

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材：康軒版五年級

二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離5節

三、教學對象：學障五年級3人，共3人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A自主行動： 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	聆聽 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 不調整：能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 口語表達 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 簡化：把握說話內容的重點、重要關鍵字與先後順序。 識字與寫字 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 不調整：認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 減量(識字困難)：認識常用國字至少 2000 字，使用 1500 字。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 不調整：2,700 個常用字的字形、字音和字義。 減量(識字困難)：2000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-3 多音字及多義字。 不調整：多音字及多義字。 Ab-III-4 4,500 個常用語詞的認念。 不調整：4,500 個常用語詞的認念。 減量(識字困難)：1500 個常用語詞的認念。 Ab-III-5 3,700 個常用語詞的使用。 不調整：3,700 個常用語詞的使用。 減量(識字困難)：1500 個常用語詞的使用。 句段	1. 聆聽同儕朗讀不同文本，並練習摘錄重點 2. 從文本中找出支持說法的證據來回答不同文體的字面理解與閱讀理解 3. 相關問題。 4. 認讀不同文本中的生字、新詞與其意義。 5. 能利用相似部件統整生字，並掌握多音字。 6. 能認識不同文體的結構及寫法。 7. 能流暢的朗讀不同文體。 8. 完成不同文體的段落摘要，並歸	1. 觀察評量 能專注聆聽並回答相關問題。 2. 口頭評量 (1) 能完整表達自己的想法。 (2) 在提示下能完整表達自己的想法。 3. 紙筆評量 (1) 能正確書寫生字、語詞與句子。 (2) 在視覺提示下能正確書寫生字、語詞與句子。 4. 實作評量 能使用正確閱讀理解策略進行文本閱讀並回答相關問題。

已註解 [翎羽3]: 課程計畫裡寫的是 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。

但是領綱裡 常用字部首及部件的表音及表義功能。是指標 Ab-II-3

已註解 [翎羽4]: 課程計畫裡寫的是 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。

但是領綱裡 常用字部首及部件的表音及表義功能。是指標 Ab-II-3

<p>息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>C 社會參與：</p> <p>國-E-C1</p> <p>透過文本的閱讀，培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>不調整：認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫美觀的硬筆字。</p> <p>簡化：精熟偏旁變化與書寫整齊的文字</p> <p>閱讀</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>簡化：流暢朗讀各類文本</p> <p>5-III-5 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>不調整：熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>簡化：運用刪除、歸納等策略，連結文本的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ac-III-3 基礎句型結構。</p> <p>不調整：基礎句型結構。</p> <p>篇章</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>簡化：篇章的大意、主旨與結構。</p> <p>記敘文本</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>不調整：順敘與倒敘法。</p> <p>抒情文本</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>不調整：自我情感的表達。</p> <p>說明文本</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>簡化：描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>議論文本</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>簡化：以事實為支持的證據，達到說服他人的目的。</p>	<p>納成主題句。</p> <p>能使用基礎句型進行造句或將句型放入摘要大意中。</p>	
--	--	--	--	--

已註解 [翎羽1]: 課程計畫中所有的

「5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。」

但是指標和內容和領綱不一樣

(五上 第二、四、五、十、十一、十四、十五、十八、廿二周)

「編碼 5-III-7」的內容應是「運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點」。

「連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容」的編碼應是「5-III-6」

已註解 [翎羽2]: 課程計畫中所有的

「5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。」

但是指標和內容和領綱不一樣

(五上 第二、四、五、十、十一、十四、十五、十八、廿二周)

