

一、教材來源：□自編    編選-參考教材康軒三年級    二、本領域每週學習節數：5 節

三、教學對象：中智六年級 1 人

**1 人 1 組之原因解釋：**

- (1) **先備技能程度落差甚大**:班上共 4 人:4 年級輕度智障 1 人、4 年級重度自閉症 1 人、2 年級中度智障 1 人、6 年級中度智障 1 人。本組由 6 年級中度智障 1 人，原因肇因於其程度與他人程度落差過大。。該生都可以聽懂新聞部分關鍵字與主旨，低組連日常對話的要點都聽不全。該生可以和老師用正確句型聊天，低組平均語句長度僅有 4~5 字，還停在「老師，他打我」、「老師我不會寫」。該生可以閱讀普通班 2 年級近乎小幅調整的課文，低組只能學習全文約 30 字，分成 4-5 句的短文與童詩。該生能用完整的句型造句，低組只能用老師提供的語詞進行填空造句。該生與低組程度差異甚大。
- (2) **本學年度學習內容差異過大**:該生本學期預計聆聽到散文與相聲，但低組仍局限於教師編撰的課文和故事。該生本學期已經要進行約 2500 字的學習，低組僅限於教師運用教育部字庫前 200 字字頻的常用字。該生可與使用調整過的普通班三年級選文，低組才在學習大幅調整過的小一普通班約 50 字一課的課文。該生預定學習複合句，低組還停留在運用教師提供的字詞進行填空和擴寫練習。該生與其他人本學期要學習的內容具有巨大落差，已非差異化教學可彌補。硬要湊人數破除 1 人 1 組，可謂虛有其表、徒具形式的小組教學。
- (3) **無人可與之配組**:班上的 4 年級重度自閉症與 2 年級中度智障，與該生的程度落差已非天與地可比擬，毫無可能同質分組。另外，4 年級輕度智障生是經由鑑輔會全員通過，從資源班重新安置到特教班的學生，其程度遠落後於自幼在特教班的中度智障生。當初經過 1.5 年資源班學習，近乎完全不識字，只會仿寫。顯著就是當初醫院鑑定與學習適應出現嚴重問題。經過特教班 1.5 年學習，現今程度勉強與 4 年級重度自閉症學生相近。硬要湊人數破除 1 人 1 組，即便是異質分組也過於牽強，恐會蹉跎學生關鍵的學習時機，耽誤大家寶貴的受教權。

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<b>國-E-A3</b> 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 <b>國-E-B2</b> 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉	<b>聆聽</b> 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並做出適當的回應。 <b>簡化</b> 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。  <b>口語表達</b> 2-III-3 運用常用的詞句表達。 <b>簡化、減量</b>	<b>(一) 文字篇章</b> <b>2. 字詞</b> Ab-III-1 1800 個常用字的字形、字音和字義。 <b>減量</b> Ab-III-2 500 個常用字的使用。 <b>減量</b> ◎Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 2500 個常用語詞的認識。 <b>減量</b>	1. 能結合科技與資訊，學習聆聽故事、童詩、現代散文、相聲等不同篇章文本，並回答與聆聽內容相關的問題。 2. 能運用常用詞句、表情、肢體輔助自我情感、人際交流情感的表達。 3. 能認識常用國字 1800 個字，使用 500 個字。 4. 能運用數位辭典認識多音字、多義字、詞類，以擴展識字量及詞彙	<b>1. 實作評量</b> 1)能以手寫輸入方式查詢數位詞典。 2)能完成與課文內容相關數位評量。(例如筆順練習、部件拼貼系統操作) 3)能完成明信片的書寫。

