教師激發學生對老師的感謝，並引導製作卡片回饋。指導觀賞立體卡片的作法，帶領學生實作。教師提醒學生注意卡片內容應有的格式，並利用之前書於黑板上的老師特點引導學生寫出對老師的感謝及祝福。	圖畫紙、卡片、彩色筆、剪刀等	2
		資訊	資議資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	3. 教師節歌曲	能體驗使用瀏覽器搜尋適合的教師節歌曲。	3. 能搜尋出適當的歌曲並學習演唱。	3. 教師指導學生進行歌曲教唱。指導學生理解歌詞含義，並能跟著教學影片做動作，反覆練唱，直到熟悉歌詞，動作流暢。	電腦、投影機	1
第(5)週 - 第(8)週	活力健康操	健體/安全教育	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	1. 健康操影片及音樂	1. 能正確操作出健康操的基本動作	1. 能做出健康操的動作	1. 透過影片，講解示範模仿演練熟悉等方式，指導學生高年級健康操基本動作。		2
			2c-II -2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。	2. 健康操影片及音樂	2. 藉由健康操動作訓練，表現增進團隊合作、友善的互動行為。	2. 能表現團隊精神與同儕合作完成健康操展演。	2. 藉由同儕練習互動展現班級團隊精神。		2
第(9)週	聖	綜合/資訊	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自	1. 活動表演內容討論	1. 學生能展現自己能力、興趣與長處，並表達自己對活動	1. 學生能踴躍提出今年聖誕音樂晚會想表演的節目。	1. 老師與學生藉由網路搜尋討論今年聖誕音樂晚會表演節目。	黑板、電腦、投影機	6

<p>- 第 (14) 週</p>	<p>誕 才 藝 SHO W</p>	<p>藝術/資訊</p> <p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>2. 表演節目排演</p> <p>3. 活動展演</p>	<p>內容的想法感受。</p> <p>2. 排演中能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>3. 在表演過程中，學生能體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>2. 學生能完成排演活動。</p> <p>3. 學生能完成展演。</p>	<p>2. 老師先說明表演流程、走位、每人應分配的工作後，可先分組藉由網路影片、實作、排演引導孩子反覆練習表演節目排演。再</p> <p>3. 老師告知孩子上台表演流程、注意事項，並為孩子加油打氣，讓他們順利完成演出。</p>	<p>觸控電視、電腦</p> <p>多媒體影音播放設備、表演用具。</p>	
<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>虎 虎 生 豐 年</p>	<p>綜合/生涯規劃教育</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>藝文/生涯規劃教育</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1. 反思與回顧</p> <p>2. 展望未來</p>	<p>1. 在反思與回顧中展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2. 選擇合宜的學習方法，落實自己對未來的期許。</p> <p>3. 帶著學生將自己來年所要完成的目標做一構圖設計，中間放著年度代表字。</p>	<p>1. 學生進行口頭報告，說出自己這一年在各科所學到的重點及技能。並反思自己有所進步及待改進的地方。</p> <p>2. 學生能將自己接下來這一年想做的事，依輕重緩急等原則來分類。最後還能找出一個關鍵字來做為代表。</p> <p>3. 學生能按照老師的指示，完成年度代表字之作品。</p>	<p>1. 引導學生回顧這一年在各科所學到的重點及技能。反省自己是否有所進步。</p> <p>2. 教師引能將自己接下來這一年想做的事，依輕重緩急等原則來分類。最後還能找出一個關鍵字來做為代表。</p> <p>3. 老師引導學生總結今年的新願望，歸納出一個年度代表字，發揮創意，做一設計，畫在八開圖畫紙上。</p>	<p>黑板、電腦、投影機</p>	<p>2.</p> <p>2</p> <p>1.</p>

