

嘉義縣 太保 國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	走讀太保 「神」遊太保	課程 設計者	林玟伶、胡嘉迎、 翁博炫	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	健康. 適性. 智慧		與學校願景 呼應之說明	<p>一、透過家鄉農特產、健康蔬果等課程促進學生身心健康發展。</p> <p>二、分析評估學生生活背景，設計適宜的活動規劃與課程，以啟發學生潛能。</p> <p>三、藉由創作、成果發表、知識實踐之積極表現，使學生能展現自我並培養其終身學習的理念。</p> <p>四、以「行銷梅埔里在地特色」為核心，透過統整性課程引導學生探究跨領域問題、思考出應對策略，逐階段完成「我是梅埔觀光大使」之總結性表現任務，培養對社區的認同感，表現人文關懷。</p>			
總綱 核心素 養	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊運用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用所具備知識，創新思考，結合資訊及擬定計畫之能力，團隊合作完成路線規劃。 2. 運用科技產品整合各類資訊，達到行銷梅埔在地特色的目的，並透過實作規劃表達人與社區的永續關係。 3. 在作品創作與發表中，積極參與、勇於表達，培養美感體驗並促進多元感官發展。 4. 藉由適當的互動溝通技巧，表現自我也尊重他人，使團隊合作融洽。 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	梅埔知多少?	<p>社會/2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社會/2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p> <p>社會/3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>1. 梅埔里由來、歷史、地方特色</p> <p>2. 社區踏查路線</p>	<p>1. 珍視太保市民的身分，並具備對這塊土地與文化的認同感</p> <p>2. 關注梅埔里的地方特色及其與生活方式的互動關係</p> <p>3. 理解梅埔里的特色，欣賞並尊重之</p> <p>4. 聆聽組員意見，能與他人討論社區踏查路線的規劃。</p>	<p>1. 能分享自己的家鄉特色</p> <p>2. 能專心聆聽梅埔里相關資料說明</p> <p>3. 能踴躍發表所蒐集的特色，並欣賞他人報告</p> <p>4. 能和小組同學討論，用 Google Maps 規劃出社區踏查路線。</p>	<p>活動一：(3節)</p> <p>【梅埔二三事】</p> <p>教師提問：</p> <p>(一)在生活中的梅埔里社區，你看到了什麼？</p> <p>(二)社區中有什麼讓你印象深刻？你最喜歡什麼？</p> <p>(三)為什麼這些事物讓你喜歡？對梅埔里居民又有何重要性嗎？大家都知道了解嗎？</p> <p>〈專題〉如何行銷梅埔里在地特色？</p> <p>(四)接下來我們可以做什麼？我們的行動/計畫是什麼？</p> <p>期末完成本課程總結性表現任務-</p> <p>【我是梅埔觀光大使】</p> <p>(1)各組分析農產、宗教及咖啡何者可為梅埔未來發展亮點</p> <p>(2)選擇一亮點進行分析，討論如何發展可以吸引觀光資源</p> <p>(3)分組進行成果呈現，並接受其他小組質詢</p> <p>教師引領學生發展學習策略：</p> <p>1. 回顧朱一貴等歷史故事，並引導學生思考梅埔里過去的發展情</p>	Google Maps、太保行政區域圖、朱一貴故事影片、太保市公所網站、太保市志、太保祥和文化藝術基金會網站	4