<p>以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p><b>國-E-C1</b> 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p><b>國-E-C3</b> 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p><b>識字與寫字</b> 4-III-1 認識常用國字至少1800字。使用500字。<b>減量</b> 4-III-3 運用數位辭典，擴充詞彙，分辨詞義。<b>減量</b></p> <p><b>閱讀</b> 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。→朗讀各類文本。<b>簡化</b> 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。→認識基本常用標點符號的用法。<b>簡化</b> 5-III-6 運用摘要策略，口述大意。<b>簡化</b></p> <p><b>寫作</b> 6-III-6 練習基本句型。<b>簡化</b> 6-III-3 <b>簡化</b>掌握明信片書寫格式。</p>	<p>Ab-III-6 800個常用語詞的使用。<b>減量</b> Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 能認識基本詞類。<b>簡化</b></p> <p><b>3. 句段</b> Ac-III-1 常用標點符號在文本中的作用。<b>簡化</b> Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種簡單複句的意義。<b>簡化</b> Ac-III-4 常用文句表達的情感與意義。<b>簡化</b></p> <p><b>4. 篇章</b> Ad-III-1 自然段與篇章結構。<b>簡化</b> Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、相聲等。<b>減化、替代</b></p> <p><b>(二) 文本表述</b> <b>1. 記敘文本</b> ◎Ba-III-1 順敘法<b>減量</b></p> <p><b>2. 抒情文本</b> ◎Bb-III-1 自我情感的表達。 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>量。</p> <p>5. 認念2500個常用語詞，使用800個常用語詞。 6. 能認識各類不同文本中常用標點符號的用法。 7. 能朗讀各類不同文本表述與文化內涵的文本。 8. 能運用摘要策略認識順敘法書寫的文本自然段與基本篇章結構。 9. 能練習基礎句型結構與複合句。 10. 能認識明信片格式，並練習書寫明信片。</p>	<p>2. <b>紙筆評量</b> 1) 能聽寫課文中聽寫課文重要語詞，正確率達80%。 2) 能完成各課學習單，正確率達80%。</p> <p>3. <b>口頭評量</b> 1) 能口頭回答教師所提之課文相關問題，並且進行造詞、造句。 2) 能口頭發表生活經驗與內心感受。</p> <p>4. <b>回家作業</b> 獨立完成回家作業，正確率達80%。</p>
--	--	--	--	---

◎Bb-III-4 直接抒情。

### 3. 說明文本

Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。

### 5. 應用文本

Be-III-3 在學習應用方面，以明信片、劇本等格式為主。替  
代

## (三) 文化內涵

### 1. 物質文化

◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。

### 2. 社群文化

◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。

◎Cb-III-2 各類文本中所反映的

個人與家庭、鄉里、國  
族及其他社群的關係。

**3. 精神文化**

◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信  
仰、思想等文化內涵。

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	壹、時間的腳步  一、爸爸的相簿	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用CD媒材，學習聆聽詩歌，並回答與聆聽內容相關的問題。</li> <li>2. 能運用常用詞句、表情、肢體輔助口語表達，分享自己的成長過程。</li> <li>3. 能認識常用國字至少 10 個字，使用 8 個字。</li> <li>4. 能以語言輸入方式運用數位辭典認識多音字、多義字，以擴展識字量及詞彙量。</li> <li>5. 認念 20 個常用語詞，使用 10 個常用語詞。</li> <li>6. 能認識常用標點符在詩歌中的作用。</li> <li>7. 能朗讀反映個人與家庭文化內涵的詩歌文本。</li> <li>8. 能運用摘要策略認識順敘法書寫的詩歌自然段與基本篇章結構。</li> <li>9. 能寫出基礎短語及基礎短句。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本篇為約 300 字詩歌</li> <li>2. 認識自然段及文章結構：總說、分說、總結</li> <li>3. 認讀和書寫生字教學：翻、簿、腳、隧、嘴、棒、灘、舉、躺、轉。</li> <li>4. 語詞教學：相簿、隧道、接力棒、得意、沙灘。</li> <li>5. 形近字：奉、棒；難、灘；與、舉 多音字：轉(傳真、轉動)、藏(捉迷藏、寶藏)</li> <li>6. 認識常用形容詞、名詞。</li> <li>7. 認識常用標點符號「；」、「：」的名稱與用法。</li> <li>8. 寫出形容詞+ 名詞短語 「什麼人正在做什麼事」的短句。</li> </ol>
第 4-7 週	二、老寶貝(少)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用CD媒材，學習聆聽記敘文，並回答與聆聽內容相關的問題。</li> <li>2. 能分享自己最寶貝的東西。</li> <li>3. 能認識常用國字至少 10 個字，使用 8 個字。</li> <li>4. 能以語言輸入方式運用數位辭典認識多音字、多義字，以擴展識字量及詞彙量。</li> <li>5. 認念 20 個常用語詞，使用 10 個常用語詞。</li> <li>6. 能認識常用標點符在記敘文本中的作用。</li> <li>7. 能朗讀交通工具文化內涵的記敘文本。</li> <li>8. 能運用摘要策略認識順敘法書寫的記敘文本自然段與基本篇章結構。</li> <li>9. 能寫出基礎短語及基礎短句。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本篇為約 450 字記敘文。</li> <li>2. 認識自然段及文章結構：起因、經過、結果、結局。</li> <li>3. 認讀和書寫生字教學：臺、輩、數、板、軌、熟、影、遠</li> <li>4. 語詞教學：一輩子、旅行、緊張、軌道、熟識、神氣</li> <li>5. 形近字：戴、載；臺、壹；假、蝦 多音字：數(數量、數錢)、假(假日、假裝)</li> <li>6. 認識常用疊字形容詞、名詞。</li> <li>6. 認識常用標點符號「「」」的名稱與用法。</li> <li>7. 練習「疊字形容詞 + 名詞」短語</li> <li>8. 造句練習：可以—</li> <li>9. 認識量詞：一臺、一個、一部、</li> </ol>