## 下學期

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	讀報學好品格	<p>綜合 2a-II-1 <b>覺察</b>自己的品格教育-自我省思與實踐 人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>國語文 5-II-3 <b>讀懂</b>與學習階段相符的文本。</p> <p>數學 d-II-1 <b>報讀</b>與<b>製作</b>一維表格、二維表格與長條圖,報讀折線圖,並據以做簡單推論。</p> <p>國語文 6-II-2 <b>培養</b>感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 「自我認識」活動帶領。</p> <p>2. 品格典範閱讀</p> <p>3. 品格典範票選</p> <p>4. 省思札記書寫</p>	<p>1. 能透過<b>覺察</b>自己的人際溝通方式,了解自己的特質,並踴躍發表。</p> <p>2. 能<b>讀懂</b>國語日報閱讀中,之品格典範。</p> <p>3. <b>報讀</b>與<b>製作</b>品格典範表,並做簡單推論。</p> <p>4. 能<b>培養</b>感受力,以完成省思札記。</p>	<p>1. 能<b>覺察</b>自我的特質,並分享、表達。</p> <p>2. 學生能<b>讀懂</b>日報中之品格典範人物。並選出最想學習之品格種類。</p> <p>3. 能進行<b>口頭報告</b>討論、並<b>製作</b>「理想品格(好行為)清單」海報。</p> <p>4. 能<b>培養</b>出對好品格的感受力確實記錄「省思札記」。</p>	<p>1. 教師指導學生<b>分組進行討論</b>,讓孩子說說覺得自己的特質,再由組員們說說彼此之特質,讓學生透過自己及他人的角度來了解自我特質。</p> <p>2. 教師引導學生進行品格典範讀報。</p> <p>3. 學生能<b>分組報告</b>自己讀到的典範具備的品格特質,並列出理想品格清單,再票選出那些是班上最想學習的品格(2~3種)。</p> <p>4. 教師引導學生進行品格實踐計劃的規劃。並將省思記錄於「省思札記」中。</p>	<p>1. 國語日報</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 電腦</p> <p>4. 省思札記</p>	4

第(4)週 - 第(7)週	嘉年華創客	國語文	2-II-4 樂於 <b>參加</b> 討論，提供個人的觀點和意見。	1. 運動會創意進場設計。	1. 能 <b>參與</b> 討論，提供創意進場設計之個人意見。	1. 能 <b>參與</b> 運動會之動作、造型設計及口號的討論。	1. 教師引導學生進行運動會創意進場 <b>討論與設計</b> (含造型、動作、口號)。	1. 電腦 2. 投影機 美勞用品	1
		藝術	1-II-6 能 <b>使用</b> 視覺元素與想像力，豐富 <b>創作</b> 主題。	2. 道具製作。	2. 能 <b>使用</b> 視覺元素及想像立 <b>創作</b> 進場道具。	2. 能 <b>使用</b> 視覺元素與想像力 <b>創作</b> 運動會進場道具。	2. 教師指導學生 <b>小組合作</b> 進行道具製作。	1	
第(8)週 - 第(10)週	「兒童權利」你get了嗎?	健體 健康促進	1d-II-1 <b>認識</b> 動作技能概念與動作練習的策略。	3. 健康操。	3. 能 <b>認識</b> 健康操之動作技巧及練習略。並在 <b>參加</b> 團體活動中與 <b>人合作</b> ，展現紀律，重視榮譽，並盡力完成練習。	3. 能展現動作標準的健康操。	3. 教師以影片、實作的方式，指導學生熟練健康操動作，並激發學生遵守紀律、重視榮譽感，展現負責的態度。	2	
		綜合	2b-II-2 <b>參加</b> 團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。						
第(8)週 - 第(10)週	「兒童權利」你get了嗎?	國語文	2-II-4 樂於 <b>參加</b> 討論， <b>提供</b> 個人的觀點和意見。	1. 各國如何慶祝兒童節。	1. 能針對世界各國如何慶祝兒童節 <b>參加</b> 討論， <b>提供</b> 個人觀點、意見。	1. 能用心觀賞影片及文本，並踴躍參與討論。	1. 老師透過影及提問，引導學生先 <b>分組分享討論</b> 對兒童節的看法及自己想要的兒童節慶祝方式，再全班進行分享討論。	1. 報紙 2. 學習單 3. 電腦 4. 投影機	1
		資訊	資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	2. 兒童權利	2. 能 <b>體驗</b> 網路功能認識兒童權利。	2. 透過影片及提問、討論，認識什麼是「童工」及兒童權利。	2. 老師藉由影片：《兒童權利公約》25周年、《你吃的都是童工的血汗》、《向磚窯童工說不》及《我的權利宣言。》引導學生 <b>討論、反思</b> 自己與其他兒童的不同境遇的看法。	5. 書籍- 「你最重要的東西是什麼？」 6. 繪本動畫 -我的權利宣言 《兒童權利公約》25周年、《你吃的都是童工的血汗》、《向磚窯童	1 1 1
		國語文 兒童節	5-II-3 <b>讀懂</b> 與學習階段相符的文本。	3. 「我最重要的東西」文本。	3. <b>讀懂</b> 文本「我最重要的東西。」	3. 能讀懂「我最重要的東西」文本，並完成圖文學習單。	3. 老師帶讀書籍「你最重要的東西是什麼？」並進行分享與討論，最後再請學生完成「我最重要的東西是什麼？」圖文學習單。		