「編碼 5-III-7」的內容應是「運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點」。

「連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容」的編碼應是「5-III-6」

	<p>寫作</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>減量：練習寫作技巧(短語、造句、摘要文本)</p>			
--	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	單元一：擁夢飛翔	<p>【一、拔一條河】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用注音符號查詢字詞，辨識字詞於不同語境中的差異。 2. 能閱讀課文內容，歸納主旨及文章結構與大意。 3. 能運用課文結構方式分享所查詢的故事。 4. 能有系統的摘要聆聽的故事內容。 5. 能運用修辭豐富文章內容。 6. 能透過寫作表達面對困難時，應有的人生態度。 <p>【二、從空中看臺灣】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用注音符號閱讀臺灣環境保護的相關資料，增廣閱讀的範圍。 2. 能利用相似部件統整生字，並掌握「巒」、「臍」的筆畫。 3. 能專心聆聽同學報告課文相關資料並摘錄重點。 4. 能根據課文或電影情節，具體說出臺灣的美麗與哀愁。 5. 能以「臺灣的美麗與哀愁」為題，蒐集自然生態或環境議題的資料。 6. 能利用蒐集資料，寫出「看見臺灣的美麗與哀愁」的文章。 	<p>【一、拔一條河】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 注意「瘡」、「眶」的讀音。 2. 聆聽同學介紹「面對逆境，永不放棄」的故事，練習聽的專注力。 3. 說出對課文內容的理解與想法。 4. 辨識形近字的讀法及用法。 5. 閱讀課文細節，了解詞語的正確運用。 6. 練習蒐集寫作素材加以整理分析，做為寫作材料。 <p>【二、從空中看臺灣】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用注音符號，閱讀有關臺灣自然環境方面的課外讀物。 2. 學生專心聆聽老師提問，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 3. 說出對課文內容的理解與想法。 4. 能運用字辭典，學習本課生字新詞意義。 5. 以問答方式深究課文內容，讀出課文想傳達的主旨。 6. 練習「原本……但……」「只有……才……」的造句。 <p>【三、蚊帳大使】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用注音符號輸入的方式，查詢與「追求夢想」有關的資料，

		<p>7.能盡力做好環保,愛護家園。</p> <p>【三、蚊帳大使】</p> <p>1.能利用注音符號,閱讀相關資料,增廣閱讀的範圍。</p> <p>2.聆聽凱瑟琳的故事,練習摘錄大意,並了解凱瑟琳的努力過程。</p> <p>3.能依照本課介紹,說出凱瑟琳完成夢想的故事。</p> <p>4.能利用相似部件統整生字,辨識同音字,並透過理解監控,理解新詞的意義。</p> <p>5.練習辨識詞語意涵,理解詞語後,運用詞語造句。</p> <p>6.學習凱瑟琳的精神,關愛身邊需要協助的人們。</p>	<p>並整理出來。</p> <p>2.配合說話教學,認真聆聽同學分享的故事。</p> <p>3.能有條理且詳細的講述課文內容。</p> <p>4.辨識同音字的寫法及用法,注意字形正確的寫法。</p> <p>5.了解課文中有關凱瑟琳成為蚊帳大使的內容。</p> <p>6.精讀課文,並利用課文詞語為材料,寫出完整的句子。</p>
第 5-10 週	單元二：生命啟示錄	<p>【四、不一樣的醫生】</p> <p>1.能利用注音輸入的方法,查詢本課提到的相關單位,加理解解課文提到的內容。</p> <p>2.能說出不一樣的醫生一文的重點,並說出自己與動物有關的經驗。</p> <p>3.能閱讀課文,發現課文中不同的表述方式,理解新聞稿的寫作特色。</p> <p>4.能閱讀與動物主題有關的課外讀物,欣賞作者敘寫的角度,並理解作者想要傳達的想法。</p> <p>5.能尊重生命,具有愛護動物的觀念。</p> <p>【五、分享的力量】</p> <p>1.利用注音輸入法查詢有關諾貝爾的資料和分享的故事。</p> <p>2.專注聆聽教師提出的問題,並練習摘錄重點。</p> <p>3.有條理的說出有關諾貝爾和其他分享的故事。</p> <p>4.會用字辭典,分辨多義字。</p> <p>5.閱讀課文,從上下文辨認詞義。</p>	<p>【四、不一樣的醫生】</p> <p>1.能利用注音輸入的方法,查詢本課字詞的音義,學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2.專心聆聽同學的生活報告,知道同學與動物有關的經驗。</p> <p>3.能用生活報告的方式,說出自己與動物有關的經驗。</p> <p>4.能分辨病句、修改病句,熟悉本課詞語的正確用法。</p> <p>5.能主動閱讀與動物有關的課外讀物,欣賞作者敘寫的角度,並理解作者想要傳達的想法。</p> <p>6.口述「不一樣的醫生」,能說出課文的報導中,認識狗醫生協會的相關服務、狗醫生訓練的過程,以及飼主與狗醫生的愛心付出。</p> <p>【五、分享的力量】</p> <p>1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解,以了解課文含義。</p> <p>2.學生專心聆聽,回答教師的提問。</p> <p>3.說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>4.利用聯想識字。</p>