第 8-10 週		三、辦桌(少)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用CD媒材，學習聆聽記敘文，並回答與聆聽內容相關的問題。</li> <li>2. 能分享自己參加喜宴，看「辦桌」的經驗。</li> <li>3. 能認識常用國字至少 10 個字，使用 8 個字。</li> <li>4. 能運用以語言輸入方式數位辭典認識多音字、多義字，以擴展識字量及詞彙量。</li> <li>5. 認念 20 個常用語詞，使用 10 個常用語詞。</li> <li>6. 能認識常用標點符在記敘文本中的作用。</li> <li>7. 能朗讀飲食文化內涵的記敘文本。</li> <li>8. 能運用摘要策略認識順敘法書寫的記敘文本自然段與基本篇章結構。</li> <li>9. 能寫出基礎短句。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本篇為約 480 字記敘文。</li> <li>2. 認識自然段及文章結構：背景、起因、經過、結果、感想</li> <li>3. 認讀和書寫生字教學：飯、辦、餐、搭、棚、盛、宴、鼓、氛、懷</li> <li>4. 語詞教學：飯店、宴請、用餐、期待、食材、簡單、分工合作、目不轉睛、圓鼓鼓、氣氛、菜尾、家鄉、此起彼落、親朋好友、宴會、響亮、手路菜、盛宴。</li> <li>5. 形近字：跑、跑、炮、泡、抱；鄉、響；坡、破、被、彼、波；</li> <li>6. 認識動詞、地點名詞。</li> <li>7. 認識常用標點符號「……」的名稱與用法。</li> <li>8. 造句練習：有的人…有的人…—</li> </ol>
第 11-14 週	貳、生活的智慧	四、有點黏又不會太黏	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用CD媒材，學習聆聽記敘文，並回答與聆聽內容相關的問題。</li> <li>2. 能分享自己曾經創作最得意的東西及其製作過程。</li> <li>3. 能認識常用國字至少 10 個字，使用 8 個字。</li> <li>4. 能以語言輸入方式運用數位辭典認識多音字、多義字，以擴展識字量及詞彙量。</li> <li>5. 認念 20 個常用語詞，使用 10 個常用語詞。</li> <li>6. 能認識常用標點符在記敘文本中的作用。</li> <li>7. 能朗讀表規科技演進文化內涵記敘文本。</li> <li>8. 能運用摘要策略認識順敘法書寫的記敘文本自然段與基本篇章結構。</li> <li>9. 能寫出基礎短語及基礎短句。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本篇為約 400 字記敘文。</li> <li>2. 認識自然段及文章結構：事件一、事件二、結果</li> <li>3. 認讀和書寫生字教學：黏、膠、配、驗、號、易、亂、堂、檢、破</li> <li>4. 語詞教學：研究、配方、實驗、重視、記號、容易、手忙腳亂、教堂、流行、改變、重視、開發、發明、認為、同事、記號、兩全其美</li> <li>5. 形近字：臉、險、檢、劍；堂、賞、當、常；坡、破、被、彼、波；  多音字：便(便利貼、便宜)</li> <li>6. 認識形容詞、名詞。</li> <li>7. 認識常用標點符號「 」的名稱與用法。</li> <li>8. 短語練習：「有點-又不太-」</li> <li>9. 造句練習：為了一—</li> </ol>
第 15-17 週		五、不一樣的捷運站	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用CD媒材，學習聆聽記敘文，並回答與聆聽內容相關的問題。</li> <li>2. 能分享自己看展覽的經驗。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本篇為約 450 字記敘文。</li> <li>2. 認讀和書寫生字教學：捷、廂、繪、魔、掃、賽、逛、創、驚、樓、底、需</li> </ol>