							工說不》影片	
第(11)週 - 第(13)週	世界閱讀奇幻趣	國語文 國際教育  1- II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。  5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1. 世界閱讀日的由來。  2. 小小說書人  3. 國語日報提問活動。	1. 能聆聽世界閱讀日的由來。  2. 能運用摘要策略擷取故事大意，以進小小說書人活動。  3. 運用預測、推論、提問等策略，增進對國語日報文本的理解。	1. 能專注聆聽，並踴躍回答相關提問。  2. 能分組討論，清楚說出書籍的故事大意，並說明推薦的理由。  3. 能運用策略增進理解後，設計出適宜的國語日報提問條。	1. 老師以網路資源：「今天，你“已讀”了嗎？」-世界閱讀日的由來，引導學生聆聽，並了解閱讀日的由來。  2. 老師帶領學生至圖書室，讓學生分組找出想推薦的好書，並請學生討論故事大意，及推薦由，口頭報告和全班進行分享。  3. 老師與學生共同設計國語日報提問條。完成後，揭示於黑板，進行參與有獎徵答活動，激發學生學習欲。	1. 網路資訊 2. 國語日報 3. 電腦 4. 投影機 5. 海報紙 彩色筆	3
第(14)週 - 第(16)週	捧在手心的幸福	資訊  資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。  1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。  1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	1. 母親節由來影片。  2. 製作「感恩回饋卡」。  3. 春花望露水。	1. 能體驗網路影片了解母親節的由來。  2. 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題完成「感恩回饋卡」的製作。  3. 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏春花望露水歌曲的基本技巧。	1. 能了解母親節的由來。  2. 能完成「感恩回饋卡」的製作。  3. 能跟唱歌曲「春花望露水」。	1. 引起動機-兒歌教唱：媽媽(爸爸)(阿嬤)寶貝。 2. 介紹母親節的由來(影片)。 3. 「幸福對話-感恩回饋卡」製作。 4. 文本閱讀與分享-愛心樹。 5. 「幸福對話-感恩回饋卡」分享。  6. MV 觀賞-春花望露水。	1. 繪本 - 愛心樹 2. 學習單 3. 電腦 4. 投影機 彩色筆	3

<p>第(17)週   第(19)週</p>	<p>珍重再見~ 鳳凰樹下的祝福</p>	<p>感恩惜福 藝術 1- II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。  1-II-6 能<b>使用</b>視覺元素與想像力，<b>豐富</b>創作主題。</p>	<p>1. 歌曲-鳳凰花開的路口。  2. 製作「祝福小卡」。</p>	<p>1. 能<b>透過</b>聽唱、聽奏及讀譜，<b>建立與展現</b>歌唱及演奏歌曲：鳳花開的路口之基本技巧。  2. 能<b>使用</b>視覺元素與想像力，<b>豐富</b>創作「祝福小卡」的製作。</p>	<p>1. 能跟唱歌曲--「鳳凰花開的路口」。  2. 能完成「祝福小卡」的製作。</p>	<p>1. 老師藉由影片、帶唱方式，指導學生進行歌曲跟唱。  2. 老師引導學生分享討論在學長姐校之生活點滴。(如旗手、司儀、指揮、交通隊……愛校服務)，激發孩子帶學長姐的情感，再指導學生製作「祝福小卡」，完成後，再進行口頭分享與布置「祝福小卡」。</p>	<p>1. 學習單 2. 電腦 投影機</p>	<p>3</p>
<p>第(20)週</p>	<p>分享與回饋</p>	<p>國語文 1- II-1 <b>聆聽</b>時能讓對方充分表達意見。  2-II-4 樂於<b>參加</b>討論，<b>提供</b>個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 活動回顧與分享。  2. 進行反思與回饋。</p>	<p>1. 學生能專注<b>聆聽</b>並參與回顧與分享之討論。  2. 樂於<b>參加</b>討論，<b>提供</b>個人對「印象最深刻的活動」的觀點和意見。</p>	<p>1. 能專注融入分享討論之活動情境。  2. 能表達「印象最深刻的活動」之觀點與意見。</p>	<p>1. 教師引導-回顧本學期所參與、體驗的各項活動。  2. 老師引導學生口頭分享本學期「印象最深刻的活動」，並提出建議或想法。</p>	<p>1. 海報紙 2. 電腦 投影機</p>	<p>1</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( 6 )節 (以連結<b>資訊科技議題</b>為主)</p>							
<p>特教需求學生</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( 4 )人、學習障礙( 3 )人、情緒障礙( 0 )人、自閉症( 1 )人          ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)          ※課程調整建議(特教老師填寫)：</p>							