	<p>6. 認識引語，並運用在短文寫作中。</p> <p>7. 學習諾貝爾開闊的心胸與樂於分享的偉大情操，展現生命的光輝。</p> <p>【六、田裡的魔法師】</p> <p>1. 能就所讀的注音讀物，閱讀課文，並提出自己的看法，做整理歸納。</p> <p>2. 聆聽同學口述田裡的魔法師課文內容，表現良好的聆聽態度。</p> <p>3. 能閱讀與農業方面相關的人物傳記，並口述閱讀後的想法。</p> <p>4. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課詞語的意義及用法。</p> <p>5. 能找到課文中特寫人物、景物的相關內容，並朗讀出來。</p> <p>6. 能欣賞課文中描寫過去與現在對比的文句內容，並練習寫作。</p> <p>7. 能察覺自己的興趣，進一步探索與付出，並學習推己及人的生命態度。</p> <p>【七、從失敗中覺醒】</p> <p>1. 能應用注音符號分辨本課字詞的音義。</p> <p>2. 能閱讀並了解議論文的主要論點及寫作特色。</p> <p>3. 能思考並理解何謂「從失敗中覺醒」。</p> <p>4. 能將課文的要旨與實際生活經驗相結合。</p> <p>5. 會使用數位化字辭典，蒐集名人成功故事及格言。</p> <p>6. 能重點摘要名人歷經挫敗後成功的案例。</p> <p>7. 能學習面對眼前的困境，並堅定自己的信念，正向積極的克服挫敗。</p>	<p>5. 蒐集與諾貝爾有關的文章或書籍。</p> <p>6. 練習運用適當的引語→「分享的快樂，遠勝於獨自的擁有」。</p> <p>【六、田裡的魔法師】</p> <p>1. 能選擇适合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 聆聽並觀賞陳文郁的相關影片報導。</p> <p>3. 能仔細揣摩課文描寫景物、心情、運用數據的文字，並用正確的語氣朗讀出來。</p> <p>4. 能分辨本課詞語與近似詞的正確用法。</p> <p>5. 仔細閱讀課文，發現並欣賞課文中有描寫景物、抒發心情與運用數據的課文內容。</p> <p>6. 能熟練本課的句型，仿寫描述過去與現在對比事物的句子。</p> <p>【七、從失敗中覺醒】</p> <p>1. 運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。</p> <p>2. 專注聆聽同學分享人物克服失敗的成功案例。</p> <p>3. 用合宜的口語及聲調美讀課文。</p> <p>4. 注意字形的正確。</p> <p>5. 閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>6. 練習「雖然…卻…」、「不但…卻反而…」、「既然…就…」的句型。</p>
--	--	--