			<p>3. 能認識常用國字至少 10 個字,使用 8 個字。</p> <p>4. 能運用以語言輸入方式數位辭典認識多音字、多義字,以擴展識字量及詞彙量。</p> <p>5. 認念 20 個常用語詞,使用 10 個常用語詞。</p> <p>6. 能認識常用標點符在記敘文本中的作用。</p> <p>7. 能朗讀藝術文化內涵的記敘文本。</p> <p>8. 能運用摘要策略認識順敘法書寫的記敘文本自然段與基本篇章結構。</p> <p>9. 認識簡單複句並練習短語。</p>	<p>3. 語詞教學：捷運、車廂、掃把、比賽、打招呼、出現、創意、驚喜、需要、月臺、魔女、旅客、主角、科技、比例</p> <p>4. 形近字：相、廂、箱；會、繪、燴；敬、驚、警；底、低；技、枝、列、例</p> <p>多音字：掃(掃把、掃地)</p> <p>5. 認識疊字形容詞、名詞。</p> <p>5. 認識假設複句「如果(假如)…，一定…」</p> <p>6. 短語練習：一(量詞)(疊字形容詞)的(名詞)</p>
第 18-21 週		六、馬太鞍的巴拉告	<p>1. 能運用 CD 媒材,學習聆聽說明文,並回答與聆聽內容相關的問題。</p> <p>2. 能分享自己夜市抓魚的經驗。</p> <p>3. 能認識常用國字至少 10 個字,使用 8 個字。</p> <p>4. 能以語言輸入方式運用數位辭典認識多音字、多義字,以擴展識字量及詞彙量。</p> <p>5. 認念 20 個常用語詞,使用 10 個常用語詞。</p> <p>6. 能認識常用標點符在說明文本中的作用。</p> <p>7. 能朗讀環境內涵的說明文本。</p> <p>8. 能運用摘要策略認識順敘法書寫的說明文本自然段與基本篇章結構。</p> <p>9. 能認識簡單複句及練習造句。</p>	<p>1. 本篇為約 400 字說明文。</p> <p>2. 認識自然段文章結構：簡介、構造、生態、捕食、結語。</p> <p>3. 認讀和書寫生字教學：鞍、溼、族、特、捕、辛、讓、植層、蝦、沉、死、鈎、段、態、智、慧</p> <p>4. 語詞教學：悶悶不樂、念念不忘、捕魚、特別、打造、利用、享受、祖先、聰明、生態、智慧、居住、溼地、魚屋、魚網、上鈎、</p> <p>5. 形近字：旅、族；態、熊；革、鞍；辛、幸；曾、層旅、放、族；</p> <p>6. 單位量詞教學：層、枝</p> <p>7. 認識常用標點符號「；」、「：」的名稱與用法。</p> <p>8. 認識並列複句。</p> <p>9. 造句練習：不是…而是—</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	參、臺灣好風情	七、淡水小鎮	<p>1. 能運用 CD 媒材,學習聆聽詩歌,並回答與聆聽內容相關的問題。</p> <p>2. 能分享自己旅遊的經驗。</p> <p>3. 能認識常用國字至少 10 個字,使用 8 個字。</p> <p>1. 本篇為約 170 詩歌。</p> <p>2. 認讀和書寫生字教學：餅、淡、鐵、搖、盪、網、硬、嚼、蒼</p> <p>3. 語詞教學：傳統、古老、搖盪、夕陽、商行、回憶、蒼老、山坡、鐵蛋、時光、波浪</p>