# 課程調整

## 一、學習環境的調整

1. 安排學生座位在容易專心的位置，如教師附近、小老師周圍、前排座位，避免走廊及窗戶邊。
2. 安排友善的小天使，協助參與課程活動，能用溫和的態度提醒上課應遵守之規範。
3. 座位安排在情緒穩定，不易受影響的同學旁。(自閉症學生)
4. 安排結構化的教室環境，有固定明確的流程步驟指示，讓學生清楚知道要做什么及如何完成。
5. 教室內規劃「安靜角」給予學生轉換或紓解情緒。(自閉症學生)
6. 適時鼓勵學生的進步或優良表現，營造正向支持的環境，增進學生自信心及學習動機。

## 二、學習內容調整：無

## 三、學習歷程調整：

1. 教學歷程結構化，一開始上課即明確要求學生上課應有的學習態度與行為，用溫和而堅定的態度要求建立一致性的上課規範，如：坐好、專心注意聽、上課不隨意起來走動、先舉手再發言、能注意觀看黑板完成指定作業、有困難可口頭尋求協助…。
2. 每節課盡可能包含多種活動，避免一直講述，以提高學習興趣。例如：自閉症學生依專注情形，穿插喜歡的活動，如：動手操作教具、影片觀賞、畫圖……。
3. 結合增強制度，明確訂定得到獎勵的標準，並且確實執行，達到目標後給予喜愛的活動或物品，強化學生遵守上課規範及學習動機。
4. 上課時適時以口語或非語言的提示，提醒學生專注，如：手勢、眼神或提問，自閉症學生容易分心做自己想做的事，如果有特教學生助理人員在場，可適時提醒他上課的規範，協助正在進行的活動。
5. 在教室中提供同儕輔導，透過小組合作學習，口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務。
6. 提供能力可及的作業單，允許學生用口頭回答或畫圖，或提供協助完成作業。
7. 智能障礙學生語言理解能力差，教學時宜用簡短扼要口語說明，貼近學生生活經驗，避免冗長或過於抽象，確定學生聽懂老師的指令。
8. 智能障礙生思考慢及口語表達差，上課時老師先請其它同學發表之後，再請他發表，進行發表時，老師可以視學生能力以問答方式引導，或以是非、選擇題、看圖說話…等引導學生回答，允許以仿說方式回答問題。。
9. 肢體動作學習慢，必要時給予口頭提示、肢體協助或個別加強練習等方式，反覆練習達到精熟，學會健康操及律動舞蹈。
9. 製作感恩卡、祝福卡時，允許學生先以口頭完成報告，再協助完成文字書寫，即使是抄寫或仿寫也要鼓勵其努力與進步。
10. 適時鼓勵並稱許學生在班上的討論、發表意見及表演活動，營造正向支持的環境，增加學生自信心及學習動機。
11. 自閉症學生興趣偏執，感到困難的事物維持專注時間短暫，在學生有情緒反應時，能給予適度的情緒引導，例：教導口語表達、尋求協助、口語提示…等，給予學生情緒調整的時間與空間。
12. 改變對學習水準的期待，如：容忍學生寫錯字、用口頭回答、允許學生不同的方式表達創作。

## 四、學習評量調整

1. 口語評量時老師可以視學生能力以問答方式引導，或以是非、選擇題、仿說方式引導學生回答，給予充份的時間回答。
2. 根據學生學習優弱勢，允許多元的作答方式，例如：口頭作答、提供視覺線索提示、以操作替代紙筆考試、或以口述方式呈現題目、變更測驗方式、調整內容或減量…等。

3. 書面寫作評量，如：感恩卡、祝福卡，先以口語引導學生完成繪圖，再協助完成文字書寫，容許學生以仿寫方式完成寫作作業。

4. 即使學習成就不是很突出，仍稱許學生的努力與進步。

特教老師簽名：陳秋萍、林佳勇

普教老師簽名：吳家琪、蔡欣儀、陳盈秀、簡鈺姍

\*各校可視需求自行增減表格

**填表說明：**

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。