第 11-15 週	單元三：觀察與探索	<p>【八、火星人，你好嗎？】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出火星人，你好嗎？一文的要點，並提出對文章的意見或看法。 2. 熟練本課生字詞語，能在文章中挑出誤用的字並修正。 3. 能閱讀科普書籍，吸收多元知識，拓展閱讀能力。 4. 能觀察星空，發揮想像，續寫與觀星有關的文章。 5. 能具有研究與探索的精神，對於事物勇於探索，努力追求答案。 <p>【九、溪谷間的野鳥】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用注音符號，閱讀描述溪谷間野鳥的文章。 2. 仔細聆聽大自然新聞，歸納要點並下標題。 3. 蒐集大自然新聞特寫，有條理，有系統的報告。 4. 利用形聲字的造字原則，認識與生字相似的字。 5. 練習以歸併的方法，找出課文大意。 6. 練習寫出句子的重點。 7. 利用觀察紀錄的材料，練習選擇材料，進行寫作。 8. 走向大自然，感受大自然旺盛的生命力。 <p>【十、海豚】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用注音符號，閱讀包含科學知識的作品，整理相關知識內容，提升語文學習的效能。 2. 聆聽科學探索頻道的相關新聞，記下標題並歸納要點。 3. 學習課文中的生字、新詞，歸納識字的小祕訣。 4. 練習閱讀資料性的文字，一邊讀一邊整理重點，增進閱讀能力。 5. 能在原本的句子中，加入恰當的補充描述（形容詞或副 	<p>【八、火星人，你好嗎？】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 3. 能進行簡要的「科學知識」分享。 4. 能活用本課詞語，在詩歌中填入正確詞語，完成詩歌。 5. 能透過網路蒐尋相關知識，主動閱讀科普讀物，並理解內容。 6. 能觀察星空，發揮想像，續寫與觀星有關的文章。 <p>【九、溪谷間的野鳥】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應用注音符號，認識生字新詞。 2. 聆聽同學所報告與大自然有關的新聞，練習下標題。 3. 蒐集大自然新聞特寫，有條理，有系統的練習播報。 4. 認識描寫溪谷景致的句子。 5. 認識描寫鳥類動作的詞語。 6. 聆聽一段與大自然有關的新聞，練習下標題，發展聆聽，歸納要點的能力。 7. 練習用「有的…有的…」 「即使…仍然…」造句。 <p>【十、海豚】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能選擇适合自己程度的科普讀物，運用注音符號，查閱不熟悉的字詞，理解讀本內容。 2. 能專心聆聽課文「海豚」，理解課文中對海豚的介紹。 3. 收集科普相關作品，運用學過的資訊技能，有條理、有系統的進行簡短的「科學知識」播報。 4. 能理解字與部首的關連，統整字的偏旁，學習識字。 5. 主動擴大閱讀科普讀物範圍，並理解內容。 6. 口述「海豚」，能說出海豚的習性與特點，以及面臨的危機。
-----------	-----------	---	--

		詞)，擴寫優美的句子。 6. 了解大自然中，各種生物彼此之間的關聯，以尊重的態度，面對周遭的自然環境。	
第 16-20 週	單元四：文學步道-人與環境	<p>【十一、你想做人魚嗎？】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用注音符號，閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 聆聽同學發表的生活故事，理解同學從生活中學到的事物。 3. 能發表自己的經驗，說出從生活中的簡單事物，體驗出的道理。 4. 能認識同部首的詞語，增強字義與詞語間的關係。 5. 配合詩歌閱讀，練習寫讀後心得。 6. 體會詩歌意涵，學習從不同的角度看待事物。 <p>【十二、衝破逆境】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用注音標示課文重要語句，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。 2. 聆聽同學與動物相關的演說內容，並能記住聆聽的細節與要點。 3. 能說出衝破逆境一文的重點，並說出自己觀察動物相關的經驗。 4. 熟練本課生字詞語，分辨本課四字詞語的意思，並能正確的運用。 5. 能閱讀課文，理解課文寓含的哲理，並主動閱讀哲理散文，從中學習道理。 6. 能觀察動物生態，運用想像力，跟小動物學習，寫出通順的句子。 <p>【十三、想念的季節】</p>	<p>【十一、你想做人魚嗎？】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用注音符號，閱讀詩歌類課外讀物。 2. 能專心聆聽課文，回答教師的提問。 3. 能掌握說話的重點，說出對課文內容的理解與想法。 4. 能運用字辭典，分辨同音字。 5. 閱讀課文細節，透過對海洋的認識，進一步激發情感。 6. 能根據提示，完成句型練習。 <p>【十二、衝破逆境】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用注音輸入的方式，上網查詢小動物生態的相關資料。 2. 能專注聆聽，記住聆聽內容的細節與要點。 3. 能清楚說出學習本課後所得到的知識。 4. 能分辨本課生字的四字詞語，並熟練運用在文句中。 5. 能透過網路蒐尋相關知識，主動閱讀哲理散文，並從中學習道理。 6. 口述衝破逆境兩則故事內容，能說出作者觀察鷹、蜘蛛時，領悟到的道理。 <p>【十三、想念的季節】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能注意句尾字的注音符號音調變化，正確朗讀詩歌。 2. 安靜聆聽同學說出詞語聯想的內容。 3. 進行詞語聯想，說出相關的人與心情。 4. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5. 欣賞詩的寫作特色。 6. 練習用「一邊……一邊……」等造句。