			<ol style="list-style-type: none"> <li>能以書寫方式輸入方式運用數位辭典認識多音字、多義字，以擴展識字量及詞彙量。</li> <li>認念 20 個常用語詞，使用 10 個常用語詞。</li> <li>能認識常用標點符在詩歌中的作用。</li> <li>能朗讀休閒娛樂文化內涵詩歌文本。</li> <li>能運用摘要策略認識順敘法書寫的詩歌文本自然段與基本篇章結構。</li> <li>能認識簡單複句及練習基礎短語及基礎短句。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>形近字：白、百；更、便、硬；炎、淡；湯、盪；意、億、憶；皮、波、坡、破 多音字：行(行為、商行)</li> <li>認識形容詞、名詞。</li> <li>練習「又~又~」、「愈~愈~」短語</li> <li>認識選擇複句：是…還是…</li> </ol>
第 4-6 週	八、回到鹿港	<ol style="list-style-type: none"> <li>能運用CD媒材，學習聆聽記敘文，並回答與聆聽內容相關的問題。</li> <li>能描述居家附近的景象。</li> <li>能認識常用國字至少 10 個字，使用 8 個字。</li> <li>能以書寫方式輸入方式運用數位辭典認識多音字、多義字，以擴展識字量及詞彙量。</li> <li>認念 20 個常用語詞，使用 10 個常用語詞。</li> <li>能朗讀建築形式文化內涵的記敘文本。</li> <li>能認識遞進複句。</li> <li>能運用摘要策略認識順敘法書寫的記敘文本自然段與基本篇章結構。</li> <li>認識簡單複句及練習短句。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>本篇為約 480 字記敘文。</li> <li>認識文章結構：時間、地點、感想。</li> <li>認讀和書寫生字教學：臺、灣、鎮、邊、狹窄、迷、宮、躲、貓、暖、防、盜、商、港、蓋、圍、露、挖</li> <li>語詞教學：臺灣、彎曲、狹窄、迷宮、溫暖、從前、海盜、圍牆、故意、防風、防盜</li> <li>形近字：壹、臺；彎、灣；成、城、誠；朵、躲；巷、港；夾、俠、狹 多音字：曲(歌曲、彎曲)、沒(沒有、出沒)</li> <li>認識反義詞：古老&lt;-&gt;現代；彎曲&lt;-&gt;筆直 近義詞：從前、以前；著名、知名</li> <li>認識遞進複句：除了(不但)…，還…</li> <li>練習「每次~都~」短句。</li> </ol>	
第 7-9 週	九、參觀安平古堡	<ol style="list-style-type: none"> <li>能運用CD媒材，學習聆聽記敘文(含應用文)，並回答與聆聽內容相關的問題。</li> <li>能分享對好久不見的朋友的思念。</li> <li>能認識常用國字至少 10 個字，使用 8 個字。</li> <li>能以書寫方式輸入方式運用數位辭典認識多音字、多義字，以擴展識字量及詞彙量。</li> <li>認念 20 個常用語詞，使用 10 個常用語詞。</li> <li>能認識常用標點符在記敘文本中的作用。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>本篇為約 400 字記敘文(含應用文)。</li> <li>認識自然段及文章結構：時間、事件、經過、感想</li> <li>認讀和書寫生字教學：參、堡、館、料、荷、蘭、敗、駐、護、臺、瞭、樹、根、望、珍、識、歷、穫</li> <li>語詞教學：參觀、目的地、模型、駐軍、保護、附近、瞭望臺、堅固、希望、珍貴、歷史、收穫、打敗、陳列館</li> <li>形近字：型、形；駐、住；根、很、跟；歷、曆</li> <li>認識常用標點符號「、」</li> <li>認識轉折複句「雖然…還是…」</li> </ol>	