						<p>況為何</p> <p>2. 小組蒐集梅埔里相關資料並分享梅埔亮點及潛力點</p> <p>活動二：(1 節)</p> <p>【拼出家鄉】</p> <p>1. 運用 Google Maps 查詢嘉義縣、太保市、梅埔里、住家位置</p> <p>2. 設計在梅埔里社區中的踏查路線</p>	
<p>第 (5) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>天上聖母在太保</p>	<p>社會/2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社會/3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>綜合/2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>綜合/2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>藝術/3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>藝術/3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>	<p>1. 鎮福宮創建淵源</p> <p>2. Q 版神明創作</p> <p>3. 廟宇建築藝術</p>	<p>1. 關注廟宇文化與地方人文的互動關係。</p> <p>2. 聆聽鎮福宮創建淵源，並表達自我觀點。</p> <p>3. 運用美感與創意，創作 Q 版神明作品。</p> <p>4. 與他人說明自身創作之 Q 版神明的美感所在。</p> <p>5. 欣賞廟宇建築藝術的多樣性表現。</p> <p>6. 透過 Q 版神明創作及觀察廟宇建築之美，表現對在地的人文關懷。</p>	<p>1. 能說明鎮福宮廟宇文化與當地人文的互動關係。</p> <p>2. 能發表自身對廟宇創建的想法。</p> <p>3. 透過鎮福宮神明觀察，利用各種媒材進行 Q 版神明創作。</p> <p>4. 能與他人分享自己作品的創作理念及特色。</p> <p>5. 能欣賞並說出廟宇建築之美。</p> <p>6. 能表達對在地文化的關懷及各個人能為社區做的事。</p>	<p>活動一：(1 節)</p> <p>【鎮福宮介紹】</p> <p>1. 鼓隊引起動機。</p> <p>2. 介紹鎮福宮創建淵源及典故，對在地人的貢獻及在地文化的影響。</p> <p>3. 學生小組分享廟宇文化對自身之連結或影響。</p> <p>活動二：(3 節)</p> <p>【Q 版神明創作】</p> <p>1. 常見廟宇神明畫像分享。</p> <p>2. 認識鎮福宮神明，並進行 Q 版神明創作。</p> <p>3. 上台分享自己的創作並說明創作緣由。</p> <p>活動三：(2 節)</p> <p>【建築藝術之美】</p> <p>1. 引導分享住宅與廟宇不同處。</p> <p>2. 介紹廟宇建築及壁畫典故。</p> <p>3. 教師總結學生所完成的學習單，並請學生互相分享。</p>	<p>廟宇影片、廟宇淵源簡報、Q 版神明創作學習單、廟宇建築之美學習單</p>

<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>農特產小達人</p>	<p>社會/2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社會/3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>自然/tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>	<p>1. 梅埔里作物</p> <p>2. 溫室種植的效果與方式</p>	<p>1. 關注梅埔里環境與農作產物的關係</p> <p>2. 聆聽同學與農特產品的親身經驗，並表達自己的體驗</p> <p>3. 觀察溫室蔬果種植的效果與方式並與相關知識連結，提出想法與小組成員分享</p>	<p>1. 能說出梅埔里環境與生活產業的關係</p> <p>2. 能仔細聆聽他人發表，利用「作筆記」策略記錄重點，找出自己與同學分享內容的差異性。</p> <p>3. 能觀察並說出溫室蔬果種植的效果與方式</p>	<p>活動一：(2節) 【認識家鄉主要農產】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分享家中務農經驗 2. 介紹梅埔里特色作物 3. 教師總結學生所完成的學習單，並請學生互相分享內容及提供建議。 <p>活動二：(3節) 【介紹溫室蔬果】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹如何利用溫室種植蔬果 2. 溫室與戶外種植有何差異 3. 經老師歸納重點後，小組合作畫出種植情形，再討論、分享與修正。 	<p>梅埔里特色作物簡報、特色作物學習單、溫室介紹簡報</p>	<p>5</p>
<p>第(16)週 - 第(19)週</p>	<p>叫我咖啡達人</p>	<p>社會/2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社會/1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 綜合/2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 綜合/2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 語文/1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨</p>	<p>1. 咖啡起源、種類、歷史。</p> <p>2. 咖啡豆的外觀與構造。</p> <p>3. 咖啡加工烘焙的過程及相關原理。</p> <p>4. 咖啡的沖泡器具原理及使用方法。</p> <p>5. 「啡嚐健康」：咖啡和健康相關相</p>	<p>1. 關注咖啡的起源、歷史、種類、加工過程及咖啡豆外觀構造等相關知識，並能提取出內容重點。</p> <p>2. 理解如何運用器具沖泡咖啡並能分辨、歸納出影響其風味的因素。</p> <p>3. 針對資料進行判讀，分析咖啡對健康的影響，提出正確飲用咖啡的時間及數量。</p> <p>4. 完成咖啡種類或</p>	<p>1. 能聆聽咖啡的起源、歷史、種類、加工過程及咖啡豆外觀構造等相關知識，並能回答提問。</p> <p>2. 能說出如何運用器具沖泡咖啡，並能重點歸納出影響其風味的因素。</p> <p>3. 能和小組同學討論咖啡對健康的影響，小組共同提出適合飲用咖啡的時間及數量。</p>	<p>活動一：(2節) 【叫我咖啡達人】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「梅埔名產」機智搶答 2. 我嘉的咖啡達人-品皇咖啡 3. 咖啡知識趣味搶答 4. 咖啡心智圖 <p>活動二：(2節) 【泡出一杯好咖啡】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 怎樣喝咖啡才能喝得健康。 2. 如何泡出一杯好咖啡 3. 泡出健康又好喝咖啡的秘訣。 	<p>咖啡介紹簡報檔</p> <p>心智圖繪製方式重點表</p> <p>辨別鮮奶業務用乳及奶精及砂糖與果糖的簡報</p>	<p>4</p>