		<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過詞語聯想，說出與詞語相關的人、心情。 2. 利用字辭典，學會「薰陶」、「遐思」等詞義。 3. 欣賞詩句的寫作技巧，以及用字遣詞的絕妙之處。 4. 運用詞語造句，並在觀察周圍事物後記下重點。 5. 體會詩中的人際互動關係，學習珍惜朋友的情誼。 <p>【十四、小樹】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音符號分辨本課字詞的音義。 2. 能閱讀並了解課文含義，再提出自己的看法，做整理歸納。 3. 能思考並體會故事人物的心情轉變及正向能量的來源。 4. 能將課文與實際生活經驗相結合。 5. 會使用數位化字辭典，分辨形近字的字義。 6. 能學習付出關懷他人的愛，並尊重他人的感受，為生活帶來美好的事物。 	<p>【十四、小樹】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。 2. 專注聆聽同學分享閱讀小樹的感想。 3. 用合宜的口語及聲調美讀課文。 4. 從上下文中分辨「棟、凍」「幢、撞」等國字，及「搖擺、拋擺、鐘擺、停擺」詞語的使用。 5. 閱讀課文後能找出文章的重點。 6. 認識「譬喻」、「轉化」的修辭法。
--	--	---	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	單元一：機智的故事	<p>【一、名人記趣】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識課文所提到三位名人，思考並學習名人解決問題的方式。 2. 聆聽同學的說話內容，並記住要點。 3. 練習收集資料，發表簡短演說。 4. 學習課文中的生字、新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。 5. 閱讀相關機智的故事，體會機智在生活上的妙用。 6. 體會機智所產生的力量，學習用機智的態度，解決生活中的問題。 <p>【二、秋江獨釣】</p>	<p>【一、名人記趣】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用注音輸入的方式，查詢與「名人機智故事」有關的資料，並整理出來。 2. 配合說話教學，認真聆聽同學的演講。 3. 以課文的內容為材料，以適當的方式，自訂題目，發表簡短的演說。 4. 以問答的方式摘取大意。 5. 分組討論，說出課文所提的方法，可以用在生活中的哪些情境。 6. 找出與「說話」有關的詞語或成語，並應用練習。 7. 欣賞並應用雙關修辭法。