			<p>能認識常用標點符號「、」的名稱與用法。</p> <p>7. 能朗讀名勝古蹟文化內涵的記敘(含應用)文本。</p> <p>8. 能運用摘要策略認識順敘法書寫的記敘文本自然段與基本篇章結構。</p> <p>9. 能認識轉折複句。</p> <p>10. 能認識明信片格式，並練習書寫明信片。</p>	8. 認識明信片的格式並書寫明信片給好久不見的朋友。
第 10-12 週	肆、語文 萬花筒	十、字字看心情	<p>1. 能運用CD媒材，學習聆聽詩歌，並回答與聆聽內容相關的問題。</p> <p>2. 能分享自己練習識字的策略。</p> <p>3. 能認識常用國字至少 10 個字，使用 8 個字。</p> <p>4. 能以書寫方式輸入方式運用數位辭典認識多音字、多義字，以擴展識字量及詞彙量。</p> <p>5. 認念 20 個常用語詞，使用 10 個常用語詞。</p> <p>6. 能認識常用標點符在詩歌中的作用。</p> <p>7. 能朗讀思想文化內涵的詩歌文本。</p> <p>8. 能運用摘要策略認識順敘法書寫的詩歌自然段與基本篇章結構。</p> <p>9. 能寫出基礎短語及基礎短句。。</p>	<p>1. 本篇為約 220 字詩歌。</p> <p>2. 認讀和書寫生字教學：舟、灑、載、息、忌、妒、您、聰、囟、煙、聽、句、楚</p> <p>3. 語詞教學：忌妒、煙囟、聰明、清楚</p> <p>4. 形近字：你、您；句、勾；忌、忘</p> <p>5. 認識副詞。</p> <p>6. 認識常用標點符號「！」</p> <p>7. 短語練習：名詞+疊字副詞+動詞</p> <p>8. 造句練習：先…再…—</p>
第 13-16 週		十一、數字好好玩	<p>1. 能運用CD媒材，學習聆聽相聲劇本(應用文本)，並回答與聆聽內容相關的問題。</p> <p>2. 能分享自己看戲劇的經驗。</p> <p>3. 能認識常用國字至少 10 個字，使用 8 個字。</p> <p>4. 能以書寫方式輸入方式運用數位辭典認識多音字、多義字，以擴展識字量及詞彙量。</p> <p>5. 認念 20 個常用語詞，使用 10 個常用語詞。</p> <p>6. 能認識常用標點符在應用文本中的作用。</p> <p>7. 能朗讀休閒娛樂文化內涵的應用文本（相聲劇本）。</p>	<p>1. 本篇為約 700 字相聲劇本(應用文)。</p> <p>2. 認識文章結構：背景、內容、結果。</p> <p>3. 認讀和書寫生字教學：遇、鞠、躬、專、楚、勝、體、投、鳴、匠</p> <p>4. 語詞教學：鞠躬、遇見、表現、合作</p> <p>5. 形近字：遇、偶、萬、寓；躬、窮；專、傳、轉；鳥、鳴；鞠、菊</p> <p>6. 常見四字語詞：一心二用、三心兩意、四面八方、一清二楚、遊山玩水</p> <p>7. 認識相聲劇本中標點符號的作用。</p> <p>8. 認識因果複句。</p>

			8. 能運用摘要策略認識順敘法書寫的應用文本 自然段與基本篇章結構。 9. 認識簡單複句及寫出基礎短語、基礎短句。	9. 造句練習：…所以…
第 17-20 週		十二、神射手與油翁	1. 能運用CD媒材，學習聆聽記敘文，並回答與聆聽內容相關的問題。 2. 能分享一則自己知道的故事。 3. 能認識常用國字至少 10 個字，使用 8 個字。 4. 能以書寫方式輸入方式運用數位辭典認識多音字、多義字，以擴展識字量及詞彙量。 5. 認識量詞、疊字副詞 6. 認念 20 個常用語詞，使用 10 個常用語詞。 7. 能朗讀反應其他社群關係的記敘文本。 8. 能運用摘要策略認識順敘法書寫的記敘文本 自然段與基本篇章結構。 9. 能寫出基礎短語。	1. 本篇為約 450 記敘文。 2. 認識文章結構：背景、起因、經過、結果。 3. 認讀和書寫生字教學：演、箭、讚、術、靶、微、慌、銅、佩、練、懂、理、瓶 4. 語詞教學：表演、射箭、享受、讚美、神奇、不服氣、佩服、練習、四周 5. 形近字：身、射；革、靶、靴；重、董、懂；里、理、裡；街、術 多音字：將(健將、將來) 6. 認識量詞：枚、瓶、條、滴 8. 認識疊字副詞：慢慢的、輕輕的、快快的、悄悄的、緩緩的 7. 常見四字語詞：得意洋洋、百發百中、百戰百勝、不慌不忙 8. 認識常用標點符號「；」、「：」的名稱與用法。 9. 短語練習：疊字副詞+的+動詞+了+動詞+名詞 例：輕輕的揮了揮手