		<p>事實或意見。</p>	<p>關研究報告。</p> <p>6. 心智圖的製作注意事項。</p> <p>7. 喝咖啡的各種經驗。</p> <p>8. 卡布其諾咖啡的由來。</p> <p>9. 鮮奶、業務用乳及奶精的差異。</p> <p>10. 咖啡的沖泡及調製。</p> <p>11. 品嚐咖啡應注意的事項。</p>	<p>口味的相關心智圖</p> <p>5. 聆聽同學咖啡的飲用經驗，表達自己的意見。</p> <p>6. 判斷並能分享各種咖啡飲品的差異之處。</p> <p>7. 運用所學到的知識，關注生活中飲品是否健康。</p> <p>8. 分辨鮮奶、業務用乳及奶精、砂糖及果糖的不同。</p> <p>9. 分析沖泡咖啡的相關知識、技巧及應注意事項，解決自己遭遇的問題，思考設計自己的專屬咖啡飲品。</p> <p>10. 體察、分享並能欣賞同學在泡咖啡的創意，豐富生活樂趣。</p>	<p>4. 能運用相關知識完成心智圖</p> <p>5. 能欣賞同學的心智圖創作，提出自己可以再修正的部分</p> <p>6. 能發表自己喝咖啡的經驗並能判斷各種咖啡飲品在沖泡方式、口感、價位、販售點的不同之處。</p> <p>7. 能和小組同學依據內容成分表討論並提出生活中常見飲品的優劣。</p> <p>8. 能分辨鮮奶、業務用乳及奶精、砂糖及果糖的不同成分及對身體的影響。</p> <p>9. 能研發創作特製化口味咖啡</p> <p>10. 能守規矩、有禮貌的品嚐同學的各式咖啡</p> <p>11. 能發表自己品嚐自己或他人沖</p>			
--	--	---------------	---	---	---	--	--	--

					調咖啡飲品的感受，並能提供建議		
第(20)週	我是梅埔觀光大使	<p>社會/2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>綜合/2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>綜合/2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>1. 鎮福宮介紹</p> <p>2. 梅埔農產作物</p> <p>3. 咖啡相關知識及沖泡技巧</p>	<p>1. 關注在地特色與發展。</p> <p>2. 分析並判讀在地亮點並討論其未來發展性。</p> <p>3. 規劃相關發展策略並提出可能遭遇問題的解決方法。</p> <p>4. 體察、分享並欣賞自己與別人的創意成果。</p>	<p>1. 能關注在地特色並能分析與討論與其相關的議題。</p> <p>2. 能規劃並解決社區發展可能遭遇的難題。</p> <p>3. 能體察、分享並欣賞自己與他人的創意發想。</p>	<p>活動一：(1節)</p> <p>總結性表現任務-</p> <p>【我是梅埔觀光大使】</p> <p>1. 各組分析農產、宗教及咖啡何者可為未來梅埔發展亮點</p> <p>2. 選擇一亮點進行分析，討論如何發展以吸引觀光資源</p> <p>3. 分組進行成果呈現，並接受其他小組質詢</p>	分析簡報

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(0)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生課程 調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無<input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(2)人讀、情緒障礙(0)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>有，創造力資優生(1)人</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 課程內容不須調整。</p> <p>2. 學習歷程需調整(1)表面訊息提取或簡單題適合問智能障礙學生。(2)三生均有注意力缺陷，教師需刻意在每次轉換活動時提醒。</p> <p>3. 小組工作安排時，智能障礙學生需要友善的組員，可建議該組同學將重複技能或簡單工作交付。</p> <p>4. 評量方式，智能障礙學生可採簡化版學習單或改採口頭發表評量</p>

5. 鼓勵創造力資優學生，呈現學習任務時能試著用不同的方式或提出二種方式。

特教老師簽名：林雅慧、呂育錡

普教老師簽名：林玟伶、胡嘉迎、翁博炫