		<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過注音符號了解字義，並認識紀曉嵐的文才與事蹟。 2. 聆聽有關紀曉嵐的故事，並歸納故事要點。 3. 用適當的音量與速度，說出與課文有關的故事。 4. 學習課文中的生字、新詞，並能辨析本課的多音字及形似字。 5. 閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。 6. 概略理解鑲嵌的修辭技巧，並練習應用譬喻、摹寫修辭。 7. 能讀懂句子的意思，並練習運用關聯詞造句。 <p>【三、智救養馬人】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識晏子的生平與晏子機智的故事。 2. 聆聽智救養馬人這則故事，了解課文大意，並練習摘錄重點。 3. 能具體說出與「機智化解危機」相關的生活經驗與故事。 4. 能利用相似部件統整生字，並掌握「匹」、「處」等多音字。 5. 能運用擴寫的方法，將句子加深加廣。 6. 學習機智的表達技巧，有效化解生活中的問題。 7. 以本單元課文內容，加以融會貫通，寫出一篇與機智有關的作文。 	<p>【二、秋江獨釣】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用注音符號幫助難詞的理解，了解古詩的含義。 2. 仔細聆聽同學發表有關紀曉嵐的故事內容，並記住要點。 3. 說出對課文內容的理解與想法。 4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5. 閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。 6. 欣賞並練習「譬喻」等修辭法。 <p>【三、智救養馬人】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用注音輸入的方式，查詢並閱讀有關機智與雅量的資料。 2. 以「機智化解危機」為主題，說出自己的經驗，或是相關的故事。 3. 主動閱讀與機智表現相關的文章，並說出自己可以應用在怎樣的生活情境中。 4. 以「整理課文重點」的歸納方式摘取大意。 5. 練習以擴寫的方式改寫句子，表現主角的心中情緒。 6. 用「不如…免得…」 「沒想到…竟然…」的句型造句。
第 5-10 週	單元二：藝術天地	<p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽同學報告參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。 2. 能具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。 3. 運用電腦或其他科技產品，搜尋課文提到相關文物的資 	<p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用注音標示課文難詞，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。 2. 專心聆聽同學的生活報告，參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。 3. 能用經驗分享的方式，具體的說出某次參觀博物館的經驗，

		<p>料，並且能搜尋及運用博物館網站，蒐集資料運用在說話或寫作中。</p> <p>4. 口述課文內容，理解課文中採訪者的提問與受訪者的回答內容。</p> <p>5. 學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文記錄採訪內容。</p> <p>【五、恆久的美】</p> <p>1. 聆聽畫作的故事，評量故事的吸引力。</p> <p>2. 表達自己在欣賞畫作時產生的感受及看法。</p> <p>3. 口語清晰的說出畫作故事。</p> <p>4. 會使用數位化字辭典，分辨多義字「騰」、「勒」。</p> <p>5. 閱讀課文，理解文章要旨。</p> <p>6. 學習方位順序的描寫，並運用在短文寫作中。</p> <p>7. 培養欣賞畫作的能力，揣摩畫作所要傳達的意念。</p> <p>【六、戲迷】</p> <p>1. 利用注音輸入的方式上網查閱，整理有關戲劇的資料。</p> <p>2. 欣賞一齣戲，並能重述內容。</p> <p>3. 看完一齣戲後，能說出自己的看法。</p> <p>4. 學習分項具體描寫的布局方法。</p> <p>5. 閱讀和戲劇有關的課外讀物。</p> <p>6. 培養欣賞各種戲劇的興趣和能力。</p> <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1. 利用注音輸入的方式，查詢有關舞蹈的資料和林懷民的故事。</p> <p>2. 閱讀林懷民及雲門舞集或其他舞蹈家的資料或影片，說出</p>	<p>描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。</p> <p>4. 找出並運用課文中形容事物的四字詞語。</p> <p>5. 以問答法，引導學生摘取本課大意。</p> <p>6. 學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文紀錄採訪內容。</p> <p>【五、恆久的美】</p> <p>1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2. 專心聆聽畫作的故事。</p> <p>3. 分享一幅畫作的故事。</p> <p>4. 運用字辭典，分辨多義詞的用法：「沸騰」、「慷慨」。</p> <p>5. 主動閱讀與米勒有關的文章或書籍，了解米勒的生平及創作的名作。</p> <p>6. 練習細節的描寫，完成短文。</p> <p>【六、戲迷】</p> <p>1. 運用注音符號，幫助理解生字難詞。</p> <p>2. 聆聽人物的對白，聽出不同的語氣，判斷人物的情緒。</p> <p>3. 用愉快的語氣說明如何從戲劇中體驗智慧。</p> <p>4. 辨識形近字的讀音及用法，注意字形的正確寫法。</p> <p>5. 了解課文內容，從戲劇中體驗藝術與生活的相互關聯。</p> <p>6. 練習運用「有時……有時……」「一……就……」造句。</p> <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1. 一字多音：降福的「降」讀作「ㄐ一ㄨㄥˋ」；不勝枚舉的「勝」讀作「ㄕㄥˋ」。</p> <p>2. 專心聆聽有關說明文的寫法介紹。</p> <p>3. 分享有關林懷民的故事。</p>
--	--	---	---

