

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材康軒版三年級國語

二、本領域每週學習節數：■抽離 5 節

三、教學對象：語言障礙 1人、學習障礙 1 人，共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式(含調整)
<p>A 自主行動： 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>B 溝通互動： 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>C 社會參與： 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。簡化 聆聽時能看著說話者，專注聆聽。</p> <p>1-II-2 聆聽不同媒材的基本能力。調整</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。不調整</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。簡化運用適當用語表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。簡化與他人溝通時能注重禮貌。</p>	<p>Bb-II-1 自我情感的表達。不調整</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。不調整</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。不調整</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。簡、減</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。故事、繪本。簡、減</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。替代 藉由每日上課敘述生活事件。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。替代、簡化 國語課文中的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。不調整</p>	<p>1.能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2.能認識課文中的內容，增進基本的閱讀技巧。</p> <p>3.能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>4.能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>5.能正確、流暢、有感情的朗讀課文。</p> <p>6.能利用字典查詢字義，提升自我學習。</p> <p>7.能利用部首，輔助識字。</p> <p>8.能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>9 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p>	<p>1.實作評量(朗讀、學習態度和學習習慣的養成)</p> <p>2.紙筆評量*學習單題型中會有一部分以筆連線，或以圈選、貼紙代替書寫。</p> <p>3.口頭評量(朗讀、表達)</p> <p>4.回家功課：依時獨立回家功課，正確率達75%。</p> <p>5.評量調整需求服務：延長時間、報讀。</p> <p>6.普、親、資連繫：每日連絡簿普通班老師、資</p>

<p>個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。不調整</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<b>(簡、減)</b> 標注注音符號的簡單繪本。</p>	<p>源班老師和家長的連繫密度。</p>
	<p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<b>替代</b> 運用注音符號，閱讀簡單繪本，吸收新知。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<b>(簡、減)</b> 標注注音符號的簡單繪本。</p>	
	<p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<b>減化</b> 認識常用國字 200 字。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<b>減化</b> 200 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<b>減化</b> 200 個常用字的使用。</p>	
	<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。不調整</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<b>簡化</b> 常用字部首及部件的表音。</p>	
	<p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。<b>簡化</b> 會查字辭典。</p>	<p>Ab-II-10 字辭典的運用。<b>不調整</b></p>	
	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。不調整</p>	<p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<b>簡化</b> 藉由國語課文內容間接抒情。</p>	

	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 <b>減化</b> 聽懂與學習的文本。	◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。不調整		
	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 <b>不調整</b>	Ac-II-2 各種基本句型。 <b>減化</b> 幾個簡單的常見基本句型。		
		Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 <b>簡化</b> 篇章的大意、主旨。		
	5-II-11 _____，以認識議題。 <b>不調整</b>	Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 <b>簡化</b> 數據、圖表、圖片等輔助說明。		

#### 五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
1~5	第一單元 時間的腳步 第三課 老寶貝	1.篇章的大意、主旨與簡單結構。 2.運用適當詞語表達想法。 3.利用共同部件，擴充識字量。 4.掌握段落的主要概念。 5. 課文中的信仰、思想等文化內涵。	1.學生利用注音符號，拼讀課文中的生字和新詞。 2.指導學生能結合多媒體資源，提升聆聽的能力，並提高學習興趣。 3.指導學生能自己讀誦課文。
6-10	第二單元 生活的智慧 第六課 不一樣的捷運站	1.標注注音符號的各類文本。 2.常用字部首及部件的表音及表義功能。 3.篇章的大意、主旨與簡單結構。 4. 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。	1.指導學生利用注音符號輔助認識形近字。 2.指導學生連繫生活經驗盡量表達出來。 3.引學生利用課文中的生字造詞(生活中的事物)。 4.指導學生理解內容大意。
11-15	第三單元 臺灣好風情 第八課 淡水小鎮	1.各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 2.標注注音符號的各類文本。	1.運用注音符號，閱讀繪本或報導家鄉的資料。 2.能安靜的聆聽同學分享參觀旅遊的經驗。

		3.對物或自然的情懷。 4.各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	3.辨認所學的字中，有「木」、「水」、「心」、「手」、「口」、「火」、「人」部，部首變形的字。
16-20	第四單元 語文萬花筒 第十四課 神射手與賣油翁	1.標注注音符號的各類文本。 2.常用字部首及部件的表音及表義功能。 3.多音字及多義字。 4.各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能清楚說出分段大意、全文大意。 2.能認得本課新詞、生字，在句子中寫出正確的字。 3.能讀懂課文內容，並能辨認文字的差異與變化。 4.能利用注音符號，自行閱讀繪本故事。 5.記住聆聽的內容，並回答問題。

## 第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
1~5	第一單元 生活的滋味 第一課 許願	1.認識課文中的情感和內容。 2.運用注音符號，提升閱讀效能。 3.利用常用的偏旁部首，認識楷書基本筆畫。 4.養成仔細聆聽的習慣。	1.教師提問，指導學生從課文中找到答案。 2.課文朗讀，配合教學 CD 或電子教科書。 3.筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 4.詞語教學，了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。
6-10	第二單元 心情組曲 第六課 黃金葛	1.能利用字典查詢字義，提升自我學習效能。 2.能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 3.能利用部首，輔助識字。 4.能說出一段話或一篇短文的要點。	1.教師以「結果、起因、經過、結尾」的歸納方式，指導學生從課文中找到答案。 2.以完整句試說大意。 3.請學生思考在校園生活，家庭生活、社會生活中，對什麼事情會感動？
11-15	第三單元 探索大自然 第八課 油桐花·五月雪	1.能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 9.能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 10.讀懂課文內容，了解文章的大意。 11.能從閱讀中認識不同文化的特色。	1.指導學生完成習作。 2.了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 3.用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。
16-20	第四單元 閱讀交響樂	1.能利用常用的偏旁部首和結構輔助識字，並認識	1.教師提出「我會認字」中的字，請學生從課文中找

	第十三課 巨人的花園	楷書基本筆畫。 2.能利用字典查詢字義，提升自我學習效能。 3.能說出一段話或一篇短文的要點。 4.能利用部首，輔助識字。	出含有該字的語句。 2.教師指導語文焦點「讀一讀，比一比」的句型。 3.引導學生加上了單位量詞以及形容詞來擴寫句子。 4.引導學生默讀內容。
--	------------	--	---

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。