		<p>他們的故事並提出看法。</p> <p>3. 會用字詞典，分辨同音字、形近字及近義詞。</p> <p>4. 能認識說明文的總分總結構及寫法，完成段落摘要。</p> <p>5. 認識詳寫及略寫在文章中的作用。</p> <p>6. 能欣賞舞蹈之美，透過舞蹈藝術豐富生活。</p>	<p>4. 利用聯想識字，分辨形近字的異同。</p> <p>5. 找出各段落的重點詞語，寫出課文意義段的重點。</p> <p>6. 發表練習並列複句和遞進句的句型練習。</p>
第 11-15 週	單元三：問題與答案	<p>【八、動物的尾巴】</p> <p>1. 聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。1. 學習課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。</p> <p>2. 學習先總說，後分說，再總說的說明方法，整理課文內容。</p> <p>3. 練習從課文中，找出文章的取材方式。</p> <p>4. 學習譬喻、設問修辭。</p> <p>5. 練習以先總說、後分說、再總結的方法，完成說明文。</p> <p>6. 了解動物如何善用尾巴適應生活。</p> <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>1. 能利用注音符號閱讀時間的相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 聆聽生命中的「大石頭」，了解大意，練習摘錄重點。</p> <p>3. 能具體說出本課有關時間管理及做事方法的重點。</p> <p>4. 能利用相似部件統整生字，並掌握「罐」、「寢」字組合時筆畫的變化。</p> <p>5. 能運用對話手法具體描述事件發展過程。</p> <p>6. 能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>7. 認識時間管理的重要及做事的方法，進而對人生有所規畫。</p> <p>【十、果真如此嗎？】</p> <p>1. 透過注音符號了解字義，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。</p>	<p>【八、動物的尾巴】</p> <p>1. 利用注音輸入的方式，查詢與寫作相關的資料，並整理出來。</p> <p>2. 認識近義詞。</p> <p>3. 耐心聆聽，記住聆聽要點，並能說出同學報告時的優點。</p> <p>4. 了解課文中有關動物的尾巴說明的內容。</p> <p>5. 整理課文內容，說出「動物的尾巴」的要點。</p> <p>6. 學習譬喻、設問修辭。</p> <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>1. 利用注音符號，閱讀有關時間管理方面的課外讀物。</p> <p>2. 學生專心聆聽，回答教師的提問。</p> <p>3. 能以完整語句說出所觀察的圖片內容。</p> <p>4. 辨識形近字的讀法及用法。</p> <p>5. 閱讀課文細節，透過石頭、沙與水的實驗，認識時間管理的重要。</p> <p>6. 練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出其活動情形。</p> <p>【十、果真如此嗎？】</p> <p>1. 利用注音輸入的方式，上網搜尋本課提到的「天圓地方」與「腐草化螢」等相關資料，了解這些例子在文章中呈現的目的。</p> <p>2. 耐心聆聽，記住聆聽要點，並回答教師及同學提問。</p> <p>3. 發表一則故事或成語典故，指出其中不合理的部分，並說出</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 2. 聆聽同學發表的說話內容，並記住內容要點。 3. 發表一則熟悉的故事、寓言或成語典故，提出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。 4. 精讀課文，了解閱讀議論文的方法。 5. 配合閱讀教學，練習撰寫議論文。 6. 培養追根究柢的實證態度，解決生活中的各種問題。 	<p>正確的觀念或方法。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5. 了解課文中有關探求真相，追求事實的議論內容。 6. 配合閱讀教學，練習撰寫議論文的論點、論據。
第 16-20 週	單元四：文學步道-感受自然	<p>【十一、湖光山色】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用注音符號認識詩歌文字，了解詩意。 2. 能專心聆聽詩歌頌讀並適切回應。 3. 能正確流利的介紹一首詩歌。 4. 能利用相似部件統整生字，並掌握組合時筆畫的變化。 5. 能欣賞詞語在古詩詞和語體文中的運用效果。 6. 能在觀察景物後，書寫觀察所得。 7. 體會詩中哲理，學習從不同角度看事情。 <p>【十二、田園交響曲】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，培養自學能力，提升語文力。 2. 聆聽課文所表達的內容，配合肢體動作進行表演。 3. 能清楚流暢的讀出課文的詩歌，感受歡樂的情意。 4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 5. 以「田園」為主題，閱讀相關不同文類的作品，感受不同的情感表達。 6. 能讀懂詩歌中使用的修辭技巧，並在創作中實際運用。 <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用注音輸入法，查詢原住民作家的作品，增廣閱讀的範 	<p>【十一、湖光山色】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應用注音符號，閱讀與詩歌有關之讀物。 2. 聆聽詩歌情境，並能以表情和動作適當回應。 3. 用合宜的口語聲調介紹詩歌。 4. 利用相似部件，辨識形近字的讀法及用法。 5. 了解課文中詩句的意思和含義。 6. 欣賞古詩歌描摹景物的技巧。 <p>【十二、田園交響曲】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。 2. 能認真聆聽詩歌的內容，想像詩歌情景，運用肢體表演出來。 3. 能生動流利的讀出詩歌中表達的歡樂情感。 4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字的方法。 5. 發揮想像讀懂詩歌的意涵，說出自己的收穫或想法。 6. 學習詩歌中運用的疊字技巧，理解使用疊字造成的趣味。 <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習歸納重點。 3. 說出對課文內容的理解與想法。 4. 會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。

	<p>圍。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 專注聆聽教材內容，回答問題並說出聽後感想。 3. 有條理的說出有關原住民文化和其他相關故事的內容。 4. 會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。 5. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話與詞語運用的特色。 6. 蒐集喜好的作家及作品，閱讀不同作家的文章。 7. 運用課文中的寫作技巧，依不同的重點擴寫語句。 8. 培養尊重生物，與大自然和諧相處的態度。 <p>【十四、湖濱散記】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用注音符號欣賞以描寫湖光山色為主題的文章。 2. 聆聽同學發表遊歷湖畔、山林或田園生活的經驗。 3. 說出與鳥類或動物之間互動的趣味。 4. 學習課文中的生字、新詞，利用字詞典認識「獾」的讀音。 5. 能閱讀梭羅著作的湖濱散記更進一步了解其時代背景，與寫作的心境。 6. 體會作者對周遭人、事、物的情懷。 7. 配合閱讀教學，撰寫人與自然之間互動的文章。 	<ol style="list-style-type: none"> 5. 認識文體：本課為以寫人、事為主的記敘文。 6. 蒐集喜好的作家及作品，閱讀作家不同的作品。 <p>【十四、湖濱散記】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應用注音符號，幫助理解難詞，了解本課的意涵。 2. 聽出文章中特寫動物的動詞。 3. 說出對課文內容的理解與想法。 4. 練習以分解字形結構來輔助認字。 5. 以組織意義段段意的方式引導學生摘取本課大意。 6. 練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出風景特色。
--	--	---

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。